

من التراث الإسلامي



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي
مركز البحوث وإحياء التراث الإسلامي
مكة المكرمة

طبخ الإسكندرية

لابي العشائر هبة الله بن زين بن حسن بن جميع

المتوفى سنة (٥٩٤ هـ / ١١٩٨ م)

دراسة وتحقيق

الدكتور

سعد عبد الله البشري

أستاذ مشارك بقسم التاريخ الإسلامي
بجامعة أم القرى

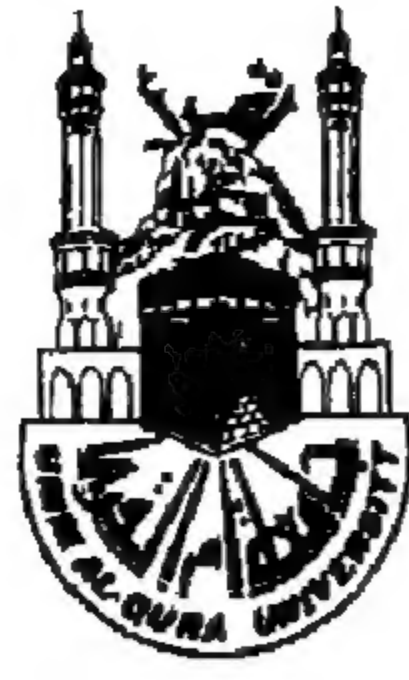
الدكتور

مريزن سعيد عسيري

أستاذ مشارك بقسم الحضارة
والنظم الإسلامية بجامعة أم القرى

١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي



من التراث الإسلامي

جامعة أم القرى
معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي
مركز البحوث وإحياء التراث الإسلامي
مكة المكرمة

طبوح الإسكندرية

لأبي العشائر هبة الله بن زين بن حسن بن جميع
المتوفى سنة (٥٩٤ هـ / ١١٩٨ م)

دراسة وتحقيق

الدكتور

سعد عبد الله البشري

أستاذ مشارك بقسم التاريخ الإسلامي
بجامعة أم القرى

الدكتور

مريزن سعيد عسيري

أستاذ مشارك بقسم الحضارة والنظم الإسلامية
بجامعة أم القرى

١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م

٣ جامعة أم القرى ، ١٤١٧ هـ .

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر .

ابن جميع ، هبة الله بن زين بن حسن

طبع الإسكندرية / دراسة وتحقيق مريزن سعيد عسيري ، سعد

عبدالله البشري . - مكة المكرمة .

١٢٨ ص : ١٧ × ٢٤ سم

ردمك ٢ - ١٩٤ - ٠٣ - ٩٩٦٠

١ - الإسكندرية - تاريخ ٢ - الإسكندرية - الأحوال الإجتماعية

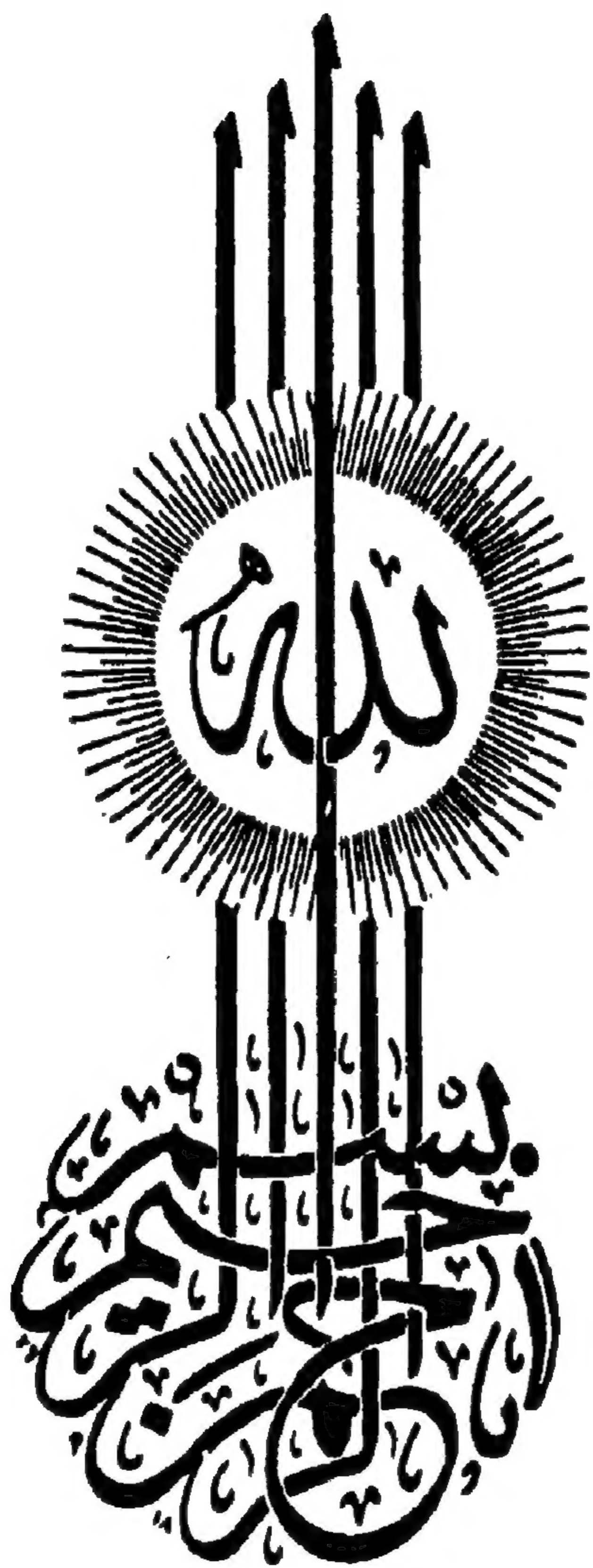
أ - عسيري ، مريزن سعيد (محقق) ب - البشري ، سعد عبد الله ج - العنوان

١٧ / ٢٧٧٤

ديوي ١١، ٩٦٢

رقم الإيداع : ١٧ / ٢٧٧٤

ردمك ٢ - ١٩٤ - ٠٣ - ٩٩٦٠



بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله الأمين وعلى أصحابه الكرام وعلى من اهتدى بهديه إلى يوم الدين .

أما بعد

إن موضوع "الاهوية والامكنة والمياه" وارتباطها بما اسماه مؤلف هذه الرسالة "بالتدبير" وهو كيفية التعامل مع الاغذية والاشربة، والحركة والسكون، والنوم واليقظة، والاستفراغ، والاحتقان، والاعراض النفسانية، وارتباط ذلك كله بالثقافة الصحية، يعد من أهم القضايا الطبية التي تشغل بال الاطباء، والمراكز والمعاهد الطبية المتخصصة بالغذاء في هذا العصر، ذلك أنه لا تزال الابحاث الخاصة بالغذاء تكتشف كل يوم الجديد في العلاقة بين أنواع الأغذية المختلفة وبين العديد من الأمراض، حتى تلك الامراض التي يعتقد إلا علاقة بينها وبين الغذاء .

وفي العصور الاسلامية المتتابعة انتدب مجموعة من الأطباء وهم قلة أنفسهم لدراسة مثل هذا النوع من الموضوعات، ومن ضمن هؤلاء الأطباء هبة الله بن زين بن جميع المصري في رسالته هذه عن "طبع الاسكندرية وحال هوائها ونحو ذلك من أحوالها" وترتبط دراسة هذه الرسالة إلى حد كبير "بالجغرافيا الطبية"، على أن المؤلف ادخل في ذلك دراسات أخرى متفرعة ترتبط بالعلاقة بين الانسان وبيئته عامة في العادات والاعراف الغذائية والحياتية وعلاقتها بالناحية الصحية والامراض .

والواقع ان هذه الدراسة التي قدمها المؤلف في رسالته تعد من الدراسات المهمة جدا في تاريخ الطب الاسلامي للأسباب التالية :

١- أنها تجمع عدة موضوعات ودراسات متفرعة "الهواء، المياه، المكان" دراستها في حد ذاتها جغرافياً وطبيعياً، علاقتها بحياة الانسان، وعلاقة ذلك كله بالناحية الصحية .

٢- أن عمله في هذه الرسالة بني في أغلبه على دراسة عملية ميدانية، فقد زار الاسكندرية وبقي فيها فترة من الزمن كافية لدراسة أحوالها وأحوال أهلها عن كثب، عرف حياتهم كاملة وباشر تطبيهم، وبني عمله الطبى على معرفة جميع أحوالهم .

٣- قدم معلومات مهمة عن مدينة الاسكندرية في عصره "العصر الأيوبي" ترتبط بجغرافيتها، واحوال أهلها الاجتماعية والاقتصادية والدينية ، وهو الموضوع الذي لايتيسر الحصول عليه بسهولة فيما يختص بالكثير من اصقاع العالم الاسلامي ومدنه.

ونظراً لهذه الاهمية التي حوت عليها هذه الدراسة ذات العلاقة بتاريخ الحركة العلمية في الدولة الاسلامية وهو الميدان العلمي للمحققين ، كانت الرغبة كبيرة والعزيمة وافرة لتحقيق هذه الرسالة لتكون في متناول أيدي الباحثين والدارسين المهتمين بمثل هذا النوع من الدراسات .

ولقد قُسمت هذه الدراسة إلى قسمين :

القسم الأول : ويشتمل على فصلين .

خصص الفصل الأول للحديث عن مؤلف الرسالة حياته ، عصره ، تكوينه العلمي ، شخصيته العلمية .

أما الفصل الثاني فكان الحديث فيه عن رسالة طبع الاسكندرية بشكل عام واشتمل على : صفة الرسالة وتحقيق نسبتها ، المصادر التي اعتمد عليها المؤلف في تأليف رسالته ، أهمية طبع الاسكندرية ، والمنهج المتبع في تحقيق هذه الرسالة .
القسم الثاني : خصص لنشر النص وتحقيقه .

وبعد فهذه رسالة "طبع الاسكندرية" نقدمها للعلماء والباحثين وطلاب العلم ، سائلين الله أن نكون قد وفقنا فيما رمينا إليه ، من بذل الجهد وشدة العناية ، والضبط وحسن التقويم ، راجين التجاوز عما قد نقع فيه من هنات ، سائلين المولى أن يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم هو حسبنا ونعم الوكيل .

المحققان

د/مريزن سعيد عسيري
د/ سعد عبدا لله البشري

القسم الأول

الدراسة

القسم الأول

الدراسة

الفصل الأول

دراسة عامة عن المؤلف

يحسن بنا قبل الحديث عن ترجمة المؤلف أن نشير إلى قلة من كتب عنه من المؤرخين ، فمن المؤسف أن هذا الطبيب اللامع لا نجد من ترجم له بشيء من الوضوح سوى مؤرخ العلوم الفد ابن أبي أصيبعة (ت ٦٦٨هـ / ١٢٦٩ م) في كتابه (عيون الأنباء)، وهناك شذرات قليلة ونزرة نجدها في بعض المصادر التاريخية التالية لعيون الأنباء ولكنها اعتمدت أيضا على الكتاب نفسه، ولهذا فسوف نعتمد في جانب من ترجمته على استقراء بعض النصوص التي تضمنتها رسالته التي نقدمها للقاريء إلى جانب بعض رسائله وكتاباتة التي لاتزال مخطوطة.

اسم المؤلف ولقبه وكنيته ونسبه :-

هو الشيخ الموفق شمس الرياسة أبو العشائر هبة الله بن زين بن حسن بن افرائيم بن يعقوب بن إسماعيل بن جميع الإسرائيلي^(١) . ويذكر ابن قاضي شهبه أن اسم والده زيد وليس زين^(٢)، وقد أخذ بهذا خير الدين الزركلي في كتابه القيم (الأعلام)^(٣) وذكر أنه أوثق مما أورده ابن أبي أصيبعة ، ويرى الباحث أن ما أورده ابن أبي أصيبعة هو أوثق مما أورده ابن قاضي شهبه، وذلك لأن ابن أبي أصيبعة أقرب زمنياً إلى عصر ابن جميع ، إذ أن ابن أبي أصيبعة نفسه ولد بعد وفاة ابن جميع ببضع سنوات ، وعاصر تلامذته كما أن الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ أورد ما ذكرناه^(٤) بخلاف ابن قاضي شهبه الذي توفي بعد منتصف القرن التاسع الهجري ، وعليه فرواية ابن أبي أصيبعة أكثر صحة ، هذا بالإضافة إلى أن ما أورده ابن أبي أصيبعة نجده في مقدمة رسالة ابن جميع عن "طبع الاسكندرية" .

وفيما يتصل بولادته فلم تمدنا المصادر التي أرخت لابن جميع بتاريخ

- (١) ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء / ٥٧٠ .
- (٢) الإعلام بتاريخ الإسلام (مخطوط) وفيات العشر الأخيرة من المئة السادسة نقلا عن الزركلي ج ٨/ ٧٢ ، إذا لم يتيسر الاطلاع على المخطوط .
- (٣) ج ٨ ، ص ٧٢ .
- (٤) الوافي بالوفيات الجزء المشتمل على حرف الهاء . وهو مخطوط مصور على الورق بمكتبة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى عن النسخة المخطوطة بمكتبة أحمد الثالث رقم ١٧/ ٢٩٢٠

ولادته وكل الذي توفر لنا في هذا الجانب أن ولادته ونشأته كانت بالفسطاط^(١)، ومن المرجح أن ولادته كانت في الربع الأول من القرن السادس الهجري ، يدل على ذلك أخذه العلم على يد أستاذه الطبيب موفق الدين عدنان ابن العين زربي ، وكان هذا قد اشتهر بالطب في مصر في النصف الأول من القرن السادس الهجري ووفاته سنة ٥٤٨هـ / ١١٥٣م ، فتتلمذ عليه عدد كبير من طلبة العلم ومنهم : ابن جميع^(٢)، ومن الطبيعي أن تكون سن التعلم ودراسة الطب في حدود العشرين من العمر فإذا افترضنا أنه تلقى العلم على يد أستاذه المذكور في أواخر حياته، فإن مولده . قريب مما ذهبنا إليه ، وهو الربع الأول من القرن السادس الهجري .

عصره :

أ- الحياة السياسية :-

عاش ابن جميع حياته كلها في القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي ، وكان موطنه مصر متنقلاً بين مدنها ، وخاصة مدينة الفسطاط مسقط رأسه ، ثم مدينة القاهرة حاضرة الفاطميين ، وكان له تردد على مدينة الإسكندرية ، ولكي نوضح ولو بصورة عامة أحوال عصره يجدر بنا أن نلم بالأوضاع السياسية السائدة في مصر في تلك الفترة ، فمن المعروف تاريخياً أن الدولة الفاطمية التي أنشأها عبيد الله المهدي في إفريقية سنة ٢٩٧هـ / ٩٠٩م تمكنت بعد ذلك من مد سلطانها شرقاً وغرباً ، ونجح أحفاد المهدي في بسط سلطانهم على مصر ، وذلك في عهد المعز لدين الله الفاطمي سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٩م الذي أصبح أول الخلفاء الفاطميين في مصر على إثر دخوله مدينة القاهرة سنة ٣٦٢ / ٩٧٢م ، وامتد نفوذ الفاطميين بعد ذلك إلى الشام والحجاز، بل ولفترة وجيزة إلى بغداد عاصمة العباسيين وتعاقب على حكم مصر بعد المعز عدد من الخلفاء .

ويهمنا في هذا العرض الموجز للأحوال السياسية ما يتصل بالفترة التي عاشها

(١) أنشأها عمرو بن العاص بعد أن تم له فتح مصر سنة ٢٠هـ / ٦٤٠م وهو الموضع

الذي أقام فيه المسلمون أثناء محاصرتهم لحصن بابليون وقد أنزل عمرو فيه قبائل العرب بعد اتمامه فتح الإسكندرية . انظر ياقوت، معجم البلدان ج ٤ / ٢٦١ وما بعدها - على إبراهيم حسن ، مصرفى العصور الوسطى من الفتح العربي إلى الفتح العثماني / ٤١٤ وما بعدها .

(٢) أنظر ابن أبي أصيبعة . عيون الأنباء / ٥٧٠ - مؤلف مجهول: انسان العيون في

مشاهير سادس القرون (مخطوط) / ٢٤٧ . المخطوط مرقم .

الطبيب ابن جميع فإذا سلمنا بان ولادته كانت في العقد الثالث من القرن السادس الهجري فإن هذا يكون معاصراً لاواخر عهد الأمر باحكام الله الذي حكم بين سنتي ٤٩٥هـ - ٥٢٤هـ / ١١٠١-١١٢٩م ، وخلف الأمر على العرش ابن عمه عبد المجيد الذي تلقب بالحافظ وشهد حكمه صراع بين عدد من الوزراء وعلى عهده اصبحت مصر بالوباء وغلت الاسعار ، وعقب وفاة الحافظ سنة ٥٤٤هـ / ١١٤٩م خلفه ابنه الظاهر ليحكم خمس سنين ثم خلفه ابنه الفائز واستمر في حكمه إلى سنة ٥٥٥هـ / ١١٦٠م ليخلفه العاضد لدين الله ، ويمكن أن نقول ان القاسم المشترك - ان صح التعبير - بين هؤلاء الخلفاء كان تميزهم بالضعف وغلبة الوزراء على الأمر واحتدام الصراع بينهم على تولي الوزارة وكان ابرزهم شاور السعدي الذي استنجد بالزنكيين الذين تمكنوا في حملتهم الأخيرة على مصر من دخول القاهرة على اثر استنجد العاضد بنور الدين زنكي لصد خطر الصليبيين ، ونجح القائد الزنكي شيركوه في اقضاء شاور السعدي وتولى الوزارة مكانه (١) .

وتجدر الإشارة إلى ان من اهم الاحداث التي وقعت آنذاك أحراق شاور مدينة الفسطاط خوفاً من استيلاء الفرنج عليها وكانت إحدى الرزايا التي لحقت مصر وذلك في صفر سنة ٥٦٤هـ / ١١٦٨م .

يقول ابن الاثير (وأمر شاور بإحراق مدينة مصر) الفسطاط) تاسع صفر ٥٦٤هـ وأمر أهلها بالانتقال منها إلى القاهرة، وأن ينهب البلد، فانتقلوا وبقوا على الطرق، ونهبت المدينة وافتقر أهلها، وذهبت أموالهم ونعمتهم، قبل نزول الفرنج عليهم بيوم خوفاً أن يملكها الفرنج فبقيت النار تحرقها أربعة وخمسين يوماً (٢) .
اعقب شيركوه بعد وفاته في الوزارة لدى العاضد صلاح الدين يوسف بن أيوب الذي عمل على إضعاف الخلافة الفاطمية في مصر واعادتها إلى حظيرة السنة ، فولى أعمال الدولة إلى من لمس فيهم الولاء له وعمل على إقصاء المناوئين، ثم استقدم أهله وإخوته من الشام وواجه في حكمه عدد من التحديات سواء من قبل أنصار الفاطميين أو خطر الصليبيين ، وكانت وفاة الخليفة الفاطمي في ١٠ محرم ٥٦٧هـ / ١١٧١م خاتمة الدولة الفاطمية وكان صلاح الدين قد قطع قبل وفاته

(١) انظر المقرئزي المواعظ والاعتبار ، ج ١ / ٣٤٩ وما بعدها - علي ابراهيم

حسن - مصر في العصور الوسطى / ١١٣ وما بعدها .

(٢) الكامل . ج ٩ / ٩٩ .

الخطبة للعاضد وأقامها للخليفة العباسي المستضيء وبالتالي انضوت مصر تحت
السيادة الزنكية ، وقدبدل صلاح الدين جهوداً ضخمة في سبيل استقرار
الأحوال في مصر وضرب خصومه وخاصة أنصار الدولة الفاطمية البائدة فأخذ
حركة مؤتمن الخلافة نجاح وكان أحد قادة الفاطميين كما ضرب محاولة الشاعر
عمارة اليميني للثورة عليه وكذلك ثورة السودان في أسوان^(١).

تمكن صلاح الدين بعد استقرار حكمه في مصر من توحيد الجبهة المصرية مع
الجبهة الشامية ضد الصليبيين عقب وفاة نور الدين وكان ذلك منطلقاً نحو تحرير
القدس من برائن الصليبيين واستمر صلاح الدين في جهاده حتى وفاته
١١٩٧هـ / ١١٩١م فخلفه على مصر ابنه العزيز ٥٨٩هـ - ٥٩٥هـ / ١١٩٣م
- ١١٩٨م) وعلى بقية الأقطار ابنائه وأخوته ودب النزاع بين الإخوة وكان
العادل أخو صلاح الدين يراقب الأوضاع ويتحين الفرصة للوصول إلى السلطة ،
وتم له ذلك بعد وفاة العزيز وخلع ابنه الصغير المنصور فدانت الدولة الأيوبية
تقريباً للعادل سيف الدين ٥٩٦هـ - ٦١٥هـ / ١٢٠٠ - ١٢١٨م)^(٢).

ب- الحياة العلمية :

شهدت مصر على عهدي الفاطميين والايوبيين نهضة علمية زاهرة
وكان للخلفاء الفاطميين وسلاطين الايوبيين من بعدهم مساهمة كبيرة في ازدهار
العلم ويعتبر انشاء جامع الأزهر خطوة مهمة نحو النشاط العلمي والمعرفي .

كما أن الفاطميين أسسوا عدداً من دور العلم وفي مقدمتها دار الحكمة التي
أنشأها الحاكم بأمر الله ٣٩٥هـ / ١٠٠٤م ، وحشد لها طائفة من أهل العلم
لخدمة مرتاديها من طلبة العلم والحق بها مكتبة ضخمة وجهازها بكل ما يحتاج
إليه الباحثون من أقلام ومحابر وأوراق وخلافه . كما أنشأ الفاطميون المدرسة
الحافظية بالاسكندرية وأنشأوا بها أيضاً مدرسة أخرى للشافعية سنة ٥٤٦هـ /
١١٥١م (٣) .

وعلى عهد الفاطميين برز عدد كبير من العلماء في كافة حقول المعرفة وسوف

(١) انظر ابن الأثير : الكامل ج ٩ / ١٢٣ وعلى إبراهيم حسن : مصر في العصور
الوسطى ، ١٧٢ وما بعدها .

(٢) على إبراهيم حسن : المرجع السابق ١٧٦ وما بعدها .

(٣) أحمد أحمد بدوي . الحياة العقلية في عصر الحروب الصليبية بمصر والشام / ٢٧ -
٢٨ وما بعدها .

نقصر الحديث على الفترة التي عاصرها ابن جميع اي القرن السادس الهجري تقريباً ، فقد شهد هذا القرن حركة علمية مزدهرة في كافة حقول المعرفة ونكتفي في هذا الجانب بالاشارة إلى البارزين في علوم الأوائل ومنها الطب ، فقد نبغ فيه سلامة بن رحمون إلى جانب مهارته في المنطق والفلك ، وقد ذكره أبو الصلت أميه بن عبد العزيز وأشار إلى لقائه معه (١) .

كما نبغ في الطب والفلك الطبيب موفق الدين أبو نصر بن العين زربي وكان ببغداد ثم رحل عنها إلى مصر ونال مكانة كبيرة لدى الخلفاء الفاطميين وصنف عدداً من المؤلفات في الطب والمنطق والسياسة ، (ت ٥٤٨ / ١١٥٣ م) (٢) . وكان للطبيب المذكور عدد كبير من التلاميذ من انجبههم الطبيب بلمظفر بن معروف وكان من البارزين في علوم الطب والكيمياء والفلك ، وصنف فيها بعض المؤلفات (٣) ، ومن خدم الخلفاء الفاطميين بالطب الشيخ السديد أبو المنصور عبد الله ، وقد لازم الخدمة في البلاط الفاطمي حتى زوال الفاطميين ، وكانت وفاته سنة ٥٩٢ هـ / ١١٩٥ م (٤) .

فإذا تجاوزنا العصر الفاطمي إلى العصر الايوبي لمسنا مدى ما أسداه السلطان المجاهد صلاح الدين الايوبي من مآثر خالدة للعلم والمعرفة وقد عمد في مستهل عهده في مصر إلى بناء المدارس ، ويذكر عبد الرحمن زكي أن السلطان صلاح الدين واسرته قاموا ببناء سبع مدارس لتدريس الحديث وعلومه (٥) . وكان بلاط السلطان صلاح الدين يضم كثيراً من أهل العلم والمعرفة وقد عرف عنه تشجيع العلم وتقريب العلماء ولسنا بصدد احصاء كل العلماء الذين برزوا في حقول المعرفة ، ولكن نلمح إلى البعض منهم في علم الطب ، فيأتي في مقدمتهم هبة الله بن جميع الطبيب الذي نقدم كتابه ، ومن البارزين ايضاً الشيخ السديد الذي اشرنا إليه سالفاً والطبيب أبو البيان المدور والموفق بن شوعة وكل هؤلاء خدموا بالطب السلطان صلاح الدين الايوبي (٦) وهناك عدد كبير سواهم ممن خدم في البلاط الايوبي (٧) .

- (١) الرسالة المصرية . تحقيق عبد السلام هارون / ٣٥ منشورة ضمن نوادر المخطوطات ، ج ١ ، ١١-٥٦ .
- (٢) ابن أبي أصيبعة . عيون الانباء / ٥٧٠ .
- (٣) ابن أبي أصيبعة ، نفس المصدر / ٥٧١ .
- (٤) ابن أبي أصيبعة . المصدر السابق / ٥٧٢ وما بعدها .
- (٥) القاهرة منارة الحضارة الإسلامية . / ٣٨ .
- (٦) انظر ابن أبي أصيبعة ، عيون الانباء / ٥٧٢ وص ٥٧٩ وما بعدها .
- (٧) للتوسع في معرفة الاطباء . الذين خدموا في بلاط السلطان صلاح الدين وابنائهم ينظر عيون الانباء / ٥٨٢ وما بعدها .

وعلى عهد السلطان العزيز عثمان بن صلاح الدين الذي حكم مصر شهد البلاط الايوبي عدد كبير من العلماء ويأتي في مقدمتهم العلامة جمال الدين بن وعلى عهد السلطان العزيز عثمان بن صلاح الدين الذي حكم مصر شهد البلاط الايوبي عدد كبير من العلماء ويأتي في مقدمتهم العلامة جمال الدين بن ابي الخوافر الذي تولى رئاسة الطب في القاهرة ، وقد وصفه ابن ابي اصيبعة "بافضل الاطباء وسيد العلماء" (١) .

تكوينه العلمي :

أشرنا سابقاً إلى أن ابن جميع ولد في مدينة الفسطاط ، وبها نشأ ، ومن الطبيعي أن يكون بدء تحصيله وتكوينه العلمي بها ، ولم تكن مدينة الفسطاط آنذاك أقل شأنًا من غيرها من مراكز العلم والحضارة ، فقد كانت مدينة عامرة مزدهرة في كافة حقول النشاط الإنساني ، وقد وصفها الرحالون بالسعة في كثرة العمران وازدحام السكان والنشاط التجاري الواسع ، وظلت على هذا الحال من الازدهار الحضاري حتى سنة ٥٦٣ هـ / ١١٦٨ م ، عندما اضطر الفاطميون إلى إحراقها لكي لا تسقط في أيدي الصليبيين ، ويتخذونها قاعدة لهم (٢) .

لم يكتف ابن جميع بما حصله من علم ومعرفة في مدينته الفسطاط ، بل رمى ببصره إلى حاضرة الفاطميين ، وهي مدينة القاهرة ، فسار إليها ، وقصد أطباءها ، والتقى بعلمائها ، ينهل منهم العلوم والمعارف ، وكان في مقدمة شيوخه : الطبيب الموفق أبي نصر عدنان بن العين زربي فلزمه مدة ، فأفاد منه ، وأمّ غيره من الأطباء والعلماء ، ومن المؤسف أن المصادر لم تكن سخية في توضيح أسماء أولئك العلماء والأطباء ، وعلى أية حال فإن ابن جميع عندما أكمل تحصيله العلمي وآنس من نفسه النضج العلمي أخذ في ممارسة الطب ، ومعالجة المرضى ، فأظهر قدرة كبيرة ومعرفة جيدة بطرق العلاج ، فعاد إلى مدينة الفسطاط ، حيث اتخذ له موضعاً في سوق القناديل يستقبل فيه المرضى ويعالجهم (٣) .

ويستفاد من الاطلاع على بعض رسائله الطبية ، كرسائله التي بين أيدينا ورسائله المسماة : (المقالة الصلاحية) وسواهما من رسائله أن ابن جميع عكف إبان تحصيله العلمي على قراءة كتب الأوائل في الطب ، كابن قراط وجالينوس ، ويدعو

(١) عيون الأنباء / ٥٨٤-٥٨٥ ، ولمعلومات موسعة عن حال الحياة العلمية في

العصر الايوبي ينظر احمد احمد بدوي ، الحياة العقلية في عصر الحروب الصليبية بمصر والشام .

(٢) أنظر على إبراهيم حسن : مصر في العصور الوسطى من الفتح العربي إلى الفتح العثماني / ٤١٤ وما بعدها .

(٣) ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء / ٥٧٦-٥٧٧ .

بإخلاص الطلبة وكل من يريد دراسة الطب أن يعكف على دراسة كتب أولئك الأطباء، ويعني على من اكتفى بدراسة سواها من الكتب، إذ هي العمدة في معرفة الطب وفهمه والمهارة فيه، ولكي يوضح مكانة أبقراط وجالينوس فقال: (إن منزلة أبقراط منزلة فلاح بذر بذرا ولم يعن به. ومنزلة جالينوس منزلة من عنى بذلك البذر وقام بأمره إلى أن أثبت وأينع وأثمر وصارت ثمرته معرضة لأن تجتنى من غير مشقة)^(١) وفي حديثه عن تعلم الطب وما ينبغي على دراسته، أخذ على أولئك الأطباء الذين ألفوا في الطب كتباً دعوها بالكامل في الصناعة الطبية، أو الكافي أو المغني، وهي ليست كذلك، إذ أن القاعدة التي ينبغي التزامها العودة إلى كتب الأوائل واعتبارها المصدر والمنبع الحقيقي لتعلم الطب^(٢)، وما من شك أن في ذلك مبالغة واضحة، وقد سبقه إلى هذا التوجه الطبيب علي بن رضوان، الذي بالغ واشتط في تقدير كتب أبقراط وجالينوس، ورأى أن الاشتغال بالنظر في كتب الطب يغني عن الدراسة على أيدي العلماء^(٣).

وعلى الرغم من إعجابه الشديد وشغفه بمؤلفات أبقراط وجالينوس وكتب الأوائل بصورة عامة إلا أن ابن جميع كان له اطلاع واسع ومعرفة عميقة بمصنفات من سبقه من أطباء المسلمين وخاصة ابن سينا، والرازي، وإسحاق بن عمران، وابن رضوان، والزهرراوي، وابن سفيان الأندلسي، وبوجه عام أعلام الطب المسلمين حتى عصره، ويتضح ذلك لمن تصفح آثاره العلمية كرسالته التي بين أيدينا وسواها من رسائله التي لا يزال معظمها مخطوطاً.

وكان حريصاً في حديثه وتلقيه العلم ومخاطبته أهله على الالتزام بقواعد اللغة العربية والسعي إلى إجادتها وإتقانها بعيداً عن غريب الألفاظ وما يلتبس معناها، يدل على ذلك أنه كان لا يقرأ إلا وكتاب [الصحاح] للجوهري حاضر بين يديه، ولا تمر به كلمة غريبة إلا ويكشفها منه^(٤) وفي ذلك دلالة على مدى ما أولاه من عناية واهتمام لمصادر تكوينه العلمي والثقافي، والذي بلا شك أثمر ثمرة يانعة لانملك إلا الإعجاب بها من خلال مصنفاته وآثاره التي تدل على ذلك وتنطق به.

(١) رسالة إلى القاضي المكين أبي القاسم علي بن الحسين فيما يعتمد حيث لا يجد طبيباً ورقة ١١٠ ب.

(٢) أنظر المقالة الصلاحية، ورقة ١٢٢١، ورقة ٢٢٣ ب.

(٣) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء / ٥٦٢-٥٦٣.

(٤) ابن أبي أصيبعة: نفس المصدر / ٥٧٦.

شخصيته العلمية :

وصفه ابن أبي أصيبعة فقال : (من الأطباء المشهورين . والعلماء المذكورين ، والأكابر المتعينين ، وكان متفنناً في العلوم ، جيد المعرفة بها . كثير الاجتهاد في صناعة الطب ، حسن المعالجة، جيد التصنيف) (١)

وكان ابن جميع دقيق النظر ، بارع الفهم فيما ينبغي أن يكون عليه الطبيب من معرفة واسعة ليس بالطب وحده وإنما بعلوم شتى ، ومنها : الفلسفة ، والطبيعة ، والفلك والرياضيات ، والمنطق وذلك لأن تعلمها يتيح للطبيب التدبر والتفكير الشامل بما حوله ، إضافة إلى حرص ابن جميع على معرفة طبيعة البيئة الجغرافية التي تنتشر فيها الأمراض والعلل فهو يبدي اهتماماً واسعاً بكل ماله صلة بها ويعين على حدوثها كالموقع والمناخ وعادات السكان وماهم عليه من ضروب السلوك وأحوال المعاش (٢) ، وهي أمور تدل دلالة واضحة على ما كان يتمتع به ابن جميع من حس علمي عميق، وإدراك دقيق لأسرار هذا العلم وما ينبغي على دارسي وممارسي هذه المهنة الإنسانية من صفات علمية وآداب متميزة .

وابن جميع يعطي جانب المشاهدة والحس اهتماماً كبيراً فلا يكتفي بالدراسة النظرية أو الأخذ بأقوال من سبقه من الأطباء بل يعرض الأمر على محك التجربة والمعاينة، فعندما تعرض للأمراض والعلل التي تصيب أهل الاسكندرية ومنها الجذام أورد نصاً لجالينوس عن الأسباب المؤدية إلى ذلك المرض ثم لم يقتنع بذلك ، فقد حرص على معاينة أهل الاسكندرية بنفسه ، وكشف حقيقة تلك العلة ، فيقول : (ولما وصلت إليها - الاسكندرية - وخبرت حالها وحال أهلها بنفسي ، وجدت بها من أصحاب هذه العلة خلقاً كثيراً ، ثم اتفق لي أن اذكرت ذلك لأحد من كنت أسأله فينكره بما كان يدعيه عن ذلك ودلته على جماعة من أصحاب هذه العلة فأجابني : إن هؤلاء الذين تذكر أنت إنهم مجذومون ليسوا عندنا بالمجذومين وإنما نقول نحن أن بهم سوءاً ، فاما المجذومون عندنا فهو من تقطعت أطرافه ، فعرفته أن تحسين الأسماء ليس مما نريد بل

(١) عيون الأنباء / ٥٧٦ ، وانظر أيضاً مؤلف مجهول : انسان العيون / ٢٤٧ .

(٢) أنظر مقدمة رسالته في طبع الاسكندرية وكذلك رسالته المسماه : المقالة

الصلاحية . ورقة ٢٢٢ أ و ٢٢٢ ب .

اختصاصهم بهذا الداء، وأوقفته على أن الجذام أصناف وله مراتب وحالات (١).

وتتجلى ملاحظاته الدقيقة وحسه الطبي المرهف في تتبعه وملاحظته لعادات أهل الاسكندرية، فيشير إلى كثرة نصبهم وتعبهم في سبيل العيش والسفر من أجل طلب الرزق في البر والبحر، وتغربهم في سبيل ذلك عن الأهل والولد، وأن في ذلك مما يضعف الأبدان لما يعرض لها من تواتر الكلال، وعدم الاسترجاع، واختلاف الأهوية والمياه والأغذية عليها، وتهيؤها لسرعة الوقوع في الأمراض، وهم قليلو النوم كثيرو السهر) ويشير إلى أن كثرة السهر مما يفسد الهضوم، ويكثر اجتماع الفضول، ويضعف القوى النفسانية، ويخمد الحرارة الغريزية (٢).

وعندما يتعرض ابن جميع إلى صفة الماء الذي يشربه أهل الاسكندرية يفيض في شرح ذلك إفاضة العالم الفطن والعارف المستقصي الذي يبحث ويدقق ويحلل لكي يصل إلى حقائق الأشياء ومسببات العلل والأدواء، فيشير في جانب من أسباب رداءة المياه وفسادها إلى إهمال السكان في بناء صهاريج المياه، وعدم إحكامهم بناءها بل يعتمدون في ذلك الجير والرمل والآجر المطحون على التراب والحشيش، فيتأثر البناء بأشعة الشمس وهبوب الرياح ونزول الأمطار، فيأخذ في التفتت وتنحت عنه حبات الرمل والتراب، وتختلط بالماء، ويتولد إثر ذلك على سطحه الطحالب والعفن وهي سبب رئيسي في حدوث كثير من العلل كالخصى والقروح في المثانة وعسر البول وحرقته (٣).

ومما يدل على ذكاء الطبيب ابن جميع وصدق حدسه وبراعته في معرفة العلل وطبائعها مارواه ابن أبي أصيبعة نقلاً عن بعض المصريين أن ابن جميع كان يوماً جالساً في دكانه بالفسطاط، فمرت عليه جنازة فلما نظرها صاح بأهل الميت أن يقفوا وذكر لهم أن صاحبهم لم يموت، وإن هم دفنوه فسيدفنوه حياً، فبهت أهل الميت وعجبوا لقوله، وبعد مداولة بينهم رأوا أن يعالج صاحبهم إن صح قوله فذهبوا به إلى المنزل وخلعوا عنه أكفانه فغسله ابن جميع بالماء الحار وعالجه ببعض العلاجات التي اسخنت جسده ثم غطسه في المياه، فإذا به يتحرك ببطء فبشرهم بعافيته، وأخذ في علاجه حتى أفاق، ويشير البعض ممن رأى وسمع

(١) طبع الاسكندرية ورقة ١٩٢ ب وورقة ١٩٣ أ.

(٢) طبع الاسكندرية ورقة ١٨٥ ب و١٨٦ أ.

(٣) طبع الاسكندرية ورقة ١٧٧ أ و١٧٧ ب وما بعدها. وسوف نعرض لكثير من المسائل الطبية التي عالجها ابن جميع في رسالته اثناء الحديث عن أهمية الكتاب.

بالحادثة إلى أن هذا أول اشتهار ابن جميع ونبوغه في الطب ، وأنه سئل بعد ذلك : كيف علم أن ذلك الرجل لم يمت عندما مرت به الجنازة؟ (فقال : إني نظرت إلى قدميه فوجدتهما قائمتين ، وأقدام الذين قد ماتوا منبسطة ، فحدست أنه حي ، وكان حدسي صائباً) (١).

ومما له دلالة على عمق النظر ودقة التفكير والسعي الدؤوب نحو تحصيل المعرفة والكشف عن دقائقها ما كتبه عن بعض المسائل الطبية الدقيقة ، كرسالته عن (السقنقور) وهو حسب تعريف ابن جميع (حيوان شديد الشبه بالورل ، يوجد في الرمال التي تلي نيل مصر وأكثر ذلك في نواحي صعيدها ، وهو مما يسعى في البر ويدخل في الماء ..) (٢).

يتحدث ابن جميع عن هذا الحيوان بصورة علمية تلفت النظر وتثير الإعجاب بعلمه وكدحه في سبيل الوصول إلى حقائق الأشياء وخواصها وصلتها بالعلاج الطبي إذ أن الغاية من حديثه عن ذلك الحيوان ، منافع الطبية ، وما يستفاد من لحمه في علاج عدد من الأمراض والعلل وخاصة لمن غلب على مزاجه البرد والرطوبة ، وفائدته لكبار السن والقاطنين في البلاد الباردة (٣).

وأظهر ابن جميع براعته الطبية في حديثه عن بعض التشوهات التي تلحق جسم الإنسان كداء (الحذبة) التي هي مظهر للتشوه الذي يلحق العمود الفقري، وأظهر معرفة جيدة في الحديث عن هذا المرض وأقسامه وعلمه وأسبابه ودلائله. ثم عرض لمعالجاته وتجلت براعته ومهارته عند الحديث عن معالجة الحذب القريب العهد ، فقد وضع لعلاج طرقات مختلفة تقوم على وصف حركات وعمليات من الشد والربط والتمدد على جسم صلب يقوم بتنفيذها الطبيب للمريض في صورة مشابهة للعلاج الطبيعي الذي نشاهده في مستشفياتنا في العصر الحاضر (٤).

وظاهرة المعرفة الواسعة ودقة النظر والتفكير الشامل نلاحظها في شخصية ابن جميع إذا ما تصحفنا آثاره وإنتاجه العلمي المتنوع ، فيبدو هذا جلياً إلى جانب رسالته التي بين أيدينا وما ذكرناه سابقاً يبدو في بقية مؤلفاته ، ومنها

-
- (١) عيون الانباء . / ٥٧٧ ،
 - (٢) رسالة في السقنقور ورقة ٢٢ .
 - (٣) رسالة في السقنقور ورقة ١٩ .
 - (٤) أنظر تفصيل ذلك في رسالته (الاستبصار في زوال الفقر) ورقة ٢٥ ب و ٢٦ أ و ٢٦ ب .

رسالته عن نبات الراوند (١) فمن الدلائل على عمق نظره ودقة معرفته ذلك الوصف الدقيق لأصناف الراوند وبراعته في الكشف عن وجوه الغش التي يمارسها العطارون، وكذلك رسالته عن الليمون ومنافعه فقد بسط القول فيهما بصورة تؤكد علمه وثقافته الواسعة ودقة نظره في تناول دقائقها وخواصها وفوائدها الطبية (٢).

وقد أورثه هذا العلم الواسع والمعرفة الشاملة بالطب والنباتات والأغذية الطبية شخصية علمية متميزة، ونظراً صائباً، ونقداً علمياً سليماً، فعلى الرغم من تقديره البالغ لأطباء اليونان ومنهم جالينوس إلا أن هذا لم يمنعه أن يتتبع بعض أعماله بالنقد وخاصة فيما يتصل بحديثه عن النبض الخاص بحميات العفن فلم يستوف القول في ذلك، كما أنه لم يلتزم القانون أو القاعدة الطبية المعمول بها في الطب في حديثه عن تدبير غذاء أصحاب الحميات (٣).

وما أكد عليه ابن جميع وما أوصى به المشتغلين بالعلم عامة والطب خاصة أهمية الاجتهاد وبذل أقصى غاية الجهد في التعلم وتحصيل المعرفة واستدراك ما غفل عنه الأوائل وما كان مجهولاً لديهم، وتهذيب ما لم يهذب السابِقون . (بزيادة البحث في التنقيح وطلب الزيادة ولوبالأمر اليسير الحقيق ، كيف يُبخس حظ المحدثين أو ينكر فضل المتأخرين) ويضرب أمثلة مما توصل إليه الأطباء المحدثون مما كان مجهولاً لدى الأوائل كالحشيشة المخلصة من سم الافاعي والعقارب ، وشراب الكندر الهندي الذي يعطي مناعة ضد الأوبئة والحصبة والجذري ، وهو في هذا الجانب يعطي الثقة لتلاميذه ومعاصريه من الأطباء في أن لديهم القدرة والاستطاعة على تقديم الجديد والمساهمة في تطور علم الطب، شأنهم في ذلك شأن من سبقهم من الأطباء ، ويعطي ابن جميع تفسيراً لولع الناس بكتب القدماء والأوائل ونفورهم من تأليف المعاصرين لهم بقوله: (وإنما غلط كثير من الناس في أمرهم أن الحاضر أبداً محسود مدموم والغابر مغتبط مرحوم:

ولع الناس بامتداح القديم	وبدم الجديد غير الدميم
ليس إلا لأنهم حسدوا الحي	فحنوا على العظام الرميم (٤)

(١) أنظر رسالة في الراوند ، ورقة ٤٦ ب وما بعدها .

(٢) مقالة في الليمون ورقة ١١٥ أ وما بعدها .

(٣) رسالة إلى القاضي المكين فيما يعتمد حيث لا يجد طبيباً ورقة ١١٠ ب .

(٤) أنظر رسالة الليمون : ورقة ١١٥ ب .

أبرز شيوخه :

سبق أن أوضحنا أن ابن جميع ولد ونشأ بالفسطاط ، وما من شك أنه تلقى علومه الأولية بتلك المدينة ، ثم شد رحاله إلى عاصمة الفاطميين آنذاك وهي مدينة القاهرة ، حيث كانت من مراكز الحضارة والعلم في الدولة الإسلامية وكان يفد إليها أهل العلم وتتربها القوافل الداهية شرقاً وغرباً للتجارة والحج والعلم . وكان من بين من وفد إليها من العلماء الطبيب العراقي البارز موفق الدين أبو نصر عدنان بن نصر بن منصور العين زربي^(١) ، الذي حظي بمنزلة رفيعة في البلاط الفاطمي ، وكان لمنزلته العلمية وعلو كعبه في الطب أثر في توافد طلبة العلم عليه واشتغالهم بدراسة الطب على يديه ، وكان من بين هؤلاء التلاميذ هبة الله بن جميع الذي نال على يده علماً واسعاً وبراعة في صناعة الطب^(٢) .

ومن شيوخ ابن جميع الطبيب أبو الحسن علي بن سليمان المعروف بابن البواب وقد أشار إليه ابن جميع في مقدمة رسالته التي بين أيدينا إذ يقول عن الرسالة (وجعلتها مشتملة على ماسنح مواريته عن شيخنا الأجل الفاضل الخطير أبي الحسن علي بن سليمان المعروف بأبن البواب...) ^(٣)

ويبدو أن هذا الطبيب هو والد الطبيب أبو المنصور شرف الدين عبد الله بن الشيخ أبي الحسن علي . وقد ذكرنا بن أبي أصيبعة أن أبا الحسن علي كان من الأطباء البارزين في بلاط الخلافة الفاطمية ، وخدم بالطب من خلفائهم : الأمر بأحكام الله (٤٩٥ هـ - ٥٢٤ = ١١٠١ - ١١٣٠) وهو الذي قدم ابنه عبد الله للخليفة الأمر ليخدمه بالطب فعملت منزلته لديه ^(٤) .

أبرز تلاميذه :

من أبرز تلاميذه الذين أخذوا العلم على يديه ، واشتغلوا بدراسة الطب عليه الطبيب سديد الدين ، أبو الفضل داود بن أبي البيان سليمان بن أبي الفرج ، طبيب عصره . وشهد له بذلك ابن أبي أصيبعة الذي عمل معه في

(١) نسبة إلى عين زربة ، بلد بالثغور الشامية من نواحي المصيصة (ياقوت ، معجم البلدان ج ٤ / ١٧٧)

(٢) ابن أبي أصيبعة . المصدر السابق / ٥٧٠ - الصفدي ، الوافي بالوفيات ، حرف الهاء .

(٣) طبع الاسكندرية . ورقة ١٢ .

(٤) عيون الانباء / ٥٧٢ .

البيمارستان^(١) الناصري^(٢) بالقاهرة ، ووصفه بالمهارة والتحقيق والبراعة في تركيب الأدوية ومعرفتها ، وعمر طويلاً فعاش أكثر من ثمانين سنة وكان مولده سنة ٥٥٦هـ / ١١٦٠م .^(٣)

ومن تلاميذه يوسف بن هبة الله بن مسلم الذي تلقى على يديه العلم ودرس عليه الطب ، فأفاد منه ، ولما توفي ابن جميع رثاه يوسف بن هبة الله بقصيدة يستدل منها على ما ذهبنا إليه من تتلمذ يوسف على يد ابن جميع فيقول من أبيات كثيرة تشير إلى ذلك :

أعيني بما تحوي من الدمع فاسجمي	وإن نفلت منك الدموع فبالدم
فحق بأن تدر في علي فقد سيد	فقدنا به في مشكل القول مبهم
فقبحاً لدهر ردتنا بعد فقد	حيارى بلاهاد حليف التيم
ووالله ماوفيت واجب حقه	ولو أن جسمي كل عين بمرزم
وقد كنت أهديه الثناء مبجلاً	فها أنا أهديه الرثاء جهد معدم ^(٤)

ويبدو أن ابن جميع كان له تلاميذ كثيرون ، وإن لم تسعفنا المصادر بذكر أسمائهم إلا أن هناك أيضاً مايدل دلالة قاطعة على تردد طلبة العلم والمشتغلين بالطب على مجلس ابن جميع إذ يقول ابن أبي أصيبعة : (كان لابن جميع مجلس عام للذين يشتغلون عليه بصناعة الطب)^(٥)

مكاته العلمية :

لا ريب أن ابن جميع بعد أن أفضنا في الحديث عن جوانب سيرته أن يتبوأ منزلة عالية ، ومكانة سامية تليق بجلال قدره وسعة علمه ، ومما له دلالة في ذلك أن السلطان الأيوبي صلاح الدين قره ، وأعلى قدره في بلاطه ، فكان ذا منزلة رفيعة ، وكلمة نافذة ، ومن الأطباء الذين حظوا بثقة السلطان واعتمد عليهم

(١) البيمارستان هو : موضع علاج المرضى . وهي كلمة فارسية ، انظر ، (احمد عيسى : تاريخ البيمارستانات في الاسلام / ٤) .

(٢) البيمارستان الناصري نسبة إلى السلطان الناصر صلاح الدين الأيوبي الذي أنشأه في قصر الخلافة الفاطمية بعد زوالها وكان موضعاً في القصر قاعة بناها العزيز بالله سنة ٣٨٤هـ فجعلها صلاح الدين بيمارستاناً لعلاج المرضى أنظر بالتفصيل عن هذا المستشفى أحمد عيسى : تاريخ البيمارستانات في الإسلام / ٧٦ وما بعدها .

(٣) عيون الانباء / ٥٨٤ .

(٤) أنظر ابن أبي أصيبعة : عيون الانباء / ٥٧٨ - ٥٧٩ .

(٥) عيون الانباء / ٥٧٦ .

في التطبيب والمعالجة ، بل إن صلاح الدين أوعز إليه بتصنيف بعض الرسائل الطبية ، ومنها "المقالة الصلاحية في إحياء الصناعة الطبية" ، ففي مقدمتها أشار إلى أن السلطان صلاح الدين رغب منه في تأليف هذه الرسالة ، سعياً إلى إحياء الصناعة الطبية بعد أن اكتنفها الضعف وغلب عليها الجهل (١) .

وإلى جانب ماتقدم فقد ركب ابن جميع للسلطان صلاح الدين الترياق الكبير الفاروق (٢) ، وربما يكون هذا العلاج المركب هو المقصود بالوصف في رسالته المسماه (صفة معجون ملوكي) (٣) .

وقد أثنى ابن أبي أصيبعة على ابن جميع ، فعده من الأطباء المشهورين ، والعلماء المذكورين ومن ذوي التفنن في العلوم ، والمجتهدين في صناعة الطب المحسنين في ممارسته والمجيدون في التأليف فيه ، وأيد كلامه بالنظر في مصنفاة وآثاره الطبية (٤) .

ولم يكن ابن أبي أصيبعة وحده ممن أعجب بعلمه ومكانته في الطب ، بل شاركه في ذلك معاصروه من أهل السياسة والعلم ، فقد أورد ابن أبي أصيبعة حديثاً دار بينه وبين الوزير جمال الدين يحيى بن مطروح وزير الملك الصالح نجم الدين أيوب سلطان مصر والشام (٦٣٧-٦٤٧ هـ / ١٢٤٠م-١٢٤٩م) إذ قال ابن مطروح مخاطباً ابن أبي أصيبعة : "ماسبقك إلى تأليف كتابك في طبقات الأطباء أحد ، ثم قال لي : وذكرت أصحابنا الأطباء المصريين؟ ، فقلت له : نعم فقال : وكأنني بك قد أشرت إلى أن ما في الأطباء ، المتقدمين منهم مثل ابن رضوان ، وفي المتأخرين مثل ابن جميع ، فقلت له : صحيح يامولانا" (٥) .

(١) أنظر المقالة الصلاحية في إحياء الصناعة الطبية ورقة ٢٠٧ أ .

(٢) الترياق مشتق من تيريون باليونانية وهو اسم لماينهش من الحيوانات كالأفاعي ونحوها ويقال له بالعربية أيضاً الدرياق ، ترياق الافاعي هو الترياق الفاروق : ترياق الأربعة سمي بذلك لأنه من أربعة اخلاط جنطيانا وحب الفار وراوند طويل ومر (الخوارزمي : مفاتيح العلوم / ١٠٣-١٠٤) .

(٣) فهرس مخطوطات الطب الاسلامي / ٣٥ .

(٤) ابن أبي أصيبعة : المصدر السابق / ٧٦ .

(٥) عيون الانباء / ٥٧٧ .

وقد فجع تلاميذه بوفاة فرثوه ، وبكوا علمه ومعارفه الواسعة في الطب، وخسارتهم ذلك بفقدانه ، ومن رثاه : يوسف بن هبة الله بن مسلم الذي وصفه بغزارة العلم وجلالة القدر وعلو الدرجة ، ومن ذلك :

وأفضل أهل العصر علماً وسؤدداً	وأفضلهم في مشكل القول مبهم
وأهدى إلى الداء الخفي بعلمه	إذا حال بين اللحم والعظم والدم
وارفع بيتاً في القبيل مكارماً	كما لاح بدر التم ما بين أنجم
فلا تعذلوني إن بكيت تأسفاً	فقدر عظيم الحزن قدر المعظم

..... الخ (١)

وأخيراً فمن دلائل مكانته وعلو كعبه في الطب أنا نلاحظ أن عدداً من مؤلفاته وآثاره في الطب صنفها نزولاً على رغبة سلطان أو أمير أوقاض أو صديق من الاصدقاء ، وفيه اعتراف عميق بفضله ، وسعة علمه ، وثقة الناس فيه على اختلاف طبقاتهم ، وسوف يلاحظ ذلك من يطلع على قائمة مؤلفاته وآثاره وتصانيفه ولعل أشهر من ألف لهم : السلطان المجاهد صلاح الدين الأيوبي فكتابه (المقالة الصلاحية) باسم صلاح الدين الأيوبي ، والرسالة السيفية باسم الأمير سيف الإسلام الأيوبي . ورسالته لمن لا يحضره الطبيب لأحد قضاة العصر . وهذه الرسالة التي عملنا على تحقيقها ألفها لأحد أصحابه من أهل الإسكندرية إلى آخر ما يدل على صحة ما ذهبنا إليه من علو مكانة ابن جميع ، وشهرته العلمية ، وما أولاه الناس من ثقتهم بعد أن لمسوا فيه صفات العالم المتمكن والطبيب الخاذق .

آثاره العلمية :

ألف ابن جميع في الطب عدداً من الكتب والرسائل وهي كالتالي :

- ١- "الإرشاد لمصالح الأنفس والأجساد" ، في أربع مقالات . ومنها نسخ مخطوطة في بعض دور المخطوطات بتركيا مثل نور عثمانية رقم ٢/٣٤٩١ قطبة من ٥١ أ إلى ٩٨ ب وولي الدين افندي رقم ٢٤٦٦ في ٢٠٠ ورقة .

- ٢- "التصريح بالمكون في تنقيح القانون" منها نسخة في نور عثمانية رقم ٣٥٢٦.
- ٣- "الرسالة السيفية في الأدوية الملوكية" (في علاج القولنج ألفها لسيف الاسلام ظهير الدين شهاب منها نسخة في أحمد الثالث رقم ٢/٢١٣٦).
- ٤- "رسالة في منافع الليمون" منها نسخة في أحمد الثالث رقم ٢١٣٦/ب
- ٥- "صفة معجون ملوكي" منها نسخة في حوروم رقم ٢٩٥٥/ب .
- ٦- "المذهب من الجرب منها نسخة باليكسير" طورسون بك رقم ٧٨ .
- ٧- "مقالة في أصناف الرواند" ألفها لاحد أصحابه عند اقامته في الاسكندرية منها نسخة في أحمد الثالث رقم ٤/٢١٣٦ .
- ٨- "رسالة إلى القاضي المكين ابي القاسم علي بن الحسين فيما يعتمد عليه حيث لا يجد طبيباً" منها نسخة في أحمد الثالث رقم ٢١٣٦ / ٥ .
- ٩- "مقالة في الدوار" منها نسخة في أحمد الثالث رقم ٢١٣٦/ب .
- ١٠- "المقالة الصلاحية في إحياء الصناعة الطبية" ألفها للسلطان صلاح الدين الايوبي منها نسخة في أحمد الثالث رقم ٢١٣٦ / ٩ .
- ١١- "مقالة في الاستبصار في زوال الفقر" ألفها لاحد الأعيان الذين أرادوا الاطلاع على أسباب حدوث الحدة منها نسخة لدى أحمد الثالث رقم ٢١٣٦ / ٣ .
- ١٢- "مقالة في ماهية السقنقور" (حيوان يشبه الورل) منها نسخة لدى أحمد الثالث رقم ٢١٣٦ / ١ .
- ١٣- "رسالة في طبع الاسكندرية وحال هوائها ونحو ذلك من أحوالها" ألفها لأحد أصحابه ممن رغب في شرح حال تلك المدينة وما يعترى أهلها من العلل وأسباب ذلك وهي الرسالة التي قمنا على تحقيقها (*)

(*) للاستزادة حول مصنفاته وآثاره أنظر ابن أبي أصيبعة عيون الانباء ٥٧٩ ، مؤلف مجهول : انسان العيون / ٢٤٨ ، وكذلك فهرس مخطوطات الطب الاسلامي في مكتبات تركيا / ٣٢ وما بعدها .

١٤- وله رسالة في الفلك اسمها "رسالة ذات الشعبتين والعمل بها" وقد أشار إليها البغدادي في ايضاح المكنون ج ٣/٥٦٣ وتجدر الإشارة إلى ان الدكتور رمضان ششن نسب إليه في فهرس مخطوطات الطب الاسلامي عدداً من المصنفات وليست له وإنما هي كما يبدو من العناوين شروح على بعض رسائل ابن جميع من تأليف بعض الأطباء الذين أتوا بعده (١).

وفاته :

على الرغم من ان ابن أبي اصيبعة هو المؤرخ الوحيد الذي حفظ لنا ترجمة لا بأس بها عن ابن جميع إلا انه من المؤسف لم يذكر لنا تاريخ ولادته ولاتاريخ وفاته . كما أن الصفدي الذي نقل بدوره حرفياً عن ابن أبي اصيبعة لم يمدنا أيضاً بتاريخ وفاته (٢) ، وعده مؤلف كتاب إنسان العيون من رجال القرن السادس الهجري (٣) . بيد أن الذين نقلوا عن ابن شهبة الأسدي في كتابه الاعلام في تاريخ الإسلام وهو مخطوط ذكروا أن وفاته سنة ٥٩٤ هـ (٤) .

(١) انظر فهرس مخطوطات الطب الاسلامي في مكتبات تركيا / ٣٤ - ٣٥.

(٢) الوافي بالوفيات حرف الهاء (مخطوط سبقت الإشارة إليه)

(٣) إنسان العيون ، ص ٢٤٧ .

(٤) انظر الزركلي : الاعلام ج ٨/٧٢ ، ششن : فهرس مخطوطات الطب الإسلامي / ٢٤ ، عمر رضا كحالة : معجم المؤلفين / ١٣٧ .

الفصل الثاني

دراسة عامة عن رسالة طبع الاسكندرية

صفة الرسالة وتحقيق نسبتها :

اعتمد المحققان في تحقيق رسالة طبع الاسكندرية لابن جميع على نسخته الوحيدة المحفوظة بمكتبة أحمد الثالث برقم ٢١٣٦/٨ وهي ضمن مجموع يشتمل على تسع رسائل طبية وحكمية للمؤلف ، ويوجد نسخة ميكروفلم لهذا المجموع بمركز البحث العلمي واهياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى برقم ١٧٨ مجاميع .

وحاولنا بقدر المستطاع البحث عن نسخ أخرى للمقابلة والتصحيح فلم نعثر على شيء من ذلك، وربما لو وجدت لساعدت كثيراً في حل بعض اشكال ولبس الكثير من الكلمات المبهمة والتي استنفدت وقتاً وجهداً ليس بالقليل . ولم نعثر على أية دراسة عن هذه الرسالة عوضاً عن تحقيقها ، حيث تم الاطلاع على العديد من الدراسات التي تهتم بمدينة الاسكندرية تاريخها وجغرافيتها ، ولم يلاحظ أن أحداً منهم اطلع على هذه الرسالة أو جعلها ضمن قائمة مصادرة ، فيبدو أن الحظ لم يسعف أحداً منهم للاطلاع عليها وما تشتمل عليه من معلومات مهمة جداً لاسيما في ميدان جغرافية المدينة وطبوغرافيتها ، وحالتها الاجتماعية والاقتصادية والدينية في العصر الأيوبي ، هذا عوضاً عما أودعه المؤلف فيها من معلومات قيمة ومهمة لمن يبحث في تاريخ الطب عند المسلمين وعلى الأخص الجغرافيا الطبية .

والرسالة بعد دراستها ومقارنة معلوماتها وأسلوبها ، إضافة إلى بعض الدلائل الأخرى المختلفة كمقارنة أسلوب المؤلف وطريقة عرضه في كتبه ورسائله الأخرى تؤكد المحققان أنها لابن جميع ، كما أن مقدمة الرسالة تدل على ذلك إذ يقول مصنفها : "رسالة الشيخ الموفق شمس الرئاسة أبوالمكارم هبة الله بن زين بن حسن بن افرائيم بن يعقوب بن اسماعيل بن جميع الاسرائيلي لبعض اخوانه في طبع الاسكندرية وحال هوائها ونحو ذلك من أحبواها" (١) كما أن ابن أبي أصيبعة ذكرها ضمن مصنفاته في

(١) ابن جميع : طبع الاسكندرية الورقة ١١٦٧ .

ترجمته له (١)، كما أكد ذلك الزركلي رحمه الله وذكر أنها لاتزال مفقودة (٢).

وفي ورقة العنوان والتي كتبت بيراغ يختلف تماماً عن اليراع الذي كتب به النص جعل إسمها "مقالة"، أما المؤلف فقد اسمها "رسالة" لأنه جعلها باسم أحد أخوانه والذي ألح عليه في تصنيفها، وقد آثرنا أن نسميها رسالة لاختصاصها بالكتابة عن موضوع واحد، ومنطقة محددة.

وتقع هذه الرسالة في (٣٩) ورقة، بمقياس (١٦×٢٦ سم) أما عدد الاسطر في كل صفحة فهي ما بين (١٧) إلى (١٨) سطراً، وكتبت الرسالة بخط عادي غير جميل، وهي سمة عامة لأغلب الكتب المخطوطة والتي نسخت فيما بعد القرن السادس الهجري، ويشمل الكتاب في صفحاته على العديد من الحواشي يميناً ويساراً القليل منها تعاليق لبعض القراء، وأغلبها عبارات وكلمات ساقطة بعضها أستدركها الناسخ للنص الأصلي، والبعض الآخر استدركت فيما بعد من بعض الأطباء الذين اطلعوا على هذا الكتاب لاسيما وأنه كتب في آخر الكتاب ما قوله: "قوبلت وصححت حسب الطاقة" بيراغ ورسم مختلف تماماً عن رسم النص الأصلي.

مصادر ابن جميع في رسالته (٣):

إعتمد ابن جميع في دراسته لرسالة طبع الاسكندرية على مصادر متنوعة منها الخطية والمسموعة والمشاهدة وهي على النحو التالي:

- ١- مأخذه عن استاذة ابن البواب.
- ٢- مجموعة من كتب الاطباء والحكماء.
- ٣- مشاهداته وتجاربه الشخصية ومسموعاته، وماتوصل إليه بالاستنباط. يقول "وجعلتها مشتملة على مانسخ مما رويته عن شيوخنا الاجل الفاضل الخطير أبي الحسن علي بن سليمان المعروف بابن البواب من احوالها التي عليها وبارها، ثم أختبرته وبلوته وشاهدته

(١) عيون الانباء ص ٥٧٩.

(٢) الاعلام ج ٨ ص ٧٢.

(٣) سيرد في هذا البحث ومبحث "اهمية كتاب طبع الاسكندرية" مجموعة من اسماء الاعلام والاماكن ومصطلحات طبية ومصطلحات في فنون مختلفة، وسيأتي التعريف بها جميعاً أثناء تحقيق النص.

إلى أن تيقنته ، وما أستخرجته من كتب العلماء، وما استنبطته مما لم أجده مذكوراً^(١).

ويلاحظ أن ابن جميع اعتمد من الناحية النظرية في أغلب دراسته هذه عموماً، وهو ما يمثل الخطوط والأفكار العامة والتقسيمات على مارواه واستملاه عن شيخه أبي الحسن علي بن سليمان المعروف بابن البواب والذي يبدو أنه عاش بالاسكندرية فترة من الزمن فاختر أحوالها وباشر تطيب أهلها .

أما المصادر المخطوطة التي اعتمدها ابن جميع في رسالته هذا فنستطيع أن نقسمها إلى قسمين :

الأول : أورد لنا المؤلف نقولات ومقولات ونسبها إلى مؤلفيها دون أن يذكر أسماء تلك الكتب التي نقل منها فيقول : قال ابقراط ، قال ابن سينا^(٢)، قال الرئيس ، قال أبو الحسن علي بن رضوان ، وهذا النقولات كثيرة في رسالته هذه^(٣).

الثاني : المصادر التي ذكر أسماءها وأسماء مصنفها وهي :
* "كتاب دفع مضار الأغذية" أو "كتاب الاغذية" لأبي بكر الرازي.
* "تاج اللغة" للجوهري .

أما المصدر الثالث الذي اعتمده ابن جميع في دراسته هذه فهو أهم مصادره وأوثقها جميعاً ، وهو مشاهداته الشخصية وتجاربه ، وممارسته للتطبيب والمعالجة بالاسكندرية ، وما استخرجه من ممارسته تلك من آراء وأفكار عن هذه المدينة في جغرافيتها ، وهوائها ، ومياهها ، وعن حياة أهلها في معاشهم ومعادهم وأعمالهم وغذائهم وطباغهم وعاداتهم وتقاليدهم ، ومال ذلك كله من علاقة بالناحية الصحية في أمراضهم وأفضل الوسائل لتدبيرهم وتطبيبهم .
يذكر ابن جميع أنه كان قبل زيارته الاسكندرية يسأل بعض من يرد منهم عن

-
- (١) ابن جميع: طبع الاسكندرية الورقة ١٦٨.
- (٢) ويبدو أن نقولاته من ابن سينا كانت من كتابه " القانون" الذي أصبح منذ القرن الخامس الهجري من أشهر الكتب الطبية لدى الاطباء والمسلمين .
- (٣) أنظر على سبيل المثال الاوراق ١٦٩ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٩١ - ١٩٣ - ١٩٥ ١٩٥ ب - ١٩٨ - ٢٠٠ - ٢٠٢ - ٢٠٣ أب .

أحوال أهلها الصحية وبعض أمراضهم التي وجدها في كتب القدماء^(١)، وزيادة في التقصي عندما وافته الفرصة زار هذه المدينة أكثر من مرة ويبدو أن زيارته لها كانت بمرافقة السلطان المظفر صلاح الدين الأيوبي (ت ٥٨٩هـ / ١١٩٣م)^(٢) رحمه الله يقول ابن جميع : "وقد بقيت في أول دخولي الاسكندرية مدة صالحة متعجبا من كثرة هذه الامراض ، لانني لبثت تلك المدة لا أكاد أن أرى الا من يشكو شيئا منها وخاصة القروح والحرقة وبول الدم"^(٣)، ويقول في مكان آخر : "فلما وصلت إليها وخبرت حالها وحال أهلها بنفسي ، وجدت بها من أصحاب هذه العلة خلقا كثيرا"^(٤) .

فدراسته لهذه المدينة وأحوال أهلها الصحية ، كانت بمثابة دراسة الخبير المتقصي ، فقد بقي فيها مدة كافية درس أحوالها وخالط أهلها وطبهم وتعرف على عللهم وأسبابها ودلهم على الطريق النافع للتخلص من أمراضهم^(٥) ، يقول : "واذكر لك طرفا مما بلوته وشاهدته وخبرته من ذلك لتستدل به على صحة قولي ، وهو أن قوماً من أطباهم ..."^(٦) ، ويقول في مكان آخر : "فإن رجلاً منهم استدعاني إلى منزلة فوجدته محموماً"^(٧)

-
- (١) ابن جميع : طبع الاسكندرية الورقة ١٩٢ ب .
 - (٢) يوسف بن أيوب شاذي أبوالمظفر الملقب بالملك الناصر ، غني عن التعريف ، وأشهر من أن يعرف ، بطل معركة حطين وقائد حركة إسرداد بلاد المسلمين من أيدي الصليبيين ، أخباره وحروبه ومآثره وأعماله إمتلات بها كتب التاريخ والتراجم . أنظر أبي شامة : الروضتين ، ابن شداد : النوادر السلطانية ، وهناك الكثير من المصادر والدراسات التي تتحدث عنه .
 - (٣) ابن جميع : طبع الاسكندرية الورقة ١٩٣ ب .
 - (٤) نفسه الورقة ١٩٢ ب .
 - (٥) نفسه الورقة ١٧٧ أ ب ، ١٧٨ أ - ١٩٥ ب - ١٩٦ أ ، وسنتعرض بالتفصيل لذلك اثناء الحديث عن أهمية الكتاب ، فإن الكتاب في جملة يتحدث عن تجاربه ومشاهداته وأعماله الطبية في هذه المدينة .
 - (٦) نفسه الورقة ٢٠٢ ب .
 - (٧) نفسه الورقة ٢٠٣ ب .

أهمية رسالة طبع الاسكندرية :

صنف ابن جميع هذه الرسالة عن الاسكندرية ، استجابة لطلب من يعز عليه من بعض أخوانه كما سبق الإشارة إليه فيقول في مقدمة رسالته : "فهمت ما ذكرته أيها الأخ ايدك الله من تشوئك إلى معرفة طبع الاسكندرية وحال هوائها ومائها ونحو ذلك من أحوالها وأحوال أهلها" (١) ، ويبدو أن صديقه هذا كان من الأطباء فقد أخذ على أطباء الاسكندرية ووافقه في ذلك ابن جميع متعجباً منهم وإهمالهم التصنيف فيما يخص هذا الموضوع المهم ، لاسيما أنه كان بها من الأطباء المهرة من له القدرة والكفاية كأبي العلاء بن أبي بكر بن الدلال ، فعلى الرغم من كثرة تصانيفه الطبية فإنه لم يتنبه إلى مثل هذه الدراسة المهمة عن أحوال مدينته (٢) ، على الرغم من تفننه في أمور الطب والفلسفة إلى أن يقول : "ولعمري أن الذي ذكرته من النظر في هذا الغرض مفيد حقاً ، وذلك أن الطبيب لا يمكنه أن يعالج أحداً من أهل بلد من البلاد أي بلد كان علاجاً صواباً دون أن يكون عارفاً بطبيعة ذلك البلد ، وحال هوائه ومائه وتدير أهله ، ونحو ذلك من أحواله وما يوجبه وتقتضيه من الامراض وقوانين المعالجات ، اللهم الا أن يكون ممن يقنع من الطب بالتسمية" (٣) .

من خلال هذا الذي أشرنا إليه آنفاً ، ومن خلال قراءة هذه الرسالة وتحليلها ، ومقارنة معلوماتها بسواها تبدو أهميتها في مسألتين لا يمكن الفصل بينهما : الأولى : نجد أن المؤلف من الناحية الحضارية اعطانا تفاصيل مهمة عن مدينة الاسكندرية في عصره فيما يخص طبوغرافية المدينة ، فاعطانا وصفاً كاملاً وصورة واضحة عن جغرافيتها وازقتها وميادينها وارباضها ومزارعها وحدودها وما يجاورها مما لا يدخل فيها من الجزر والمستنقعات والرمال .

لقد حدد لنا ابن جميع موقع المدينة في الاقاليم ومن خطوط الطول والعرض (٤) ، وبين حدودها ، وموقعها من البحيرة ومن النيل ، وما يجاورها من الرمال والمستنقعات والزرع والمزارع (٥) وأين تقع هذه المزارع منها .

(١) ابن جميع : طبع الاسكندرية الورقة ١٦٧ أ .

(٢) نفسه الورقة : ١٦٧ أ .

(٣) نفسه الورقة : ١٦٧ أ .

(٤) نفسه الورقة ١٦٩ أ .

(٥) نفسه الورقة ١٧٠ أ .

ثم اعطانا وصفاً كاملاً لأرض المدينة ومدى صلاحيتها لنشأة المدن ، وما هو المعمور منها ، وأقسامها حسب نزول القبائل^(١) ، وتحدث عن مبانيها وقلة ارتفاعها واتساع ازقتها وشوارعها وأثر ذلك في سهولة حركة الرياح بها وانكشافها لقدر أكبر من أشعة الشمس ، وذلك يساعد كثيراً على تفرق الأبخرة الرديئة وتحليلها وتلطيفها^(٢) .

ونجده يتحدث عن أفضل أرباض الاسكندرية من الناحية الصحية في موقعها من الأهوية وأشعة الشمس ، فذكر أن أفضلها هو منطقة الجزيرة ، ثم كروم الرمل ، ثم الجانب الشرقي منها ، فالجزيرة مستترة عن الرياح الجنوبية الوحمة ومكشوفة للرياح الشمالية والشرقية والغربية^(٣) ، أما كروم الرمل فإنها أقل رطوبة وتقل فيها الأبخرة الرديئة بسبب انكشافها لأشعة الشمس^(٤) ، والجانب الشرقي أجود هواء وأقل رطوبة لبعده عن البحر كما أنه أقل عمارة من الجانب الغربي وأفسح أزقة ومبانيه أقل ارتفاعاً^(٥) .

ويختتم وصفه للاسكندرية بقوله : "وقد صورنا المدينة وما يحيط بها مما ذكرنا ونحوه ليقع تحت الحس ، ويكون تخيله أجود وأمكن ... على الطريق الجليل من التصوير"^(٦) .

الثانية : تحدث المؤلف عن الأهوية والمياه والغذاء مصادرها ، وربط ذلك بقضية صحة البيئة ، ذاكرًا ارتباط هذه المسألة بالحالة الاجتماعية والمعيشية والاقتصادية لأهل الاسكندرية ، أي أنه ركز في دراسته هنا على موضوع "الجغرافيا الطبية" ، وتناوله بكل إقتدار وجدديه ، وهنا تكمن حقيقة أهمية هذه الدراسة ، إذ لا نجد ما يشبه هذا العمل العلمي النادر إلا لدى بعض الأطباء المسلمين أمثال علي بن رضوان في كتابة

-
- | | |
|-----|------------------------------|
| (١) | طبع الاسكندرية الورقة ١١٧١ . |
| (٢) | نفسه الورقة ١٧٤ ب . |
| (٣) | نفسه الورقة ١٧٦ . |
| (٤) | نفسه الورقة ١٧٦ أ-ب . |
| (٥) | نفسه الورقة ١٧١ . |
| (٦) | نفسه الورقة ١٧١ . |

"دفع مضار الأبدان بأرض مصر" (١)، وكتاب عبداللطيف البغدادي (ت ٦٢٩هـ / ١٢٣١م) (٢) "الافادة والاعتبار" (٣).

تحدث ابن جميع عن هواء الاسكندرية ومناخها وتأثيرهما على حياة أهلها فذكر أن مناخها يميل إلى الحرارة والرطوبة لمسامة اشعة الشمس لرؤوس الناس وقربها من البحر ، وكان لذلك تأثير على اشكال أهلها واخلاقهم "ولهذا غلب على أهلها الاحترق وسواد الألوان والشعور وجعودتها وكثافتها ومخالفة الوجوه وفضاضة الابدان ووحشة الأخلاق" (٤)، ويؤكد ذلك في مكان آخر فيقول أنه بسبب حرارة هوائها وغلظ جوهره : "لذلك لانجد لأهلها من الحسن والنظارة والاشراق على مانجد عليه سكان أعلى الشام والعراق ... وعلى هذا القياس يجري حال صحة أذهانهم وقوة احساسهم وحسن اخلاقهم، فانك تجد لأهل تلك البلاد عليهم في جميع ذلك مزية بينة ظاهرة" (٥).

كما أن الحرارة مع الرطوبة لاسيما إذا أشتدت له تأثير كبير على الاطعمة والامتعة المختلفة فهو يفسد "المنعقدات كالسكر والعسل والصمغ والربوب والعصارات التي انعقدت بالحرارة ، وارضائه الكاغد والثياب المنشأة والمغرة ، والشعر والرقوق ونحوها" (٦).

أما الحنطة والتي يعتمد أهل الاسكندرية عليها كثيراً في غذائهم فانها تسوس وتفسد وتنخر سريعاً حتى أنها لا تبقى فيها سنة واحدة سالمة ، الا إذا

(١) دفع مضار الابدان بأرض مصر ، أنظر ميكروفيلم مركز البحث العلمي واهياء

الزاث الاسلامي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة رقم "٣٠" طب .

(٢) موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي ، أحد مشاهير الأطباء في عصره

ومن العلماء المشاركين في كثير من الفنون ، تلقى تعليمه في بغداد ثم رحل إلى

الموصل ومنها إلى مصر والشام ، طبقت شهرته المشرق الاسلامي برع في

الحديث والتفسير واللغة ، له شكوك واعتراضات على جالينوس لاسيما في

التشريح ، له عشرات المصنفات في فروع العلم المختلفة لاسيما الطب . ابن

أبي أصيبعة : عيون الانباء ص ص ٦٨٣-٦٩٥ .

(٣) كتاب الافادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر ،

تحقيق أحمد غسان سبانو ، دار قتيبة ، دمشق ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .

(٤) طبع الاسكندرية الورقة ١٧٢ أ .

(٥) نفسه الورقة ١٧٥ أ .

(٦) نفسه الورقة ١٧٣ أ .

صينت عن لقاء الهواء بالخزن في الخوابي والجرب والجرار، وسدت فوهاتها سداً محكماً، وكذلك حال الحبوب الأخر فيها كالشعير والباقلاء والعدس" (١)، هذا بالإضافة إلى إفساده للخشب ونخره إياه (٢).

أما تأثير الهواء بالنسبة لسكان الاسكندرية من الناحية الصحية فيؤكد ابن جميع ان حال الهواء والمناخ بها يكثر فيه عفن الاخلاط، وان ذلك يؤدي إلى تولد الحميات الحادة لاسيما المطبقة منها، وقد يعرض معها الورشكين الذي يسميه أهل الاسكندرية العدسة (٣)، كما أنها تؤدي إلى الرعاف وسيلان الدم من اللثة ونفث الدم من الصدر وسيلان الدم من عروق المقعدة، وتولد عفن الاخلاط لأهل الاسكندرية الرمد والخوانيق وذات الجنب والدمامل، والفالج واللقوة والقولنج، وأوجاع المفاصل، والدييلات والخنازير والحكة والجرب والجدام والبهق الاسود والكلف والبرص والسعفة (٤)، حتى يقول: "فقد تبين أن أمراضها البلدية هي الأمراض الكائنة من عفونة الاخلاط... والأمراض الكائنة عن الامتلاء وعن انصباب الفضول إلى بعض الاعضاء وعن احتباسها في بعضها وأمراض المثانة والكلى ومجاريها، مثل الحميات الحادة والجذري والحصبة والورشكين والشرى وانصداع العروق وانفتاح فوهاتها..." (٥).

ويقدم ابن جميع لأهل الاسكندرية في أمر الهواء والمناخ عامة نصائح طيبة لدفع الضرر وتلافي الأمراض، فينصح أن تكون أبواب السكن ونوافذه إلى المشرق والشمال، مستورة عن الغرب والجنوب وان تكون هناك منافذ لتغيير هواء البيت، وان تكون المساكن في وضع يسمح بدخول كميات كافية من اشعة الشمس ليتبدد ما يجتمع فيها من الهواء (٦)، وأن تكون المنازل بعيدة عن أماكن المياقل والمزابل والمدابغ والمعامل، والصناعات وأتاتين الحمامات والأدخنة، ثم لا بد من مداومتها بالتنظيف من الاوساخ والعفونات، وان يكثر من ايقاد النار في الأيام الباردة، وان ييخر المنزل دائماً بأي من أنواع العطور

(١) ابن جميع : طبع الاسكندرية ١٨٠ ب.

(٢) نفسه الورقة ١٧٣ ب.

(٣) نفسه الورقة ١٨٤ ب.

(٤) نفسه الورقة ١٨٩ ب، ١٩٠ أب.

(٥) نفسه الورقة ١٩٣ ب - ١٩٤ م.

(٦) نفسه الورقة ١٩٤ ب.

والأبخرة ، وأن يجعل به من أنواع الرياحين والاطياب ما يلطف رائحته ويطرد منه الهوام (١).

كما جاء ابن جميع في دراسته هذه على أمر المياه في الاسكندرية مصادرها وأنواعها ولطيفها وسيئها ومتى تستخدم للشرب ، ومتى تستخدم للأغراض الأخرى فيذكر أن أهل الاسكندرية يشربون مياهاً مختلفة المصدر كمياه المطر ومياه الآبار ، وفاضل بين المصدرين في الرقة والعدوبة والناحية الصحية معتمداً على أقوال ابقراط وابن سينا (٢).

ولكن ما اعتاده أهل الاسكندرية في شرب هذه المياه هو الأهم مما له علاقة بدارسته ، فقد استاء كثيراً من طريقة تخزينهم لمياه الأمطار الساقطة على أسطح المنازل التي تسير بعد ذلك بواسطة قنوات خصصت لذلك إلى صهاريج معينة ثم يستخدمونها في شربهم وأغراضهم الأخرى (٣).

يقول ابن جميع أن مياه هذه الصهاريج لا تصلح البتة للشرب للأسباب التالية:

١- أن أسطح المنازل بالاسكندرية غير محكمة الصنع فهي تعمل من الجير والرمل الرقيق والآجر والحشيش ، وهذا عمل قليل الاتقان والاحكام وضعيف الثبات ، ذلك أن أشعة الشمس وهبوب الرياح والأمطار تؤثر فيه كثيراً فتصبح مياهها مخلوطة بالغبار المنفصل عنها ، بالإضافة إلى ما ينحت من جدرانها من فتات الحجر الدقيق (٤).

٢- أن هذه المياه تسحب في طريقها إلى الصهاريج ما تجمع على أسطح المنازل من فضلات الطيور والسنابير ، وما يتولد على الأسطح من العشب الشبية بالطحلب والعفن (٥).

٣- طول خزنها في الصهاريج واجتماع مياه الأمطار سنة أو سنتين دون تعهد هذه الصهاريج بالتنظيف يجعلها بذلك أكثر تهيؤاً للفساد وأسرع إلى العفن "فيتحلل لطيفها ويذهب فضلها ويكتسب بطناً وثقلاً ، وربما ظهر التغير والفساد والعفن في رائحتها وطعمها وهنالك يستحكم فسادها وتستفحل مضارها ويعجز إصلاحها فإن اتفق

(١) طبع الاسكندرية ، ١٩٤٠ ب .

(٢) نفسه الورقة ١٧٧ أ .

(٣) نفسه الورقة ١٧٧ أ .

(٤) نفسه الورقة ١٧٧ ب .

(٥) نفسه الورقة ١٧٧ ب .

مع ذلك أن ينصب إلى الصهاريج وفيها بقايا المياه المخزونة من سنة أو سنتين متقدمة ... كان أردأ واضر" (١).
ثم ذكر مياه آبارهم وقال أنها أيضاً مما لا يحمد شربه واستخدامه للأسباب التالية :

- ١ - أنها في الأصل غير عذبة ، إلا إذا دخل عليها ماء النيل الواصل من القنى في أوان استكمال زيادته (٢).
- ٢ - أن مياه هذه الآبار تعتبر في حكم المياه الراكدة إلا إذا تجددت بكثرة الاستعمال ، والمياه الراكدة في الآبار لا تخلو عادة من عفن (٣).
- ٣ - أن مياه هذه الآبار إذا شربت مألحة فإنها مفسدة للدم مولدة للحكة والجرب (٤).
- ٤ - أن ماء النيل الذي يغذي هذه الآبار عبر الخليج لا يصل إليها إلا وقد فسد لكثرة ما يخالطه في مجراة لقلة العناية به فاصبح ثقيل الحركة ، هذا عوضاً عما "يلقى فيه من الأوساخ والاقذار وبول الدواب وروثها ، لأن أهل الاسكندرية يغتسلون فيه ويغسلون دوابهم والثياب والكتان والصوف والبقول ثم يدخل إلى القنى المتصلة بالآبار" (٥).
- ٥ - أن القنى الواصلة إلى الآبار من النيل ، تجتمع فيها بسبب انقطاع المياه بين الحين والآخر الأوساخ والعفونات المتولدة فيها والتي تنصب فيها من المواضي ، كما أنه تكثر فيها الهوام والحيوانات المتجحرة ، وأصبحت مباني هذه القنوات متخلخلة (٦).
- ٦ - "ولسبب آخر لم يتنبه إليه كثير من أهل البلد وهو أن أكثر شوارع المدينة التي القنى ممدودة تحتها ... الآن أكثرها قد قلع فصارت الأرض المحيطة بالقنى متخلخلة يخترقها الماء ويتسرب منها إلى الآبار نفسها وإلى القنى المتصلة بها حتى أن مياه آبارها كثيراً ما يتبين فيها العفن في الطعم والرائحة" (٧) ولقد لاحظ ابن جميع هذه الحالة بنفسه

(١) طبع الاسكندرية ١٧٨١.

(٢) نفسه الورقة ١٧٨١ .

(٣) نفسه الورقة ١٧٨١ .

(٤) نفسه الورقة ١٧٨١ ب .

(٥) نفسه الورقة ١٧٨١ ب .

(٦) نفسه الورقة ١٧٨٩ .

(٧) نفسه الورقة ١٧٨٩ .

في ماء بئر منزله بالاسكندرية ، حتى ظن لشدة عفنها أنه سقط بها حيوان ،
وسأل بعض جيرانه عن آبارهم فاخبروه بمثل ذلك ، مما اضطره إلى أن يمتحن
العديد من الآبار حتى تحقق من ذلك تماماً ، وادرك مصدر المشكلة ذلك أن آبار
المدينة تتغذى من ماء النيل من مواضع باعلى الاسكندرية من الخليج فإذا رويت
الاراضى فتح لها مواضع ينصب منها ما فضل عنها من ذلك الماء إلى الخليج
الذي يغذي آبار المدينة عن طريق القنى^(١) يقول عن هذه المياة : "فماء النيل
يدخل الآبار الآن وهو بهذه الحال من الفساد والاختلاط والاقذار فيودع
الصهاريج فيحلل لطيفه وتزداد رداءته وفساده ، وتتضاعف مضاره وظاهراته
وإذا اجتمع معه ماء المطر كان أردأ واضر ، فهذه ايضاً حال مياة آبارها ولو
اعتاد أهلها لشربها لكانت تضرهم مضاراً فادحة ... على أن شربهم لها يولد
فيهم أمراضاً كثيرة"^(٢).

كان بقاء ابن جميع بالاسكندرية هذه الفترة الطويلة واشرافه على تطيب
أهلها ومعرفة أمراضهم ومحاولة علاجهم ، ان جعلته يستقصى أمراضهم
ويعرف اسبابها ، وعرف مما تقدم أن سبب أمراضهم هو الهواء وأحوال المناخ ،
أضافة إلى أنواع أطعمتهم وشرابهم ، فكان كثيراً ما يسأل أهلها عن مصادر
مياههم ، وكان له عليها ملاحظات رائعة أوصلته عن طريق السؤال والتجربة
والاستنباط إلى معرفة اسباب فساد مياههم وما تجلبه لهم من أمراض عديدة كما
تقدم ذكره ، فمياه الامطار المخزونة في الصهاريج وما تجلبه معها من أسطح
المنازل من طين وجير وفضول الطيور والسنانير ، جعلها أكثر قابلية للعفن
والفساد وذلك يسبب لهم عفونة الاختلاط ، وما تسببه لهم من امراض مختلفة ،
هذا بالاضافة إلى امراض أخرى "مثل توليد الحصى والقروح في المثانة والكلى ،
وعسر البول وحرقته ، وبول الدم"^(٣).

أما مياه آبارهم والموجودة داخل منازلهم فهي في الغالب مالحة وتجلب
عبرقنات غير صالحة ، وكثيراً ما يخلطونها مع ماء المطر في الصهاريج فتزداد
عفونة وضرراً وذلك "يولد في ابدان مدمني شربه الحكمة والجرب"^(٤).

(١) طبع الاسكندرية الورقة ١٧٩ ب .

(١) نفسه الورقة ١٧٩ ب - ١٨٠ أ .

(٢) نفسه الورقة ١٧٨ أ .

(٤) نفسه الورقة ١٩١ أ .

هذا بالإضافة إلى أن المياه المالحة "تكون ثقيلة بطيئة الانحدار مهزلة للابدان منشقة لها مسهلة أول ماتشرب حابسة بعد ذلك" (١).

ولذلك عقد ابن جميع فصلا كاملا من الباب التاسع وسماه "في إصلاح مياهها ودفع ضررها" (٢) بين لهم فيه الطريق النافع في كيفية استصلاح تلك المياه ، وقدم لهم أفضل الطرق الصحية لتلافي خطرهما على النحو التالي :

١ - أن يشرب من مياه الأمطار ما لم يتبين في رائحتها وطعمها تغير البتة ، فإنها أجود من مياه الآبار إذا كانت سليمة (٣).

٢ - لابد من غلي هذه المياه ، ثم تترك حتى تصفو ويرسب ما يخالطها ، ثم تفرغ بعد ذلك المياه الصافية في أواني الخزف المتخلخلة ليرشح ويؤخذ ما يرشح منه وهذا هو الذي يشرب (٤).

٣ - من الأمور المهمة في تنظيف هذه المياه هو المبالغة في احكام صنعة الاسطح ومداومتها بالتنظيف والغسيل ، وكذلك لابد من احكام صنعة الصهاريج التي تخزن فيها هذه المياه (٥).

٤ - لابد من تعهد الصهاريج بالتنظيف في كل سنة قبل نزول الأمطار ، ويزيل ما قد تجمع بارضياتها وجدرانها من الأوساخ والعفونات واللزوجات والحمأ ثم يغسلها غسلا مستقصا ثم يخرها بالعود والمصطكى ويتركها مفتوحة إلى أن تجف ، فإذا اضطر أن يشرب من مياهها وقد ظهر فيها التغير فليجعل معها من الادوية والاعشاب ما يدفع ضررها (٦).

ولعله من أجهل ما ذكره ابن جميع في كتابه هذا هو دراسته عن الغذاء ، فقد جاء على جميع أغذية أهل الاسكندرية وصنفها ، وتحدث عن قيمتها الغذائية والعلاجية ، وتحدث عن كل صنف منافعه ومضاره مبينا في ذلك عاداتهم الغذائية سلبا وإيجابا وما جلبته لهم من أمراض مختلفة .

فأهل الاسكندرية يستخدمون من الحنطة ثلاثة أنواع هي الرومية وتحتاج إلى قوة هضم ، أما الريفية فهي سهلة الهضم ، والمصرية المجلوبة من صعيد مصر فإنها متوسطة في عملها وهضمها (٧).

- | | |
|-----|-------------------------------|
| (١) | طبع الاسكندرية الورقة ١٧٨ ب . |
| (٢) | نفسه الورقة ١١٩٥ . |
| (٣) | نفسه الورقة ١١٩٥ أ . |
| (٤) | نفسه الورقة ١٩٥ ب . |
| (٥) | نفسه الورقة ١٩٥ ب . |
| (٦) | نفسه الورقة ١٩٥ ب - ١٩٦ أ . |
| (٧) | نفسه الورقة ١٨٠ ب . |

أما اللحوم المستخدمة فمنها لحوم الحيوانات كالأغنام المجلوبة من برقه ، ويقول أنها غير جيدة ولذيذة وغير قابلة للنضج بسبب طول المسافة من برقه إلى الاسكندرية، أما البلدية منها فإنها أخصب ابداناً وارخص لحوماً والذ طعماً وأسهل هضماً^(١)، وإن كانت جميعها تشترك في قلة البركة بسبب رعيها نبات الأرض السبخة المالحة ، والرمل العديمة الخصب ، وشربها المياه المالحة ، وينطبق ذلك على ابقارها وغيرها من الحيوانات المأكولة ، وحال البان هذه الحيوانات كحال لحومها في قلة الدسومة واللذة^(٢).

وتحدث عن أسماكها وذكر أضافها البحرية والنهرية ، وأن البحرية أغلبها جيد إلا ماصيد من أماكن بعيدة فإن الفساد يلحق بها لطول المسافة ، أما النهرية فإنها سيئة جداً لأنها تصطاد من الخليج والزرع المتفرقة منه ومياهها نتنة مليئة بالاقذار والأوساخ التي تغتدي بها الأسماك^(٣).

أما بقولها وخضارها وفواكهها فعددها وهي كثيرة ، يقول أن أغلبها جيد إلا ماينت منها في أراض سبخة^(٤).

وعقد ابن جميع في الباب السادس دراسة رائعة عن تدبير أهل الاسكندرية ، ويقصد بالتدبير هو عاداتهم فيما يتصل بالاغذية والاشربة، والحركة والسكون ، والنوم واليقظة، والأعراض النفسية^(٥) وربط ذلك كله بالصحة العامة لأهلها، ولاشك أن الحديث في مثل هذا النوع من الدراسات صعب المنال وله أهمية قصوى في حياة الناس لما يترتب عليه من آثار صحية إيجابية وسلبية ، بل أن هذا الموضوع من أهم الأمور التي تشغل بال الأطباء اليوم لأن ما اعتاده أي مجتمع من المجتمعات فيما يتصل بهذه الأمور افراطاً أو تفريطاً يعتبر مؤشراً قوياً لسلامة ذلك المجتمع أو عدمه ، ولاشك أن الوعي والثقافة لها دور مهم في ذلك.

وبوجه عام يذكر ابن جميع أن مجتمع الاسكندرية يغلب عليه سوء التدبير في كافة شئون حياتهم ، فاغذيتهم ليست بالحميدة ذلك أن أكثر اخبازهم غير نقية ولا محكمة الصنع ، وكثيراً ما يستخدمون الحنطة بعد فسادها لقلة اهتمامهم

(١) طبع الاسكندرية الورقة ١٨٠ ب .

(٢) نفسه الورقة ١٨١ .

(٣) نفسه الورقة ١٨٢ .

(٤) نفسه الورقة ١٨٢ .

(٥) نفسه الورقة ١٨٣ .

ويخلطون في اغذيتهم عامة ويأكلون الجيد والرديء دون النظر إلى الأهمية الغذائية^(١)، وهناك منهم اقوام يأكلون لحوم بقر الوحش والضباع والذئاب والثعالب ونحوها، ويأكلون البقول البرية وأنواعا من النباتات لا تدخل في الغذاء البتة، وكذلك مما اعتادوا عليه أنهم يخرجون في يوم معروف لديهم بيوم اللحاحات فيأكلون في ذلك اليوم أنواعا كثيرة من النباتات الغريبة، وهذه الاغذية وما شاكلها يولد في ابدانهم فضولا مختلفة وردئية^(٢).

أما الأشربة فذكر منها الخمر^(٣) المختلفة، والأشربة البلدية غير الكحولية، فذكر أن جمهور أهل الخلاعة والجون يشربون أنواعا كثيرة من الخمر، وذكر أنها في أغلبها سيئة مغشوشة مضرة بالصحة وتولد السدد في الطحال والكبد، والحصى في الكلى لاسيما تلك الخمر المجلوبة من بلاد الروم عن طريق تجارهم^(٤). أما الأشربة البلدية فعدد أنواعها كالزبيبي المطبوخ والنقيع، والمزر المتخذ من الحنطة، وذكر أن هذه الأشربة ليس لها من الضرر ما يمكن ذكره بل إن منه ما هو مفيد للصحة^(٥).

ونوه المؤلف في معرض حديثه عن سوء تدبير أهل الاسكندرية في حياتهم إلى بعض العادات الاجتماعية السيئة وآثارها على صحتهم، ومن ذلك أنهم يرهقون أنفسهم بالعمل ويتعبون في سبيل الحصول على المال كثيرا "كثيرون الارتكاض والاسفار في البر والبحر والتنقل في البلاد، صبورون على طول التغرب عن أهل والاطوان لقلّة مكانتهم وضيق معاشهم وخاصة في المدينة، وحرصهم على الغنى وجمع المال وذلك مما يضعف الابدان لما يعرض لها من تواتر الكلل وعدم الاسترجاع"^(٦).

ومن العادات الاجتماعية السيئة لديهم عدم انتظامهم في نومهم لا ينامون إلا قليلا ويكثرون من السهر، فقد اعتاد أكثرهم الخروج ليلا باولادهم ونسائهم

- (١) طبع الاسكندرية الورقة ١٨٣ ب .
- (٢) نفسه الورقة ١٨٤ ب .
- (٣) كان السواد الاعظم من أهل الاسكندرية ممن يشرب الخمر هم من غير المسلمين وقد كثروا في هذه الفترة، واغلبهم من تجار الروم، وكذلك اليهود وكان لهم حارات مخصصة، يذكر المقرئ في خبر التجار الافرنج عندما ثاروا بالاسكندرية سنة ٦١٢ هـ / ١٢١٥ م وكان عددهم ثلاثة آلاف، الخطط ج١ ص ١٧٤، وكان صلاح الدين الايوبي رحمه الله عندما زار الاسكندرية أمر بخلق حانات الخمر وهدم بيوت صناعتها وهدم فيها مائة وعشرين بيتا، عبدالعزيز سالم: تاريخ الاسكندرية وحضارتها في العصر الاسلامي ص ٢٧٠، عن المقرئ: السلوك ج١ ص ٧٣.
- (٤) طبع الاسكندرية الورقة ١٨٥ ب .
- (٥) نفسه الورقة ١٨٢ ب - ١٨٣ ا .
- (٦) نفسه الورقة ١٨٥ ب .

يمشون في شوارع المدينة للفسحة والتنزه لاسيما في الليالي القمرية ، ويقول أنه على الرغم من أهمية ذلك كرياضة للنفس والجسم ، إلا أن طول سهرهم واستمرارهم على هذا النحو له آثار صحية سيئة (١).

ويصفهم بسرعة الغضب ، لا تزول أحقادهم سريعاً بسبب طبيعتهم ، " كثيروا الاهتمام متعوبوا الفكر والروية بأمر المال منهمكون في الحرص باذلوا الجهد والمهج في جمعها وحفظها ، شديداً التنافس والتحاسد على الزيادة فيها ، دائموا الخوف من ذهابها والتوقع لدخول الآفات عليها ، وهذا يفسد حالات الاخلاط ويتعب الأبدان ويهيئها لسرعة الوقوع في الامراض " (٢) ويذكر أن هذه الصفات والاخلاق هي حال عامة الناس وإلا فإن فيهم الكرماء وأهل المروءة والفضل (٣).

هذا ما ذكره ابن جيمع عن أهل الاسكندرية فيما يخص تدبيرهم في الغذاء والشراب ، والحركة والسكون ، والنوم واليقظة ، والاعراض النفسانية ، ونوه إلى إيجابياتهم وسلبياتهم في ذلك وأن الغالب على أهلها سوء التدبير ، ولذلك عقد فصلاً طويلاً بين فيه أفضل الطرق في كيفية التعامل مع هذه الأمور بما يتفق والحالة الصحية الجيدة ، وكيف يمكن التعامل معها بشكل يتعد به كل من زارها أو عاش بها عن الوقوع في الضرر والامراض وهي :

- ١ - ينبغي لأهل الاسكندرية لاسيما الوافدين إليها أن يتجنبوا من الاغذية والاشربة التي تولد فضولاً لزجة كالقطائر والزلاية والخشكان والعصائر والألبان الغليظة والاجبان الجافة واللحوم والاسماك الغليظة والهريس وما أشبه ذلك إلا من كان منهم كثير التعب والحركة (٤).
- ٢ - ينبغي الاقلال من الاطعمة التي تولد كيموساً سوداوياً مثل العدس والكرنب والبادنجان والجبن العتيق والاسماك المالحة ولحوم الجزور والبقر والماعز المسنة والكباش والنعاج الشوارف (٥).
- ٣ - ان يتناول من الاغذية تلك التي لا تولد الا كيموساً محموداً ، مثل الخبز المحكم الصنعة النظيف في حبة وعجنه واعداده ، المعتدل في ملححة وخيرة ، والذي لم تنزع نخالته (٦).

(١) طبع الاسكندرية الورقة ١٨٥ ب .

(٢) نفسه الورقة ١٨٦ ب .

(٣) نفسه الورقة ١٨٦ ب .

(٤) نفسه الورقة ١٩٦ ب .

(٥) نفسه الورقة ١٩٦ ب .

(٦) نفسه الورقة ١٩٦ ب .

٤ - ان يقتصر على لحوم الفراريج والدجاج الفتية الراعية ، والفراخ النواهض ، والجدي والعجول الرضع ، والحولي والثني من الضأن الصحيح البدن، والاسماك الصغيرة ، والبان الحيوانات الصحيحة والحسنة المرعى ، والفواكة الناضجة الطرية ، ويطرح ماسوى ذلك من الاغذية الرديئة ويهجرها بالكلية ، وأن يأكل من هذه الاغذية المتقدمة ويكون غرضه في ذلك الاغتذاء لا التلذذ^(١) ، وأن يختار منها المناسب له وما اعتاده بالقدر القليل الذي يونس اعضاءه ويسلم مع ذلك من مضارها^(٢).

٥ - يلاحظ أن الكثير من الناس بين الفينة والأخرى ولاسباب مختلفة يفرطون في تناول الاطعمة والخلط منها ، وهنا فلا بد أن يتناول معها ما يخفف ضررها من الاغذية والادوية اللطيفة التي ليست بالقوية ولا بالضارة وهي كثيرة^(٣).

٦ - أن يتجنب كل ما يوجب سوء الهضم مثل التملّي من الطعام والشراب ، وسوء ترتيب الاغذية كتقديم الغليظ على الضعيف ، وإدخال الطعام على الطعام ، والاكل مع الشبع فإن عرض شيء من ذلك بتفريط فليتقيء أو ليؤخر وجبة بعده أو يقوم بحركات رياضية بسيطة حتى يذهب الامتلاء وتنقى المعدة^(٤).

٧ - لابد من المداومة على الرياضة كل يوم قبل تناول الطعام ، وذلك حسب طاقة كل إنسان ، والمقدار الكافي منها هو عندما يشعر المرء بالتعب فليتوقف ، وعدد أنواع الرياضة فذكر أن منها ما يقوم به الانسان في عمله لاسيما إذا كان يحتاج منه إلى جهد بدني . وهناك الرياضة بالحركات المقصودة مثل الصراع ، واللعب بالكرة ، وركوب الخيل ، والركض ، وحمل الاثقال ونحوها ، وذكر أن أفضل أنواع الرياضة هو تلك الحركات المفيدة للجسم والتي تدخل

(١) طبع الاسكندرية الورقة ١٩٦ ب - ١٩٧ أ .

(٢) نفسه الورقة ١٩٧ ب .

(٣) نفسه الورقة ١٩٧ ب .

(٤) نفسه الورقة ١٩٨ أ .

السرور والمرح إلى النفس كلعب الكرة (١).

٨ - أن يداوم المرء منهم الذهاب إلى الحمام للنظافة والتخلص من الفضول الزائدة إذا عرق الجسم (٢).

٩ - أن يتعاهد المرء نفسه بادرار بوله ، وتلين بطنه بين الحين والآخر ، وذلك بالأغذية والأدوية اللطيفة التي تساعد على ذلك وهي كثيرة ومتعددة ، وذكر كيفية عمل ذلك بالتفصيل على طول العام (٣).

١٠ - الأحداث النفسانية كالغضب والغيط والههم والحزن يجب أن لا يفرط في شيء منها ، وان يقصد فيها التوسط ما أمكن فإن الإفراط في كل منها مفسد للصحة ممرض (٤).

واختتم ابن جميع هذه الدراسة المستفيضة المميزة عن أهل الاسكندرية حياتهم وأحوالهم الاجتماعية والاقتصادية وعاداتهم وتقاليدهم ، وثقافتهم الصحية في ضوء موضوع "الأهوية والامكنة والمياه والغذاء"، هذه الدراسة التي بناها في أغلب اجزائها على الخبرة والممارسة والتجربة ومباشرة تطبيهم ، أقول أنه قدم بعد ذلك العديد من النصائح الطبية لأولئك الأطباء الذين سيباشرون معالجة أهلها وتطبيهم ، وهو لا يقصد بذلك جميع قوانين معالجة الأمراض المذكورة في دساتير الأطباء ، ولكنه اهتم بتلك اللاتقة بهم النافعة لأحوالهم الخاصة وهي على النحو التالي :

١ - أن ابدانهم بسبب أحوال اهواء والمناخ ، وسوء تدبيرهم ، تجتمع فيها الفضول في مجاريها ومناقلها ، ولا تخلو مثاناتهم من فضولات ولزوجات رسوبية ثقيلة ، ولذلك وجب على المتولي لعلاجهم أن يعطي ما يفتح مسام ابدانهم وتنقية مجاريها وتسهيل استفراغ الفضول منها وان يجعل ذلك بالدرجة الأولى في تطبيهم ، ولذلك فإن السكنجين والرازيانج من انفع الادوية لهم (٥).

(١) طبع الاسكندرية الورقة ١٩٨ ب .

(٢) نفسه الورقة ١٩٨ ب .

(٣) نفسه الورقة ١٩٨ ب - ١٩٩ أ ب .

(٤) نفسه الورقة ٢٠١ أ .

(٥) نفسه الورقة ٢٠١ ب .

٢ - ينبغي أن يجتنب الاغذية المسببة للزوجة أو السدد والتغليظ والتضييق للعروق والجاري والمنافذ والحابسة للبطن بل يقدم على كل "ما كان فيه قوة تقطيع وتلطيف وجلاء مثل المزورات" المعمولة من الخضار (١).

٣ - يجب على الطبيب إلا يعتمد في معالجة أهلها على الأدوية الضعيفة، لأن أمزجتهم وطبائع أبدانهم تحتاج إلى الأدوية القوية ولكن بعد التقصي والحذر في استخدام أغلبها "لأننى قد رأيت من احتما لهم وصبرهم على استعمال المقادير الكثيرة من الادوية المسهلة وكثرة الاستفراغات ما لم أكن اقدره فيهم قبل ذلك" (٢).

٤ - نبه الأطباء إلى ضعف ثقافة أهل الاسكندرية طيباً ، بسبب ما أودعة الجهلة والمتخلفين من أطبائهم في أذهانهم من ظنون طيبة فاسدة ، فيستخدمون الادوية المسهلة القوية بكميات زائدة عن الطبيعى "ولا يشعرون ولا يبالون بما في ذلك من عظيم الخطر ... لينفق سوقهم ويكثر زبونهم ، لأن عامتهم إنما يعتبرون نفع الدواء بكثرة إسهالة فكلما زاد وافرط حمدوه وأثنوا على معطية واعتقدوا فيه الحذق والكمال في صناعة الطب ، ومهما قصر ذموه ونسبوه إلى قلة المعرفة ولم يعاودوا إلى استنفثاة ولا إبتياح دوائه" (٣).

٥ - "ينبغي للطبيب الا يجبن عن فعل ما يجب من المبالغة في تلطيف اغذيتهم أو تقليل مقاديرها ، بل يفعل ذلك واثقاً من احتمال قواهم وابدانهم له" (٤).

٦ - أن يبذل الأطباء جهدهم في اختيار أفضل الادوية التى تعالج "السوداء" فإن تولدها في أبدانهم كثير ، وقل ما يخلو منها أحد منهم والامراض المتولدة عنها فاشية فيهم جداً" (٥).

(١) طبع الاسكندرية الورقة ٢٠٢ ١٢٠٢ .

(٢) نفسه الورقة ٢٠٢ ب .

(٣) نفسه الورقة ٢٠٣ .

(٤) نفسه الورقة ٢٠٤ .

(٥) نفسه الورقة ٢٠٤ .

منهج التحقيق :

في تحقيق هذه الرسالة حاولنا ما أمكن اتباع أفضل المناهج العلمية في تحقيق المخطوطات .

كتب نص هذا المخطوط كما يبدو في رسم الكلمات فيما بعد القرن السابع الهجري ، وهي الفترة التي نسخ فيها الكثير من المخطوطات بمخطوط غير منسوبة ، وكانت السمة الغالبة عليها خط النسخ العادي ، وكان السواد الأعظم من نساخ هذه الفترة لا يهتمون بجمال الخط العربي ورونقه ، ولا يعتبرون صحة رسم الكلمات التي تعطي المعنى الصحيح ، فإذا اشكلت الكلمة على الناسخ كتبها رسماً دون الاهتمام بمعناها وموقعها في الجملة ، وبناء عليه كثرت الأخطاء الإملائية ، والكلمات الساقطة ، وبعض الجمل أيضاً في هذا المخطوط ، أستدرك الناسخ البعض منها ، والبعض الآخر استدركه بعض الأطباء أو القراء بعد مقارنته بنسخ أخرى ، ومع ذلك كثرت الكلمات غير المقروءة ، وكذلك الكلمات الساقطة .

ولقد قمنا بتصحيح ذلك كله وأشرنا إليه في عملية التحقيق كاملاً وكان عمادنا في تقويم الكلمات غير المقروءة والساقطة على موقع الكلمة ومعرفة معناها مقارنة بما قبلها وما بعدها ، ومع الصعوبة التي واجهناها في ذلك إلا أننا تمكنا من تجاوز هذه المشكلة بعد تحقيق العديد من المخطوطات المماثلة ، أما ما اتسم به المخطوط من أخطاء عامة فلا تخلو منها ورقة من أوراقه مثل رسم بعض الحروف ، وإهمالها في مواضع كثيرة ، أو تقديم البعض وتأخير البعض الآخر في رسم الكلمات ، فقد صححنا ذلك كله دون الإشارة إليه لعدم أهميته ولأنها سمة غالبة على أغلب كلمات المخطوط .

وكان هدفنا فيما تقدم هو تقديم النص في أفضل صورة ممكنة ، مع أهمية إعتبار الصورة القريبة من أصل النص ، فقد حاولنا بالقدر المستطاع المحافظة عليه كما ورد ، إذا استثنينا من ذلك اكمال الكلمات الساقطة ، وتقويم اللغة وأمثال ذلك من الأخطاء المخلة بتركيب الجمل ومعانيها .

اشتمل المخطوط على عدد قليل من اسماء الاعلام ، وعلى الكثير من اسماء الامصار والمدن والمواقع المختلفة والقرى ، واعطي التعريف الكامل لكل اسم وكان اعتمادنا في ذلك كله على أمهات المصادر المتخصصة في كل . كما اشتمل المخطوط على عدد كبير من الكلمات الطبية المختلفة لاسماء الاغذية والأدوية والأمراض والمعالجات وامثالها ، واشتمل كذلك على كلمات كثيرة في فنون مختلفة . وتم استيفاء كل ذلك والتعريف به وإعطاء معلومات كافية عن كل مفردة لاسيما المبهمة منها معتمدين في ذلك أيضاً على أمهات المصادر المختصة بكل فن.

أما الدراسات والمعلومات الطبية ، وما أتى عليه ابن جميع في دراسته للاسكندرية موقعها وطبيعة أرضها وأهويتها العامة والبلدية ومياهها ، واحوال أهلها الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والطبية فقد اعطينا صورة واضحة عن ذلك اثناء الحديث عن أهمية المخطوط.

أما ماله علاقة بالمعلومات الطبية العامة ، والخاصة بأهل الاسكندرية فمأهول مهم وضروري من ذلك أشرنا إليه ، وأعطينا معلومات كاملة عنه معتمدين على أمهات الكتب الطبية لمشاهير الأطباء .

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على رسولنا محمد وعلى آله وأصحابه وعلى من أتبع هداه أجمعين .

القسم الثاني

النص والتحقيق

(١٦٧م) بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة الشيخ موفق شمس الرئاسة أبوالمكارم هبة الله بن زين بن
حسن بن إفرائيم بن يعقوب بن اسماعيل بن جميع الإسرائيلي
لبعض اخوانه في طبع الإسكندرية وحال هوائها ونحو ذلك من
احوالها

قال هبة الله : فهمت ما ذكرته أيها الأخ أيذك الله من تشوئك إلى معرفة طبع
الإسكندرية وحال هوائها ومائها ونحو ذلك من أحوالها وأحوال أهلها . وإنك لم
تقف لأحد من العلماء على كلام في هذا الغرض ، ويعجبك (١) إهمالهم ذلك
مع كثرة من كان بها منهم لاسيما أبي العلاء بن أبي بكر بن الدلال (٢) فإنه ألف
مقالات ورسائل في أشياء شتى ، كان النظر في هذا الغرض والاشتغال به أهم
منها وأكثر جدوى مثل : رسالته في الحجامه ، ورسالته في الفقوس ، ورسالته
في العناب (٣) ، وظنك أنهم لم يتركوا القول إلا عجزاً عنه لأن المتكلم في هذا
الغرض ليس يكتفى بأن (١٦٧ب) يكون طبيباً فقط بل يحتاج إلى أن يكون
فيلسوفاً (٤) ، وإن كنت تستبعد ذلك في أبي العلاء المذكور منهم خاصة .

- (١) في الأصل وردت "من" بعد كلمة "ويعجبك" وحذفت لإخلاها بالمعنى.
- (٢) لم أجده بعد البحث في المظان المختلفة .
- (٣) لم نحصل على ترجمة للمؤلف وبالتالي تبقى هذه الرسائل مجهولة ، كما لم
نجد أثراً لهذه الرسائل في ما أمكن الحصول عليه من المعاجم التي تهتم
بالمخطوطات الطبية.
- (٤) كان من الشروط التي ينبغي أن تتوفر في طالب الطب أو في الطبيب
المتمرس أن يدرس قبل دراسته للطب بعض العلوم التي تنطوي تحت
الفلسفة مثل المنطق والنجوم والفلك والحساب والهندسة والموسيقى ،
وهذا عرف قديماً سار عليه الأطباء في تعليم الطب منذ عهد جالينوس
الذي ألف كتاباً سماه "كتاب في أن الطبيب الفاضل يجب أن يكون
فيلسوفاً" وسار الأطباء على هذا المنهج التعليمي حتى نهاية القرن
الخامس الهجري بعد ظهور المناهج العلمية والكتب الطبية
للأطباء المسلمين، آنذاك لم يعد يشترط ذلك إلا من باب المعرفة فقط دون
الاستغراق في هذه العلوم . لعلومات موسعة انظر ، مريزون عسيري :
تعليم الطب في المشرق الاسلامي نظمه ومناهجه حتى نهاية القرن السابع
الهجري ص ٢١-٢٢ .

ولعمري أن الذي ذكرته من النظر في هذا الغرض منهم مفيد حقاً ، وذلك أن الطبيب لا يمكنه أن يعالج أحداً من أهل بلد من البلاد كان علاجاً صواباً دون أن يكون عارفاً بطبيعة ذلك البلد ، وحال هوائه ، ومائه ، وتدير أهله ، ونحو ذلك من أحواله وما يوجبه وتقتضيه من الأمراض وقوانين المعالجات^(١) . اللهم الا أن يكون ممن يقنع من الطب بالتسمية دون المعنى وبالشبيه دون الحقيقة ، وكذلك قولك أن المتكلم في هذا الغرض لا^(٢) يكتفى بأن يكون طبيباً لكن يحتاج أن يكون فيلسوفاً ، وذلك انه يضطر إلى أن يكون له معرفة بالجزء من الفلسفة الذي ينظر في طبائع الموجودات وهو المعروف بالعلم الطبيعي^(٣) ، ومعرفة الجزء الذي ينظر في هيئة الأرض والسماوات وهو المعروف بعلم الهيئة وعلم النجوم التعليمي^(٤) .

(١) أجمع كافة الأطباء المحققين المتمرسين لاسيما من صنيف منهم في الطب على أهمية هذا الموضوع، بل أن منهم من ألف كتباً مخصصة لهذا الغرض وأهميته في الناحية الصحية، ومنهم من أضمن هذا الموضوع وجعل له باباً أو فصلاً بأكمله لاسيما في الموسوعات الطبية مثل "الخواوي" للرازي ، "القانون" لابن سينا ، "التصريف لمن عجز عن التأليف" للزهراوي ، "وكامل الصناعة الطبية" لعلي بن العباس الجوسي ، وأغلبهم تحدث عن هذا الموضوع تحت عنوان "الأهوية والمياة والبلدان".

(٢) في الأصل "ليس" وما أثبتناه هو ما يستقيم به اللفظ وسياق الجملة .
(٣) العلم الطبيعي : هو ذلك العلم الذي ينظر في الأجسام الطبيعية وفي الأعراض التي قوامها في هذه الأجسام ، ويعرف الأشياء التي عنها والتي بها والتي لها توجد هذه الأجسام والأعراض التي قوامها فيها ، الفارابي: إحصاء العلوم ص ١١١ ، ابن ملكا: المعبر في الحكمة ج ٢ ص ٤ وهذا الجزء لابن ملكا خصص جميعه للحديث عن العلم الطبيعي، الخوارزمي : مفاتيح العلوم ص ١١٠ .

(٤) علم الهيئة وعلم النجوم : من أجزاء علم التعاليم ، أو العلم التعليمي ويدخل فيه علم الحساب والعدد ، والهندسة ، وعلم النجوم ، وعلم الموسيقى ، والعلم الطبيعي ، والعلم التعليمي من أجزاء علم الفلسفة، لمعلومات موسعة أنظر . الخوارزمي : مفاتيح العلوم ص ١٠٩ ، ١١٠ ابن ملكا : المعبر في الحكمة ثلاثة أجزاء .

وكذلك استبعادك في أبي العلاء بن الدلال أن يكون تركه القول في هذا الغرض من عجز وتقصير ، لأن أبا العلاء المذكور كان من أعيان أطباء الإسكندرية ووجوه علمائها (١٦٨) ، والظاهر من امره حسب ما تدل عليه تصانيفه ورسائله أنه لم يكن بالمقصر في تلك الفنون من الفلسفة .

ثم سألتني أن أضع لك في ذلك رسالة تشتمل على ما يحتاج إليه الطبيب بل (١) الذكي المتأدب الأريب من أمور أهل هذا الشجر وأهله ، فتوقفت عن إجابتك مع مواصلة طلبك لها [لما كنت عليه] (٢) من إهتمام الدهن وإنقسام الفكر ، وقصدت إرجاءها إلى أن انتصب لها حيناً آخر بفكرة أسد وعناية أشد وأبلغ ذلك منها الغرض ، واقضى حقل الواجب المفترض ، (الإلالي) (٣) لم أجد محيصاً عنها ولا مندوحة منها ، وشرطت على نفسك أن تقنع بما تسمح به القريحة ولو سمحت بالقليل وتعفي من الاستيفاء وشفاء الغليل .

فأجبتك على شرطك وكتبت إليك بهذه الرسالة ، وجعلتها مشتملة على مانسخ مما رويته عن شيخنا الاجل الفاضل الخطير ابي الحسن علي بن سليمان المعروف بابن البواب (٤) من أحوالها التي عليها وباررها ، ثم أختبرته وبلوته

(١) "بل" هكذا ، والمؤلف يؤكد هنا بأنه ليس كل من تسمى بالطب قادر على فهم أمور الطب والتصرف في فنونها ، ولكن الذكي المتمرس المتأدب بأداب الفضلاء منهم هو من يستطيع فعل ذلك ، وهذه إشارة منه إلى استبعاد جهلة الأطباء من ادراك الطب وآدابه ومعانيه .

(٢) في الأصل (أنا الآن) ولا معنى لها ، وما أثبتناه وما يستقيم به معنى الجملة .

(٣) في الأصل "إلى أن" وما أثبتناه هو ما يستقيم به معنى الجملة .

(٤) علي بن سليمان : ذكر ابن أبي أصيبعة أن ابن جميع درس الطب على الشيخ الموفق أبي نصر عدنان بن العين زربي ولم يذكر غيره ربما لعدم توفر المعلومات لديه في ذلك ، وابن جميع يذكر لنا هنا شيخاً آخر من شيوخه ويبدو أنه لازمه مدة ليست بالقصيرة ، ولم تذكر المصادر المختلفة التي ترجم للأطباء مثل هذا الاسم في فترة قريبة من فترة ابن جميع سوى اسم الشيخ السديد ابي الحسن علي ، وهو والد الشيخ السديد القاضي أبو المنصور عبدا لله والمتوفى سنة ٥٩٢هـ / ١١٩٥م أي قبل ابن جميع بسنتين ، وعليه يبدو أن الشيخ أبا الحسن علي هو ما عناه ابن جميع في كلامه هنا . انظر عيون الانباء ص ٥٧٢-٥٧٦ .

وشاهدته إلى أن تيقنته وما استخرجته من كتب العلماء ، وما استنبطته
مما لم أجده مذكوراً وبالله استعين وعليه أتوكل ، وبوبتها أحد عشر باباً .

(١٦٨ب)

- أ - فيما ينبغي ان يوطأ القول في طبع الإسكندرية ومزاجها .
- ب - في الدلالة على طبعها الأصلي كقول مجمل كلي .
- ج - في تمام القول على حال هوائها ورياحها البلدية .
- د - في ذكر حال مياهها .
- هـ - في ذكر حال الأغذية والأشربة بها .
- و - في ذكر تدبير أهلها .
- ز - في ذكر حال فصول السنة .
- ح - في ذكر امراضها البلدية .
- ط - في ذكر الإرشاد والإحتراس من تولدها .
- ي - فيما ينبغي للطبيب أن يعتمد في معالجات أهلها .
- ك (١) - في إجمال ما تقدم بيانه من خاتمة الرسالة .

(١) حرف "الكاف" غير واضح في الأصل تماماً وأثبتناه هنا ليكتمل تنظيم أبواب الرسالة .

الباب الأول فيما ينبغي أن يوطأ للقول على طبع الإسكندرية وهو القول في صفتها *

الإسكندرية واقعة من أقسام المعمورة وهو الجزء المسكون من بسيط كرة الأرض، أما من جهة عرضها أعني المسافة التي فيما بين أولها مما يلي خط الاستواء أعني وسط الأرض وبين (١٦٩ أ) آخرها مما يلي الشمال ففي النصف الجنوبي منه (١)، ثم في وسط الأقليم الثالث (٢) من الأقاليم السبعة لأن عرض الإسكندرية أعني بعدها عن خط الاستواء ثلاثون درجة ودقائق (٣)، وأعني بالدرجة هاهنا فيما يأتي بعد الجزء من الأجزاء التي بها ينقسم أعظم دائرة توهم على بسيط كرة الأرض ثلاثمائة وستون جزءاً متساوية، والنصف الجنوبي من المعمورة يزيد عرضه على ذلك كما تبين في مواضعه .

والاقليم الثالث يبتدئ عرضه من الموضع الذي بعده عن خط الاستواء إلى جهة الشمال سبعة وعشرون درجة ونصف، وينتهي عند الموضع الذي بعده عنه ثلاثون درجة ونصف (٤) .

وأما من جهة طولها أعني المسافة التي فيما بين نهايتها من جهتي المشرق

- * عن طبوغرافية المدينة وصفتها ووصف ما يحيط بها من مظاهر طبيعية انظر. عبد الحكيم: مدينة الإسكندرية ص ٣-٤٣ .
- (١) يقصد ابن جيع هنا أن الإسكندرية تقع في النصف الجنوبي من النصف الشمالي من الكرة الأرضية، وذلك صحيح .
- (٢) هكذا أيضاً في جميع المصادر التي تبحث في البلدان انظر، أبو الفدا : تقويم البلدان ص ١١٢ .
- (٣) يذكر ابن سعيد المغربي أن بعد الإسكندرية عن خط الاستواء مقداره "إحدى وثلاثون درجة وإحدى وثلاثون دقيقة" كتاب الجغرافيا ص ١٤٨، أما دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ١٣٢ فتحدد موقع الإسكندرية بأنها تقع على الزاوية الغربية للدلتا على خط عرض ٣٠,١١ درجة شمالاً، وخط الطول ٢٩,٥١ درجة شرقاً .
- (٤) أما سعة هذا الاقليم فقدرها البلديون المسلمون بـ "ست درجات" تزيد عند بعضهم وتنقص عند البعض الآخر. ابن سعيد: كتاب الجغرافيا ص ١٢٣، العمري : مسالك الابصار في ممالك الأمصار ج ١ الورقة ١٤٧ ب.

والمغرب ففي النصف الغربي منها ، لأن طول الإسكندرية أعنى بعدها عن الجزائر الخالدات (١) ، وهي التي تجد [بها] (٢) نهاية العمارة في جهة المغرب ما ذكره من عني يامتحانه وتصحيحه نيف وخمسون درجة ، وعن اقاصي بلاد الصين وهي التي تجد بها نهاية العمارة من جهة المشرق ، وتتمام درجة الطول كله أعنى طول المعمورة وهي: مائة وثمانون درجة (٣). والنصف الغربي من المعمورة يزيد طوله على ذلك كما تبين أيضاً في مواضعه .

والبحر أعنى الملح المعروف (١٦٩ ب) عند الأقدمين من اليونانيين (تيران) (٤) ، وعند (٥) المحدثين ببحر الشام والروم يكاد أن يكون محتوياً مشتملاً عليها من جهتي غربها وشمالها ، وهذا الملح هو جزء من البحر الغربي المعروف بالبحر المحيط (٦) ، وذلك ان هذا البحر يخرج من

(١) الجزائر الخالدات : تقع هذه الجزر غربي المغرب في المحيط الاطلسي وتسمى الآن "جزر كناري" يقول أبو الفدا "فمن جزائر البحر المحيط الغربي جزائر الخالدات ، وهي جزائر واغلة في البحر عشر درجات عن الساحل وهي عدة جزائر" تقويم البلدان ص ١٨٧ ، كما انظر ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ٣٣١ .
(٢) كلمة "بها" زيادة اقتضاها سياق الجملة .

(٣) قدر البيروني محيط الأرض بما يساوي ٣٩٨١٧ كيلو متر ، ويؤكد نلينو أن هذا المقياس هو الأصح من بين كل مقاييس القدماء ، ذلك أن مقياس محيط الأرض كما هو معروف اليوم يساوي ٤٠٠٧٠ كيلو متر . علم الفلك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى ص ٢٨٩-٢٩٤ ، وعليه يبدو اللبس على ما أورده ابن جميع عن موقع الإسكندرية بالنسبة لخط الطول .

(٤) ما بين القوسين كلمة غير مقروءة على أنها لا تخل بالمعنى ، والكلمة تدل على اسم البحر المتوسط عند القدماء ، وما أثبتناه هو ما يشبه رسم الكلمة يقول البكري في ذلك : "البحر الشامي وهو البحر المعروف ببحر تيران" mediterranean sea أي بحر تيران المتوسط . جغرافية الأندلس وأوروبا من كتاب المسالك والممالك ص ٦٨ ، وهناك مترادفات عديدة لإسم هذا البحر مثل بحر الروم ، وبحر الشام ، وبحر الأندلس ، وبحر المغرب ، وبحر الإسكندرية وبحر القسطنطية ، وبحر الافرنج ، وبحر الروم الديوري ، وبحر مصر . ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٣٤٥ ، ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ٣٣١ ، المقدسي : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ص ٢٧ .
(٥) كلمة "وعند" ساقطة في الأصل واستدركت بأهامش .

(٦) ويسمى أيضاً البحر الأخضر ، وأوقيانوس ، المسعودي : التنبية والاشراف ص ٦٦ . ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٣٤٤ ، وله أسماء أخرى غير ذلك ويسمى اليوم بالمحيط الاطلسي .

لدى الجزائر الخالدات التي كان في أحداها الصنم المعروف بصنم قادس^(١) خليج يمرّ مستقيماً إلى بحر المشرق وهو الخليج المعروف [عند]^(٢) القدماء بمجاز هرقلس وهو هرقل^(٣) الجبار الذي عمل صنم قادس المذكور عند المحدثين بالزقاق زقاق سبت^(٤) ، وهذا الخليج كلما خرج اتسع إلى أن تقرب من الخليج الخارج والبحر الهندي المعروف ببحر القلزم^(٥) ويحاذيه ويصير بينه وبينه نحو الثلاث درج، وهناك يذهب جزء منه إلى بحر الشمال في محاذاة بحر القلزم المذكور ويتسع اتساعاً كثيراً حتى يصير منه هذا الملح الذي قلنا أنه يعرف عند الأقدمين (تيران) ، وعندنا ببحر الشام والروم وهو الذي عليه الإسكندرية ورشيد^(٦) وتنيس^(٧) ودمياط^(٨) . وفي جهة شرقها النيل وذلك أنه يمتد من الجنوب إلى

-
- (١) قادس : جزيرة في غربي الأندلس قريبة من أعمال شدونه ، عن أخبارها وأخبار هذا الصنم أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ٤ ص ٢٩٠-٢٩١ ، الزهري : كتاب الجغرافية ص ٩٠ .
- (٢) كلمة "عند" زيادة إقتضاها سياق الجملة .
- (٣) هرقل أو هيراقليس وهو أشهر الأبطال في أساطير اليونان والرومان ، التي تقول أن شجاعته كانت خارقة وأن قوته كانت جبارة . المسعودي : التبيين والإشراف ص ٧٦ .
- (٤) زقاق سبت : ويسمى أيضاً مضيق أو مجاز أعمدة هرقل قديماً وهو بين طنجة في المغرب ، والجزيرة في بلاد الأندلس ، قال الحميدي "وسعة البحر هناك إثنا عشر ميلاً وهو اضيق موضع فيه ، وأوسع موضع فيه نحو ثمانية عشر ميلاً . ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ص ١٤٤ ، ابن سعيد : كتاب الجغرافيا ص ٣٨ ، الحسن الوزان : وصف أفريقيا ج ١ ص ٣١٦ .
- (٥) بحر القلزم : وهو البحر الأحمر حديثاً ، وأورد ياقوت معلومات مفصلة عن بحر القلزم وأنه يتصل بالبحر الهندي "المحيط الهندي" عن طريق مجاز في جهة الجنوب منه . معجم البلدان ج ٤ ص ٣٨٧ .
- (٦) رشيد : بليدة على ساحل البحر قرب الإسكندرية عند مصب نهر النيل ، وكان أهل هذه المدينة يعانون من زحف الرمال التي تملأ أزقة المدينة وقت هبوب الرياح من جهة أكوام الرمل . ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ص ٤٥ ، الوطواط : مباحج الفكر ومناهج العبر ص ٣٧ .
- (٧) تنيس : مدينة تقع في جزيرة تنيس وتقع بين الفرما ودمياط ، لمعلومات موسعة أنظر ، ياقوت : معجم البلدان ج ٢ ص ٥١ ، المقرئزي : الخطط ج ١ ص ١٧٦ .
- (٨) دمياط : من ثغور الإسلام ، مدينة قديمة بين تنيس ومصر على البحر ، لمعلومات موسعة أنظر ، ياقوت : معجم البلدان ج ٢ ص ٤٧٢ ، المقرئزي : الخطط ج ١ ص ٢١٣ .

الشمال وينقسم أقساماً كثيرة تنصب في البحر المقدم ذكره ، أما القسم منه الواصل إلى رشيد فمن القم المعروف بقم رشيد ، وما في الأقسام من الأفواة (١٧٠ أ) الا وفي هذه الجهة البحيرة (١) وهي بطحة عظيمة يدخلها ماء النيل من الموضع المعروف بالحافر (٢) من القسم من النيل المقدم ذكره ، وماء البحر من الموضع المعروف بالاشتوم (٣) ويمتزجا فيها ويتزقي ، ويصاد فيها سمك كثير جداً ولا سيما من النوع المعروف بالبوري ، ويرى في هذه الجهة الملاحات وهي مستنقعات ، متسجة يجتمع إليها مياه الأمطار وربما اطلق عليها ماء النيل فينعد فيها ملحاً ، وفيها أعنى هذه الجهة الكروم المعروفة بكروم الرمل (٤) الا أنها أميل إلى الشمال قليلاً ، وفي جنوبها الخليج الواصل (٥) إليها من نيل مصر من القسم منه المقدم ذكره أعنى المنتهى إلى رشيد (٦) ، وأكثر الترع (٧) المتفرقة فيه وأكثر المياقل (٨) والمزارع والجنان في جهة شرقها وجنوبها معاً ، والسبخ فإنها تكاد أن تكون محيطة من الجهتين ، وإذا هطلت السماء صارت مستنقعات خماراً ، وتربتها أعنى المدينة نفسها جبلية رملية .

- (١) معلومات موسعة عن هذه البحيرة أنظر، المقرئزي: الخطط ج ١ ص ١٦٩ .
(٢) الحافر : كفر بنواحي الإسكندرية مساحته ٨٦٨ فدان كان باسم الأمير قرايغا الأحمدي ، ابن الجيعان : كتاب التحفة السنية باسماء البلاد المصرية ص ١٦١ .
(٣) في الأصل "الاشتوم" وما أثبتناه هو الصحيح ، والاشتوم موضع قرب تيس وبها حصن معروف يسمى بحصن الاشتوم . ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ١٩٦ ، المقرئزي : الخطط ج ١ ص ١٦٩ .
(٤) كروم الرمل : ذكرت بعض المعاجم الجغرافية كروم الرمل وهو يطلق على عدة أماكن في مصر ، الا أن ما ذكره المصنف هنا هو كروم الرمل وهو ما أميل إليه ، ذلك أن المقرئزي يذكر منطقة الكروم أثناء حديثه عن خليج الإسكندرية فيقول : "محلة الكروم ومنها تشرب عدة أماكن وهي محلة الكروم وكفورها" ، الخطط ج ١ ص ١٧٠ .
(٥) كلمة "الواصل" سقطت من الأصل واستدركها الناسخ بالهامش الأيمن .
(٦) في الأصل "رشد" خطأ والصحيح ما أثبتناه .
(٧) في الأصل "النزاع" خطأ والصحيح ما أثبتناه .
(٨) أي الأراضي المخصصة لزراعة البقول ، كما هو واضح هنا ، وقد يكون معناها الأماكن التي تباع فيها البقول والخضار ، حيث تخرج منها الروائح الكريهة بسبب خزنها وغسلها بالمياه أنظر الورقة ١٩٤ ب .

وأما البقعة من الأرض التي فيها مائلي الغرب والشمال منها [فهي] (١) مثل تربة المدينة جبلي رملي ، وأما مائلي الشرق والجنوب فسيبخي ملحي وليست بمرتفعة شاهقة ولا منخفضة غائرة ، بل موضوعة في استواء من الأرض أو قريب من الإستواء . ومقابرها أكثرها داخل المدينة يحويها سورها وبعضها (١٧٠ ب) خارجة عنه إلا أنها تحته قريبة جداً منه ، وهي منها في أكثر جهاتها لأن منها مقبرة في شمالها وأخرى في غربها وأخرى بين غربها وجنوبها (وأخرى بين شرقها وجنوبها) (٢) ، وبالجملة يكاد أن تكون محتوية عليها ومحيط بها وهي مكشوفة لسائر الرياح غير محجوبة عن شيء منها بجبل أو نحوه ، على أن بالقرب منها وفي بعض جهاتها تلال عظام وروابي كبار من آثار العمارة التي كانت بها على عهد الروم ، مثل كوم الدكة (٣) وهو أعظمها وهو داخل المدينة مائلي شرقها ، ومثل كوم عمرو بن العاص (٤) وهو فيها من غربيها وجنوبها ، وإلى الغرب أقرب وهو خارج عنها إلا أنهما ليسا من العظم بحيث يمنع الرياح التي تهب من جهتهما أن تصل إليها ويمنعها منعاً يعتد به ، بل سائر الرياح تهب عليها وتخرقها وتتسرب فيها وعنهما ، وابنيتهما غير مرتفعة كثيراً ولا متضايقة ، وشوارعها متسعة جداً وليست بمستورة بالشقايف (٥) والحوادج (٦) بل مكشوفة للشمس ، وليس جميع ما يحيط به البيوت منها بمسكون ولا عامر بالمنازل بل الشطر الغربي منها جلّه معمور مأهول ، ثم فيه غير معمور مائلي الجزء من الخليج الذي يشق البلد لأن هذا الجزء منه إنما فيه الجامع القديم (٧)

- (١) ما بين القوسين المضلعين زيادة اقتضاها سياق الجملة .
- (٢) الجملة بين القوسين ساقطة من الأصل واستدركت بالهامش .
- (٣) كوم الدكة : هكذا ولم أجده في جل المعاجم التي تبحث في البلاد المصرية ، ولعله أراد كوم البركة . ابن الجيعان : كتاب التحفة السنية ص ٨٨ ، الوطواط : مباهج الفكر ومناهج العبر ص ٨٩ .
- (٤) كوم عمر بن العاص : ويسمى أيضاً كوم شريك ، هو شريك الغطيفي أرسله عمرو بن العاص حين فتح مصر وكثرت الروم على شريك ، ولجأ إلى هذا الكوم حتى أدركه عمرو بن العاص وكان قريباً . ياقوت : معجم البلدان ج ٤ ص ٤٩٥ ، ابن الجيعان : التحفة السنية ص ١٣٢ ، الوطواط : مباهج الفكر ص ١٣٥-١٣٦ .
- (٥) الشقايف : قال ابن منظور الشقف الحزف المكسر ، لسان العرب ج ٩ ص ١٨٣ .
- (٦) لم أجد للحوادج معنى يتسم وسير الكلام في العديد من المعاجم العربية والمعرية قال ابن منظور : الحادج : الحمل . لسان العرب ج ٢ ص ٢٣٠ ، على أن المراد بهاتين الكلمتين أن الشوارع بالإسكندرية غير مسقوفة من الشمس والأمطار .
- (٧) الجامع : هو الجامع العتيق الذي أسسه عمرو بن العاص ، وعرف بجامع الألف عمود ، عبدالعزيز سالم : تاريخ الإسكندرية وحضارتها ص ٢٢١ .

والقصر (١) (١٧١أ) وكروم دائرة الآن ومقابر ومنازل قليلة .

وأما الشطر الشرقي ممايلي البحر منه فهو معمور خلا مايلي المشرق منه أعني مايلي باب رشيد (٢) القديم المسدود الآن ، وأما مايلي القبلة منه فخراب وإنما فيه محابر ومقابر وتلال وبساتين دائرة الآن ونحو ذلك ، ثم العامر منها عمارة متصلة وليست بذات أجزاء منفصلة وإنما تنقسم بالخال التي تنزلها القبائل مع اتصالها بعضها ببعض ، ومن اجزائها أعني الإسكندرية المعدودة فيها وإن كانت خارجة عن المدينة نفسها الجزيرة وهي في غربها ومنحرفة إلى الشمال قليلاً ، ولذلك فإن أكثر مآتهب عليها الرياح الشمالية والمغربية والمشرقية وصارت مستورة عن الجنوبية ، وأبنيتها أكثر انفساحاً من أبنية المدينة والشمس عليها أشد تسلطاً ، ومنها الموضع المعروف بكروم الرمل وهو في شرقها إلى الشمال قليلاً بالقرب من البحر حاله في الإنكشاف من الرياح والشمس كحال الجزيرة إلا أنه غير مستور عن الجنوب كالجزيرة .

وقد صورنا المدينة ومايحيط بها مما ذكرنا ونحوه ليقع تحت الحس ويكون تخليه اجود وأكمل إلا إنا إنما صورناه على الطريق الجليل من التصوير (١٧١ب) وأما التدقيق والتحرير وتحقيق الابعاد والمقادير فليس بداخل في غرض هذه الرسالة فلذلك لم يعن به .

-
- (١) القصر : وهذا القصر يقع قريباً من الجامع العتيق ، ويعرف بدار السلطان لايسكنها إلا السلاطين . نفسه ج ٤٨٥ ، كما أنظر : ابن شاهين الظاهري : كتاب زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك ص ٤٠ .
- (٢) باب رشيد : ويقع في السور الشرقي للمدينة ، وكان هذا الباب هو الباب الرئيسي الذي يدخل منه القادم من القاهرة والفسطاط ، ولذلك عرف أيضاً بباب القاهرة ، وكان يعبر منه سلاطين الممالك عند زيارتهم لشعر الإسكندرية . عبدالعزيز سالم : تاريخ الإسكندرية وحضارتها في العصر الإسلامي ص ٤٤٤ .

فى الدلالة على طبعها الأصلى ومزاجها بقول كلى *

قد بينا أن الإسكندرية واقعة من قسمي عرض المعمورة فى النصف الجنوبي^(١)، وهذا النصف أكثر حرارة من النصف الشمالى وأقل رطوبة لمسامته^(٢) الشمس لرؤوس أكثر سكانها ومقاربتها لذلك . ومن الأقاليم السبعة فى وسط الأقليم الثالث وهذا الأقليم لاسيما وسطه وما بعده فطبعه الحرارة التى ليست بالقوية ، وذلك لأن قوة الحرارة وافراطها فى المساكن إنما يكون أولاً لمسامته الشمس لرؤوس سكانها وطول مقارنتها لها . المجال الأقليم الأول وبعض الثانى والأقليم الثالث فلا تسامت الشمس رؤوس سكانه أصلاً ولا تطول مقارنتها لها ، لأن ميلها فى هذه الجهة أعني الشمال ينتهى بالقرب من عرض وسط الأقليم الثانى ، ولذلك ما كانت المساكن الواقعة فى الأقليم الأول والثانى آخر المساكن الواقعة فى سائر الأقاليم وابنتها (١٧٢) وخاصة ما كان منها أقرب إلى دائرة الانقلاب الصيفي^(٣) أعني مدار رأس السرطان .

أما شدة حرها فلما ذكرنا من المسامته وطول المقارنة ، وأما يسها فلملاقة الحرارة الشديدة المفرطة لرطوبتها وتنشيفها ، ولهذا غلب على أهلها الإحتراق وسواد اللون والشعور وجعودتها وكثافتها ومخالفة الوجوه وفضاضة الأبدان ووحشة الأخلاق، وصار سكان الأقليم الثالث الوانهم سمرأ وشعورهم أقل سواداً

* عن مناخ مدينة الإسكندرية أنظر : عبد الحكيم : مدينة الإسكندرية ص ٤٤-٨٠.

(١) سبق وأن تحدث المؤلف عن هذا فى الباب الأول ، وهناك بين أن الإسكندرية تقع فى الجزء الجنوبى من النصف الشمالى للكرة الأرضية، وأظن أن ما ذكر هنا مأهول الإوهام من المؤلف ، أو من النساخ ، وربما سقطت بعض الكلمات بحكم النقل المتكرر من النساخ خلال العصور .

(٢) السمت : أنظر فى معاني السمت عند علماء الفلك المسلمين . دائرة المعارف الإسلامية ج ١٢ ص ١٩٤-١٩٨ .

(٣) الانقلاب الصيفي : وهو رأس السرطان ، لأن الشمس إذا بلغت تنهاى طول النهار وبدأ فى النقصان . الخوارزمي : مفاتيح العلوم ص ٢٤١ .

وجعودة وكثافة ، ووجوههم أرطب وأبدانهم أخصب وأخلاقهم آنس وأعذب ،
وبينا أنها واقعة من قسمي طولها في النصف الغربي وهذا النصف أقل حرارة من
النصف الشرقي وأكثر رطوبة لإستلاء الشمس على النصف الشرقي وقوة
تأثيرها فيه .

وبينا أن البحر يكاد أن يحتوي على جهتي غربها وشمالها ، ومن الظاهر أن
البحر يرطب هواء مايجاوره من البلاد وذلك لكثرة مايرقى إليه ويخالطه من أبخرة
كثيرة رطبة ، إلا أنه إذا كان شرقياً عنها كان ترطبه لها أكثر منه إذا كان غربياً
لأن الشمس تلح عليه بالتحليل المتزايد بتزايد قربها إذا كان شرقياً وليس الأمر
كذلك إذا كان غربياً ، ثم كونه (١٧٢ب) في شمالها ينقص من حرّها المذكور
لإشتداد برد الشمال الواصل إليها لترقرقها قبل وصولها إليها على الماء البارد
بطبعه .

فقد اجتمع مما قدمنا أن طبع الإسكندرية الحرارة التي ليست بالقوية والرطوبة
الغالبة لأن موضعها من العرض يوجب لها الحرارة التي ليست بالقوية والقرب من
الإعتدال فيما بين الرطوبة واليبس ، وموضعها من الطول يوجب لها النقصان من
تلك الحرارة وزيادة الرطوبة ومجاورة البحر لها واحاطته بما يوجب زيادة الرطوبة
التي اقتضاها وضعها في الطول وكونه شمالياً لها يوجب لها أيضاً النقصان من
حرارتها المذكورة ، وهاتنا أيضاً شيان أصليان ، أحدهما يوجب الحرارة التي
ليست بالقوية وهو موقعها من قسمة العرض ، والآخر يوجب الرطوبة وهو
موقعها من قسمة الطول .

وثلاثة أسباب أخرى اثنان منها ينقصان من تلك الحرارة وهما موقعها من
قسمة الطول وكون البحر من شمالها ، وواحد يزيد في الرطوبة وهو جوار البحر
لها واحاطته بها ، ولذلك يكون ماقلناه من أن طبعها الحرارة التي ليست بالقوية
والرطوبة الغالبة حقاً حسب ماأقتضته القوانين الطبيعية والطرق الربانية .

(١٧٣أ) فى تمام القول على حال هوائها ورياحها البلدية

الهواء قد يقال أنه رطب ويكون المراد بذلك أنه رطب فى صورته النوعية وكيفيته الطبيعية ، وقد يقال أنه رطب ويكون المراد بذلك أنه هواء قد خالطته أبخرة كثيرة رطبة واستحال بكيفيته إلى مشابهتها ، ونحن إذا قلنا أنه هواء رطب فليس تام بذلك المراد الأول أصلاً وإنما تام الثانى خاصة .

وقد بينا فى الباب الثانى أن هواء الأسكندرية رطب ، ونقول هاهنا أنه غليظ الجوهر ، ونعني بقولنا غليظ الجوهر أنه فى قوام جوهره إلى الضباينة والحرارة ، وإنما صار بهذه الحال من الرطوبة والغلظ لكثرة ما يخالطه من انداء البحر وأبخرته الكثيرة الرطبة ، ومما يدل على رطوبته حله المنعقدات كالسكر والعسل والصمغ والربوب (١) والعصارات التى انعقدت بالحرارة ، وإرخائه الكاغد (٢) والثياب المنشأة والمغراة (٣) ، والشعر والرقوق (٤) ونحوها . وبعد ذبول الأزهار والرياحين وما جانسها فيه (٥) فانا نجد أنها تبقى فيه بحالها من الرائحة والنضارة مدة صالحة لاتبقى مثلها (١٧٣ب) فى غيره ، ثم عسر تجفيف (٦) الأشياء الندية والرطوبة فيه كالابدان العرقة والنباتات (٧) المبلولة فانه يهب عليها ولا يجففها إلا بعد مدة صالحة ، ومما يدل على رطوبته وغلظ جوهره قلة فوح (٨) العطرات

- (١) الربوب : وتسمى الانبجات ، وهي من ربا الشيء إذا انتفخ ونفى ، وهي كل ما يرب من أنواع الأغذية والأدوية . الخوارزمي : مفاتيح العلوم ص ٢٠٠ - ٢٠١ ، القمري : التوير فى الاصطلاحات الطبية ص ٨٨ .
- (٢) الكاغد : هو الورق .
- (٣) وهي تلك الثياب التى يضاف إليها أثناء أو بعد صنعائها بعض النشأ أو الغراء لتكتسب قواماً واستقامة أفضل .
- (٤) الرقوق : جمع رق وهو ما يتخذ من الجلد كالورق ويكتب فيه . ابن منظور : لسان العرب ج ١٠ ص ١٢٣ .
- (٥) أي فى الهواء الرطب الغليظ الجوهر .
- (٦) فى الأصل "يخطف" وما أثبتناه هو ما يستقيم به معنى الجملة .
- (٧) فى الأصل "والنبات" وما أثبتناه هو ما يستقيم به سياق الجملة .
- (٨) فوح : إنتشار الرائحة الطيبة . ابن منظور : لسان العرب ج ٢ ص ٥٥٠ .

كالأزهار ونحوها فيه فانا لا^(١) نجد لها فيه قوة الرائحة مانجده لها في غيره، وإنما صار الهواء الرطب الغليظ لا يقوى فيه فوح العطرات لأنه مستعص عن الانفعال^(٢) وقبول ما ينفذ فيه من البخار الحائل الرائحة، ثم عدم برد الماء فيه بل تسخنه فانا نجد الماء ينسل من الصهاريج وهو بارد فإذا ترك فيه ولو قليلاً سخن. وبيننا في الباب الثاني أيضاً أنه مع رطوبته صار حاراً^(٣) وأن رطوبته أزيد من حرارته، ونقول هاهنا أن مما يدل على ذلك مما نشاهده من تلين الأشياء الصلبة القابلة للين كحوافر الدواب ونحوها فانا نجدها تلين فيه، ثم سرعة تعفينه للخشب وما أشبه ونخره إياه بعثته، وسرعة إفساده الحبوب وتسويسها وتعفينا وتوليد الدود فيها كالحنطة والشعير والباقلاء والعدس، فانا نجدها لا تبقى فيه سنة كاملة سالمة من ذلك إلا إذا صينت عنه بالخزن في الجرب^(٤) والخوابي^(٥) والجرار الزيتية ونحوها، وسدت (١٧٤) أفواهها سداً محكماً.

وبالجملة فإن دلائل حرارته القليلة ورطوبته الزائدة ظاهرة كثيرة جداً، والهواء إذا كان مزاجه هذا المزاج كان زكياً لأنه يكون سريع القبول للعفن لأن تولد العفن إنما يكون عن ضعف الحرارة واستيلاء الرطوبة استيلاءً يعجز عنه عن إصلاحها وتزيد أمرها، والهواء إذا عفن إفسد الأبدان وحلت الأمراض البوائية والموتان، غير أن رطوبة هوائها وإن كانت من حرارته فليست بمفرطة ولذلك غلظ جوهرة، وذلك إن رطوبة الهواء وغلظ جوهرة يكونان لسببين:

أحدهما: كثرة مخالطة الابخرة المائية له.

- (١) في الأصل "ليس" وما أثبتناه هو ما يستقيم به سياق الجملة.
- (٢) يقصد بذلك التفاعل.
- (٣) كلمة "حاراً" سقطت من الأصل واستدرکها الناسخ بالهامش.
- (٤) جمع جراب، معروف وقيل هو المزود. ابن منظور: لسان العرب ج ١ ص ٢٦١.
- (٥) قد يكون المقصود هنا الأوعية المختلفة التي تستعمل في خزن الحبوب، وقد يكون المراد إبقاء حبة القمح داخل قشرتها في السنبلة لأن ذلك أحفظ لها والمعنى الأخير تجده في ابن منظور: لسان العرب ج ١ ص ٢٢٣.

والآخر : إنحجاب الرياح الفاضلة عنه، وأعني بالرياح الفاضلة الرياح الشمالية والمشرقية .

واحد السببين مفقود وذلك لأن الإسكندرية كما قدمنا ذكره مكشوفة من جميع جهاتها ، وليس بالقرب منها ما يحجب عنها شيئاً من سائر الرياح ولا مانع يمنع من تخرقها إياها وتسربها فيها وعنها ، ثم هبوب الرياح عليها وتخرقها لها يفرق شمل ما يجتمع في جوها من تلك الابخرة ويبدده فيمنع بذلك من تكاثفه وتراكمه المفسد للهواء الجالب للعفن ، والرياح ولا سيما رياح الشمال فإنها أوفق الرياح (١٧٤ب) لهذه الحال ثم المشرقية ثم الغربية ، وأما الجنوبية (١) فأقلها نفعاً سيما وأكثر السباخ والبطائح والمستنقعات والمزارع في جهات مهاياها، فنفعها لذلك يزداد قلة بل رداءتها تزداد كثرة لما يصحبها ويخر معها ويخالطها في ممرها عليها من ابخرتها الرديئة الفاسدة . فلو اجتمع السببان أعني استيلاء الابخرة المائية على هوائها وإنحجاب الرياح الفاضلة عنها لكان حكم هوائها في الخبث والردائه حكم ريح الجنوب ، بل كانت من أردأ البقاع وشرها (وكان) (٢) هوائها من أخبث الأهوية واضرها ، سيما ومقاديرها فيها وحوها معينة على فساد الهواء مما يصعد إليه ويخالطه من أبخرتها العفنة الفاسدة ، لكن فقدان السببين وتلافي انكشافها للرياح لما يوجهه السبب الآخر ، ثم قلة ارتفاع ابنيتهما واتساع شوارعها وازقتها وإنكشافها لشعاع الشمس جعل اجتماع الابخرة الرديئة في هوائها أقل وأبرد ، وتفرق شمل ما يجتمع منها أسهل وأيسر ، وتسلط الشعاع على تحليلها وتلطيفها أعظم وأكثر ، وقبول حرها أبعد وأعسر ، إلا أن هوائها بعد ذلك كله ليس يبرأ من الردائة بل رداءته ليست بالخفيفة .

(١٧٥أ) ولذلك لا (٣) نجد ألوان أهلها من الحسن والنضارة والاشراق على

(١) عن خصائص الرياح الشمالية والشرقية والغربية والجنوبية أنظر ، ابن

سيناء : القانون ج ١ ص ٩١ .

(٢) كلمة "كان" سقطت من الأصل وتداركها الناسخ بالهامش .

(٣) في الأصل "ليس" وما أثبتناه هو ما يستقيم به سير الكلام .

مانجد عليه سكان أعلى الشام والعراق ولاسيما نحو نساؤهم فإن الوانهن أشد إنحلالاً ، وعلة ذلك ضعف حرارتهن بالقياس إلى حرارة الرجال ، ثم زيادة رطوبتهن فإن ذلك مع غلبة الرطوبة والغلظ على الهواء يوجب خمول حرارتهن فيطفيء زهرة الوانهن ، وعلى هذا القياس يجري حال بشرة^(١) ابدانهم وصحة اذهانهم وقوة احساسهم وحسن اخلاقهم ، فإنك تجد لاهل تلك البلاد عليهم فى جميع ذلك مزية بينة ظاهرة فهذا حال هوائها .

وأما رياحها البلدية وأعنى بالرياح البلدية الرياح العامة التى قد تغيرت احكامها بما أوجبه مهابها الخاصة بالبلد ، أعنى ماقر به من البحار والجبال والأنهار والبراري والادوية ونحوها التى تقرب من ذلك البلد أو تحيط به ، وبالجملة التى تمر به وتحوذ عليه قبل وصولها إليه ، فإن الشرقيات منها تجتاز فى ممرها إليها بالنيل ، ثم ببراري ورمال ، ثم بالبحيرة ، ثم بالملاحات والسباخ التى فى جهة مهابها ، وهى فى الأصل معتدلة وإلى الحرارة واليبس بالقياس إلى الغربيات قليلاً ، فتعادل ترطيب النيل والبحيرة لها يبس البراري والرمال والملاحات والسباخ (١٧٥ب) ، فترجع إلى حالها قبل ممرها عليها وتقاربها فتأتى على الأكثر معتدلة صافية ، وأكثر هبوبها فى فصل الربيع إنما هي أيام هبوبها ، وقد تأتى فى بعض الأوقات ويشبه أن يكون ذلك إذا اتفق أن تجتاز بمستنقعات مياة الأمطار فتبردها .

وأما الغربيات فإنها تجتاز فى ممرها عليها البحر لأنه جهة مهابها كما قد بينا وتترقق على الماء البارد بطبعه فيبردها ، وهى فى الأصل باردة رطبة بالقياس إلى الشرقيات فيشتد بردها وتزداد رطوبتها فتأتى شديدة البرد كثيرة الرطوبة والغلظ ، وأكثر هبوبها فى الشتاء وأكثر الأمطار وأعظمها إنما يكون فى وقت هبوبها ومقترنة بها ، والأيام الشديدة البرد من فصل الربيع إنما هي أيام هبوبها .

(١) فى الأصل "بشرات" وما أثبتناه هو الصحيح .

وأما الشمالية فتعرف عندهم بالملاين^(١) فإنها تجتاز في ممرها إليها بالبحر أيضاً لأنه في جهة مهابها كما بينا أيضاً وتزقرق على الماء فيبردها ، وهي في الأصل باردة ويكسر من ييسها فتأتي قوة البرد كالمعتدلة فيما بين الرطوبة واليبس صافية نقية ، وأكثرها تهب في القيظ^(٢) فتكسر سورته وتعدل حره فتكون لذلك طيبة مستلذة مصلحة .

وأما الجنوبية فإنها تجتاز في (١٧٦ أ) ممرها إليها أولاً ببراري ورمال وحواضر ثم بريف وبطائح ومستنقعات مياة ومزدرعات وسباخ ، لأن الخليج والزرع والريف وأكثر المزدرعات في جهة مهابها إليها فتأتي حارة شعبة رديئة لما يخالطها من أبخرة الريف والبطائح والمزارع والسباخ ، إلا أن هبوبها عندهم ليس بالكثير وأكثرها تهب في زمن الصيف وإذا هبت اشتد الحر وتوهج وهذا حال الرياح البلدية بها .

وأجود موضع في الإسكندرية هو الجزيرة لأنها وإن كانت أرطب من المدينة^(٣) لإحاطة البحر عليها ، فإنها أصح وأجود لأنكشافها^(٤) للرياح الشرقية والشمالية والغربية واستتارها عن^(٥) الجنوبية وما يصحبها من أبخرة الريف والبطائح والمزارع والسباخ بالمدينة نفسها ، ثم لإستيلاء الشمس عليها بالتحليل^(٦) لطول لبثها عليها النهار أجمع ، لقلة العمارة بها فإن ذلك أقل لإجتماع الأقدار والأوساخ والعفونات المفسدة للهواء فيها التي تكثر مثلها في المدينة بالمواضع الكثيرة العمارة.

ويتلوها في الجودة الموضع المعروف بكروم الرمل لأنه وإن كان هواؤه أقل

-
- (١) الملاين : هكذا ، بحثت عنها في المظان ولم استدل عليها .
(٢) القيظ : صميم الصيف ، أشد الصيف حرارة . ابن منظور : لسان العرب ج ٧ ص ٤٥٦ .
(٣) وردت كلمة "هو" بين كلمتي "المدينة" و"الإحاطة" وحذفت لإخلالها بالمعنى .
(٤) في الأصل "لأنكشافها" والصحيح ما أثبتناه وبه يستقيم معنى الكلمة .
(٥) في الأصل "على" وما أثبتناه هو ما يستقيم به معنى الجملة .
(٦) يقصد بالتحليل هنا هو ما تقوم به أشعة الشمس من تنقية لهواء الجزيرة .

رطوبة وأميل إلى الاعتدال ، فإنه ينقص عنها لإنكشافه إلى الجنوب وقربه من البحيرة والسباخ (١٧٦ ب)، إلا أنه يفضل المدينة بإستيلاء الشمس عليه بالتحليل، وبقلة العمارة الموجبة لقلة العفونات، وثمرته (غاية) (١) في الجودة على مياة المدينة لأن فيها عيونا عذبة طيبة شروبة صافية .

ثم الجانب الشرقي من المدينة نفسها الذى فيه منازل خم وجدام (٢) أجود هواءً من الجانب الغربي ، لأن هواءه أقل رطوبة والطف لبعده عن البحر ، وتصحره (٣) لأنه أقل عمارة أيضاً من الجانب الغربي وافسح ابنية وأقل ارتفاعاً ، ولذلك صار سكانه أحسن بشرة (٤) وأجساماً ، وأشد سمره الواناً ، وأكثر بدواً وأقل أمراضاً ، وصار سكان الجانب الغربى أنعم بشرة (٥) واخصب أجساماً ، وأقرب الواناً إلى البياض والسمره الرقيقة، وأكثر تحضراً وتهذباً وأمراضاً .

فقد تبين أن هواء الإسكندرية حار رطب غليظ الجوهر وأن رطوبته أزيد من حرارته ، وأن فيه ردائه وأن كانت ليست بالكثيره ، وأن رياحها البلدية هي سائر الرياح وأن الغالب على أكثرها فى أكثر الأحوال الجودة وذلك ما أردنا أن نبين.

-
- (١) فى الأصل "مناهية" وما أثبتناه هو ما يستقيم به معنى الكلمة .
(٢) خم وجدام : قبيلتان تنتميان إلى أخوين هما أبناء عدي بن الحارث بن مرة بن أد من كهلان من سبأ . ابن رسول : طرفه الأصحاب فى معرفة الأنساب ص ٣٢ .
(٣) فى الأصل "واصحاره" وما أثبتناه هو ما يستقيم به معنى الكلمة .
(٤، ٥) فى الأصل "أبشارا" وما أثبتناه هو الصحيح .

الباب الرابع حال مياهها المشروبة

(١٧٧أ) أهل الإسكندرية يشربون مياهاً مختلفة لأن منهم من يشرب ماء المطر وحده ، ومنهم من يشرب ماء الآبار وحده ، ومنهم من يشربهما معاً .

فأما ماء المطر فإنه من أفضل المياه لرقته وعدوبته ولطافته وخفته إلا أنه سريع التغير إلى الفساد وقبول العفن .

قال أبقراط^(١) : [ذلك أن الشمس تصعده وتخطفه من البحار والأنهار والنبات وابدان الحيوان ومن كل رطب ، وبالجملية من أشياء مختلفة الجوهر تفسد بعضها بعضاً] .

قال الرئيس أبو علي الحسين بن سينا^(٢) : [وليس الأمر كذلك وإنما إسراعه إلى العفن وقبول الفساد لشدة لطافة جوهره ورقته ، فيسرع إليه تأثير المفسد الأرضي أو الهوائي فيه]^(٣) أقول : وليس هذا موضع تحقيق أحد القولين فلنتركه ونرجع إلى ما يليق بالغرض .

(١) أبقراط : المعروف بأبي الطب ، إمام فهم لا يذكر الطب إلا ويذكر هذا الطبيب معه ، أحد أعمدة الحكمة السبعة ، صنف في الطب مصنفات

حسان أشهرها ما قررته مدرسة الإسكندرية لتعليم الطب ، كان أفضل وأجل أعمال أبقراط أنه جعل علم الطب ميسور المال لمن أراد أن يتعلمه من عامة الناس بعد أن كان تعلمه محصوراً في أسرة آل إسقليبيوس واشترط شروطاً عدة على طالب الطب وممارس مهنته ومن ذلك الوصية .
النديم : الفهرست ص ٣٤٦ ، القفطي : أخبار العلماء بأخبار الحكماء ص ٦٤ ، ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء في طبقات الأطباء ص ٤٣ .

(٢) أبو علي : الحسين بن عبد الله بن سينا (ت ٤٢٨ هـ / ١٠٣٦ م) من مشاهير أطباء العالم ، ومن الفلاسفة المعروفين غلب طبعه على فلسفته واشتهر بكتابه القانون الذي بقي أحد مصادر تعليم الطب في الجامعات الأوروبية حتى نهاية القرن الثامن عشر الميلادي ، وله في الفلسفة كتابسة المعروف بالشفاء . لمعلومات موسعة أنظر : البيهقي : تاريخ حكماء الاسلام ص ٥٢ ، القفطي : أخبار العلماء ص ٢٦٨ ، ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ص ٤٣٧ ، توماس آرنولد : تراث الإسلام ص ٤٧٢ ، ريسلر : الحضارة العربية ص ٢٠٤ .

(٣) أنظر القانون ج ١ ص ٩٩ .

وماء المطر إذا فسد وتغير عفن الأخلاط وأفسد وولّد الحميات وأضر بالحنك والخلق والرئة ، ولذلك قال أبقراط : [إن ماء المطر إذا تغير عرض لمن يشربه البحوحة والسعال وثقل الصوت] ، هذا حكم ماء المطر على العموم ، وأما على الخصوص فإن حص الاسطحة التى تنقل الأمطار بالإسكندرية وتصبها إلى الصهاريج^(١) (١٧٧ب) ، ليس محكم الصنعة كالذى كان يتخذه أهلها من الروم فى الزمن القديم ، فإنك تجد فى الذى نشاهده من بقاياها فيما لم يدرس من آثارهم ومبانيهم^(٢) من الإتقان والأحكام ما قد جعله من الصلابة والاستحجار بحيث لا يكاد أن يتأثر لإحراق الشمس وعصف الرياح وهطل السحب إلا فى الزمن الطويل المديد ، بل إنما يعمل الآن من الجير والرمل الرقيق والآجر المطحون على التراب والحشيش عملاً قليل الإتقان والإحكام وضعيف الثبات ، ولذلك^(٣) تبخره شعاع الشمس وهبوب الرياح ونزول الأمطار سريعاً وينفصل عنه أبداً غبار رقيق ، وينضاف إليه حتات الحجر الذى تبنى به جدرانها ومنازلها حجرٌ هش متخلخل رملي ينخره الهواء ويفنيه سريعاً ، فإذا نزلت الأمطار عليه غسلت ما ينحت^(٤) منه ومن الحجارة فع ما ينضاف إليه من درق الطيور وخرو السنابير ونحوهما ، ويتولد على الأسطحة من العشب الشبية بالطحلب والعفن وما تحلّه مياة الأمطار نفسها منه لقلة إتقان صنعته وتخلخله وقلة صلابته وأنصبت إلى الصهاريج مستصحبة جميع ذلك فازدادت بذلك تهيراً للفساد وإسراعاً إلى قبول التعفن ، وإنضاف إلى مضارها المتقدمة (١٧٨أ) مضار أخرى مثل توليد الحصى والقروح فى المثانة والكلى ، وعسر البول وحرقة وبول الدم ، ثم يطول خزنها فى الصهاريج فيتحلل لطيفها ويذهب فضلها ويكتسب بطناً وثقلاً ، وربما

- (١) الصهاريج : فارسي معرب وهي مصنعة أو حوض يجمع فيها الماء ، ابن منظور : لسان العرب ج ٢ ص ٣١٢ .
(٢) فى الأصل "وأبانيهم" والصحيح ما أثبتناه .
(٣) كلمة "نجده" وردت بعد كلمة "ولذلك" وحذفت لاخلالها بالجملة .
(٤) فى الأصل الكلمة غير مقروءة وما أثبتناه هو ما يستقيم به سياق الجملة .

ظهر التغير والفساد والعفن في رائحتها وطعمها وهناك يستحكم فسادها ويستفحل مضارها ويعجز إصلاحها ، فإن اتفق مع ذلك أن ينصب إلى الصهاريج وفيها بقايا المياه المخزونة من سنة أو سنتين متقدمة لم ينضب منها كما الحال عليه في صهاريج الاسيلة^(١) الكبار وكثير من الصهاريج الأخرى كان أردأ وأضر وهذا حال مياه الأمطار .

وأما مياه الآبار فإن آبارها في الأصل غير عذبة على الأكثر ، وإنما تحلو وتعذب إذا دخلها ماء النيل الواصل إليها من القنى المعمولة لذلك في اوان استكمال زيادته فيغلب عليها ، ومياه الآبار نفسها رديئة كما قال الرئيس : [محتقنة محتبسة لطول مخالطتها الأرضيات ولا تخلو من عفن ما ، وهي راكدة وإنما استخرجت وتحركت إلى الظهور والبروز بالحيلة والصناعة]^(٢) والمياه الراكدة كيف كانت غير موافقة للغذاء وفيها ثقل لا محالة (١٧٨ ب) وربما كان فيها قمص^(٣) ، وهي سريعة الاستحالة إلى التسخين في الباطن ولا^(٤) توافق المحرورين^(٥) ولا الممورين^(٦) ، وإنما توافق من يحتاج إلى حبس البطن هذا حكمها إذا كانت مشروبة .

وأما إذا كانت مالحة^(٧) فإنها تكون مع ذلك ثقيلة بطيئة الإنحدار مهزلة للإبدان منشفة لها مسهلة أول ماتشرب لما فيها من الجلاء^(٨) ، حابسة بعد ذلك لما في طبعها من التخفيف مفسدة للدم مولدة للحكة والجرب . ثم ماء النيل

- (١) في الأصل "السييل" وما أثبتناه هو ما يتفق مع سير الجملة .
- (٢) القسانون ج ١ ص ٩٩ .
- (٣) قمص : في الأصل "قنص" خطأ وما أثبتناه هو الصحيح ، والقمص ذباب أو بعوض صفار عادة يطير فوق المياه الراكدة . ابن منظور : لسان العرب ج ٧ ص ٨٣ .
- (٤) في الأصل "وليس" وما أثبتناه هو ما يتفق به سير الجملة .
- (٥) المحرورين : أصحاب المزاج الحار .
- (٦) الممرورين : من غلبت عليهم البرودة .
- (٧) أنظر ما ذكره الرازي عن المياه المالحة وآثار شربها . منافع الأعذية ودفع مضارها ص ٦٧-٦٨ .
- (٨) الجلاء: الطرد أي جلي البطن وهو إجلاء ما فيه وإخراجه . ابن منظور: لسان العرب ج ١٤ ص ١٤٩

الواصل إليها من الخليج وإن كان لا يصل إليها إلا وقد فسد وتغير لكثرة ما يخالطه في طريقه ويبخر معه من الأشياء المفسدة له ، فإنه^(١) في القديم حين كان الخليج يتصل بالبحر فينصب فيه ويلقى فيه كثيراً مما يصحبه ويبخر معه ويتصل جريه وتدوم حركته ، فكان أجود وأحمد مما هو الآن لأن إتصاله بالبحر قد انقطع أو كاد لقلّة العناية به ، فصار الماء الذي يصل إليه (ثقیل في جريه)^(٢) ، وتنقطع إتصال حركته ويستنقع جميع ما يصحبه في طريقه وما يلقي فيه من الأوساخ والأقذار وأبوال الدواب وروثها ، لأن أهل الإسكندرية يغتسلون فيه ويغسلون دوابهم والثياب (١٧٩أ) والكتان والصوف والبقول ، ثم يدخل إلى القنى المتصلة بالآبار وهو بهذه الحالة ، فيغسل ما يصادفه وقد اجتمع منها في طول مدة إنقطاعه عنها من الأوساخ والعفونات المتولدة فيها والمنصبّة إليها من قنى المواضيء^(٣) (لأن كثيراً منها)^(٤) مفتوحة إليها ، وربما الهوام ونحوها من الحيوانات المتجحره^(٥) فيها وما قد نبت عليها من العشب إلى الآبار ، ويخالط أيضاً ما يرشح ويسيل من القنى إلى الآبار نفسها من مياة الآبار المنصبّة في الطرق والشوارع المخالطة للأوساخ والأقذار من الأرض نفسها ، ومن القنى المعمولة لها لأن أكثرها الآن أعنى القنى التى يدخلها ماء النيل والتي تنقل الأوساخ والأمطار قد فسدت وتخلخلت أبنيتها (وانفطرت)^(٦) جدرانها وسقوفها لقلّة العناية بها ، ولسبب آخر لم ينتبه إليه كثير من أهل البلد هو : أن أكثر شوارع المدينة التى القنى ممدودة تحتها كانت مبسوطة بالحجارة الصوان^(٧) بسطاً محكماً ، وكان

-
- (١) وردت "أما" بعد "فإنه" وحذفت لإخلاصها بالجملة .
(٢) في الأصل "تقف فيه جزئيته" وما أثبتناه هو ما يتفق مع سير الكلام .
(٣) في الأصل "المتوضات" وما أثبتناه هو الصحيح .
(٤) العبارة بين الحاصرتين وردت مكررة .
(٥) أي الحيوانات التى تعيش في الاجحرة .
(٦) في الأصل "وانقطعت" وما أثبتناه هو الصحيح .
(٧) الصوان : حجارة سوداء صلبة . ابن منظور : لسان العرب ج ١٣ ص ٢٥١ .

ذلك أقوى سبيل في ثبات ابنيتها وقلة ترشح ما يرشح من مياة الأمطار المنصبية في الشوارع إليها ، وأما الآن فإن أكثرها قد قلع فصارت الأرض المحيطة (١٧٩ب) بالقنى متخلخلة يخرقها الماء ويتشرب فيها إلى الآبار نفسها ، وإلى القنى المتصلة بها حتى أن مياة آبارها كثيراً ما يتبين فيها العفن في الطعام والرائحة بعد نزول المطر بياناً ظاهراً ويدوم ذلك أياماً ، وقد شاهدت أنا ذلك في هذه السنة وذلك أن البئر التي (١) في الدار التي كنت بها في ذلك الوقت كانت قد خلت (٢) قبل نزول المطر وملاّت منها الصهريج ثم نزل المطر فلما كان بعد المطر بيومين أو ثلاثة تبين في طعمه ورائحته عفن ظاهر يبين فظننت أنه لشيء وقع فيه ، فسألت أهل الحارة عن آبارهم فاخبروني بمثل ذلك وامتحننت كثيراً منها حتى تحققته ، وذكروا أنه كثير ما يتفق لهم ذلك من الأراضي التي يطلق عليها ماء النيل من مواضع اعلا مايلي الإسكندرية في الخليج ، إذا رويت فتحت لها مواضع ينصب منها ما فضل عنها من ذلك الماء إلى الخليج ، وذلك بعد أخذ النيل في النقص فيكثر ماء الخليج (ويصب) (٣) في القنى المتصلة، بالآبار ، وأهلها يسمون هذا الماء الماء الثاني ويختارون ملء صهاريجهم في هذا الوقت ، فماء النيل يدخل إلى الآبار الآن وهو بهذه الحال من الفساد والاختلاط والأقذار فيخالط (١٨٠أ) مياهها المالحة التي تقدم ذكر أحوالها ومضارها ، ويستقى منها فيودع الصهاريج فيحلل لطيفه وتزداد بالخزن رداءته وفساده ، وتتضاعف مضاره وظواهراته وإذا جمع معه ماء المطر كان أردى وأضر .

فهذه أيضاً حال مياه آبارها ولو اعتاد أهلها لشربها وألفهم لها لكانت تضرهم مضاراً فادحة، لكن طول الإعتياد يقلل مضارها وما هي عليه من الفساد، على أن شربهم لها يولد فيهم أمراضاً كثيرة قد أشرنا إليها فيما تقدم من أمر هذا القول ، وسنعيد ذكرها عند ما نذكر الأمراض البلدية إنشاء الله تعالى .

(١) في الأصل "الذى" وما أثبتناه هو ما يستقيم به سير الجملة .
(٢) في الأصل "خلى" وما أثبتناه هو ما يستقيم به سير الجملة .
(٣) في الأصل "ويجمل" وما أثبتناه هو الصحيح .

الباب الخامس فى ذكر حال الأغذية والأشربة بها

الحنطة التي يتخذ منها أهل الإسكندرية الخبز مختلفة اختلافاً كثيراً ، إلا أن منها الرومية وهي رزينة^(١) ملززة^(٢) صلبة عسرة الطحن [محتاجة إلى قوة هضم . ومنها الريفية وهي خفيفة هشّة هينة الطحن سهلة الهضم]^(٣) .

ومنها المصرية المجلوبة من صعيد مصر ، وهي متوسطة بين الصنفين المتقدم ذكرهما فى سائر احوالها ، وليس للحنطة فيها بقاء لكن تسوّس وتفسد . (١٨٠ ب) وتنخر سريعاً حتى يكاد انها لا تبقى فيها سنة واحدة سالمة ، إلا إذا صينت عن لقاء الهواء كما قدمنا ذكره بالخزن فى الخوابي والجرب والجرار الزيتية ونحوها ، وسدت فوهاتها سداً محكماً ، وكذلك حال الحبوب الأخر فيها كالشعير والباقلاء والعدس والجلبان^(٤) ونحوها .

والحيوانات التي يُتغذى بلحومها والأغنام منها أكثرها تجلب إليها من برقة^(٥) ، وهي منها على بعد عشرين يوماً ونحو ذلك وتعرف بالإغنام البرقية ، ومنها ما يجلب إليها من ضواحيها والبلاد القريبة منها من بلاد الريف وتعرف بالعربية والبلدية .

فأما البرقية فيكسبها السفر نحالة ويبساً وضعفاً ومرضاً ولذلك^(٦) صارت

-
- (١) رزينة : ثقيلة . ابن منظور : لسان العرب ج ١٣ ص ١٧٩ .
(٢) ملززة : شديدة . نفسه ج ٥ ص ٤٠٤ .
(٣) العبارة بين القوسين المضعفين سقطت من النص واستدرکها الناسخ فى الهامش الأيمن .
(٤) الجلبان (Common Pea) من أنواع القطنية ، يؤكل نيأً ومطبوخاً ، منه البستاني ومنه البري ، له استطبائات متعددة عند القدماء . ابن البيطار : الجامع لفردات الأدوية والأغذية ج ١ ص ٢٢٦ ، الوزير الغساني : حديقة الأزهار فى ماهية العشب والعقار ص ٧٩ .
(٥) برقة : اسم صقع كبير يشتمل على مدن وقرى بين الإسكندرية وإفريقية (تونس) ، وهو ما يقصده ابن جميع هنا وهي منطقة زراعية ورعوية مشهورة . ياقوت : معجم البلدان ج ٢ ص ٣٨٨ .
(٦) فى الأصل وردت "ما" بين كلمتي "ولذلك" و"صارت" وحذفت لإخلالها بالمعنى .

لحومها قحلة^(١) غير لذيدة الطعم ، ولا يسهل قبولها للنضج في الطبخ ولا الهضم وخاصة في أول وصولها ، أما إذا استراحت وتراجعت قوتها وبقيت مدة صالحة فإن أمزجتها تتبدل وتطيب لحومها قليلاً سيما إذا علفت إلى أن تسمن .

وأما البلدية فإنها بالقياس إلى البرقية أخصب ابداناً وأرخص لحوماً والد طعماً وأسهل هضماً لاسيما الصغار منها التي تأتي في أواخر فصل الربيع واولائل^(١٨١) الصيف فإنها أجودها ، إلا أن جميعها مشترك في عدم الزكاة^(٢) وقلة البركة في النضج فإنك تجد الرطلين^(٣) منها بعد الطبخ في رأى العين كالرطل الواحد من اللحم المصرى البشمورى^(٤) ونحوه ، ويشبه أن تكون علة ذلك أن الدهنية والدسومة والرطوبة الموجودة في نفس لحومها مكتسبة زكية تنحل كلها أوجلها في الطبخ وتذهب بخاراً ، فإن جواهر لحومها نفسها قحلة جافة قليلة الخصب ، وأن يكون علة ذلك رعيها نبات الأرضين السبخة المالحة والرمال العديمة الخصب ، وشربها المياة التي هي كذلك ، سيما الجلوبية منها التي قد خفف السفر رطوبتها .

وكذلك حال ابقارها ونحوها من الحيوانات المأكولة لحومها المواشى منها والطيائر، كالدجاج ونحوها اللهم إلا الطائر المسافر إليها من جهة البحر كالعصافير والسمان والبط في أوقاتها .

-
- (١) قحلة : يابسة . ابن منظور : لسان العرب ج ١١ ص ٥٥٢ .
(٢) الزكاة : الزكية ، هي الطيبة السمينية ، والزكاة هي الصلاح ، ابن منظور : لسان العرب ج ١٤ ص ٣٥٨ .
(٣) الرطل : وحدة وزن تختلف في ديار المسلمين ، والرطل المصري رطل عري قديم كان المصريون يتعاملون به قبل الإسلام وبعده ومقداره ١٤٤ درهماً أي ١٢ أوقية ، أي ٣٣٩,٢٥ غراماً . ابن الرفعة : كتاب الإيضاح والبيان في معرفة المكيال والميزان ص ٧٦ ، أنظر أيضاً حاشية ٢ ، من نفس الصفحة .
(٤) البشموري : نسبة إلى كورة بشمورة قرب دمياط ، يقول ياقوت : وفيها كباش ليس في الدنيا مثلها عظماً وحسناً ، لمعلومات لطيفة عن ذلك أنظر ، معجم البلدان ج ١ ص ٤٢٨

وحال البان هذه الحيوانات كحال لحومها في قلة الدسومة واللذاعة ، وعلة ذلك بعد ما قدمنا ظاهره لأنها متولدة منها ومن أغذيتها، ولذلك لانجدها إذا جنت يجتمع عليها الجزء الدسم المسمى البيراق^(١) كما يجتمع عليها في مواضع آخر (١٨١ب) ، ولا يوجد في الخبز المعمول منها من التلذذ واللذاعة والصلابة والدسومة ما يوجد في غيره.

واسماكها فالبحرية منها الطرية منها أكثرها جيدة قليلة اللزوجة والسهوكة^(٢) اللهم إلا ما صيد منها من مواضع بعيدة عن المدينة وجلب إليها ، لأن فيها ما يصاد من مواضع بعيدة منها ويجلب إليها في البحر أو على الظهر^(٣) فيصل إليها بعد صيده بيومين أو ثلاثة ونحو ذلك ، مثل اللاح^(٤) ونحوه فإنه كثيراً ما يجلب إليها وقد ظهر فيه التغير وأروح حتى يحتاج آكله إلى معالجته ليزول ذلك منه ولهم في ذلك طرائق منها : وهو الذي يعمله الأكثر أن يغسل بالماء الحار ويجعل في الطاجن^(٥) ويدخل به إلى الفرن ويترك إلى أن يحصل^(٦) ماؤه العفن ويسيل صديده ثم يخرج فيهرق ذلك الماء عنه ويطيب ويعاد إلى الفرن .

وأما النهرية فإنها تصاد من الخليج والزرع المتفرعة منه القريبة منها وأكثر ما يوجد فيها الراي والإسارية والبلطي^(٧) ، وقد ذكرنا حال ماء الخليج ووقوفه ورائحته ، ثم السمك يعدم فيه مع ذلك دوام الحركة ويرعى الاقدار والأوساخ

-
- (١) البيراق : قلة الدسم في اللبن أو الطعام . ابن منظور : لسان العرب .
(٢) السهوكة : ريح السمك . ابن منظور : لسان العرب ج ١ ص ٤٤٥ .
(٣) هكذا ، ولعله يقصد أن هذا السمك يصطاد من شواطئ بعيدة عن الإسكندرية ثم يحمله الصيادون على ظهورهم .
(٤) اللاح : إسم لنوع من أنواع السمك لديهم ، ولم أجده في المظان المختلفة .
(٥) عبارة "ويجعل في الطاجن" وردت مكررة .
(٦) يحصل : يصل ماؤه فقطر منه . ابن منظور : لسان العرب ج ١ ص ٦٢٤ .
(٧) الراي ، والإسارية ، والبلطي ، من أسماء أنواع الأسماك . وفي الأصل وردت "الابسارية" وما أثبتناه هو الصحيح . المقريزي : الخطط ج ١ ص ١٠٨ .

التي تلقى فيه [والعفر المتولد فيه] (١) (١٨٢) ولذلك يكون رديء الغذاء جداً .
 وبقولها ومايجري مجرى البقول يعد منها ، ويدخل فى حكمها وأكثرها جيدة
 لقوة أرضها كالكرب والقنبيط والجزر واللفت والخيار والقثاء والقرع والسلق
 والكراث والبصل ، إلا مانبت منها فى اراضي سبخة فإنها تكون رديئة الغذاء
 مالحة ، ومن هذه مايجلب من القرية المعروفة باتكود (٢) القثا والقرع والبطيخ ،
 وهو أجود ما ينبت فيها . فاما مثل الباذنجان فرديء وأجود ما يوجد فيها منه
 مايجلب إليها من فوة (٣) ، وكذلك الهليون (٤) ونحوه .

وفواكهها أكثرها جيدة لاسيما تينها وخاصة التوني (٥) وأعناؤها وخاصة
 الشنقاري (٦) وتفاحها الشتوى ولوزها الرملى وكمشها المعروف بالبلدى ،
 فأما رطبها فالجيد منه شاذ نادر ونخيلات معدودة ، فأما الأكثر فصغير الحجم
 عظيم العجم هشن ملتف اللحم قليل غير لذيذ الطعم .

واشربتهم أيضاً مختلفة اختلافاً كثيراً لأن منها الرومية ومنها الريفية ومنها
 البلدية حمور وغير حمور ولكل من هذه الاقسام أصناف شتى وذكر واحد منها
 تضيق عنه هذه الرسالة (١٨٢ ب) . وليس بلائق بالغرض إلا أنا نذكرها على

-
- (١) العبارة بين القوسين المضلعين ساقطة من الأصل واستدركها الناسخ
 بالهامش الايسر .
 (٢) هكذا ويبدو أن هناك تصحيحاً ، ولعل المراد "أتكو" وهي بليدة قديمة بمصر
 قرب رشيد . ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٨٧ ، ابن الجيعان : التحفة
 السنية ص ١٣٨ .
 (٣) فوه : بليدة على النيل قرب رشيد . ياقوت : معجم البلدان ج ٤ ص ٢٨٠ .
 (٤) الهليون (Asparagus) عشب معمر له جذور عرضية تحمل الساق أفرعاً
 متحورة ، متوطن بأوروبا وغرب اسيا ، ويعتبر من الخضار البروتينية ، له
 معالجات كثيرة لدى القدماء . ابن البيطار : الجامع ج ٤ ص ٥٠٠ ،
 الوزير الغساني : حديقة الأزهار ص ٩٦ ، سعد : نباتات العقاقير والتوابل
 مكوناتها وفوائدها ص ٣٠٤ .
 (٥) التوني : نسبة إلى جزيرة تونة قرب تنيس ودمياط من ديار مصر . ياقوت :
 معجم البلدان ج ٢ ص ٦٢-٦٣ .
 (٦) الشنقاري : هكذا ولعله يقصد شنراقي . ابن الجيعان : التحفة السنية ص
 ٨٤ .

طريق الجمل فنقول : أن جميع مخورها منها الرقيق الصافي الجوهر الشفاف العطر
الرائحة واللذيد الطعم ، وهذا مثل البلدي والاقريطش والسحاري ونحوه وهذا
خيرها وأفضلها سيما ما كان منه متوسط بين العتيق والحديث ، ومنها الاسود
والاقتم والاحمر القاني القريب من القتمة الغليظة الكدر العفص أو الحلو ، أو
المائل إلى الحموضة مثل الرومي المجلوب والبتاتي الكبار وهذه شرها واردة سيما
ما كان منها حديثاً ، وجميع ماسوى هذين فمتوسط بينهما وبحسب قربه من
احدهما تكون جودته أو رداءته .

وأما الاشربة البلدية غير الخمر فمنها الزبيبي وهو المسمى عندهم الشمسي ،
وهو اصناف لأن منه المعسل ومنه غير المعسل ومن كل منهما المطبوخ ومنه
النقيع ، فالمعسل أحمد من غير المعسل لما يستفيدة من العسل من الجلاء والتنقية
وسرعة الإعداد ، إلا أن غير المعسل أبرد وأرطب وأوفق للشباب والمحرورين ،
والنقيع منها أوفق للمحرورين والشباب من المطبوخ وأسرع انهضاماً إلا أن
المطبوخ أدبغ للمعدة ، (١٨٣) ومنها المزر^(١) المتخذ من الحنطة وكثير منهم
يشربه وهو يسخن البدن باعتدال ويجلى المعدة ، ولذلك صار يعين على القيء
ويسهله كثيراً ويلين البطن ، وهو أيضاً يغذي غذاءً صالحاً ولذلك صار يسمن
ابدان المدمنين لشربه .

(١) المزر : نبيذ الشعير والحنطة والحبوب ، وقيل الذرة ، وأيضاً يعمل من
السكر والتمر ، والجنة هي نبيذ الشعير وهي من مشروبات أهل مصر منذ
القدم . ابن منظور : لسان العرب ج ٥ ص ١٧٢ .

الباب السادس فى ذكر تدبير أهلها

الذى نذكره فى هذا الباب وهو مايجرى عليه تدبير جمهور أهل البلد وعامتهم، لأن الحكم على حال أهل كل بلد فى أغذيتهم وأخلاقهم وعوائدهم ونحو ذلك من أمورهم ، إنما يكون باعتبار حال أكثرهم والأغلب عليهم باعتبار حال أقلهم والشواذ والتواد من جملتهم فليعلم هذا ، وإسم التدبير فى معتاد الاطباء ينطلق على معان لاحاجة إلى تعديدها هاهنا ، وإنما يجب أن نذكر المقصود منها هاهنا وهو : التصرف فى الأغذية والأشربة والحركة والسكون والنوم واليقظة والإستفراغ والإحتقان والأعراض النفسانية .

فنقول أن الأغلب على أهل الإسكندرية على سبيل الجملة سوء التدبير (١٨٣ب) والأغذية التى ليست بالحميدة ، وذلك أن أكثر أخبازهم فى أكثر الأوقات غير نقية ولا محكمة الصنعة ، وكثير مايتخذونها من الخنطة التى تغيرت وفسدت أو من الخنطة التى قد خلطت بالمتغيرة الفاسدة ، وعلة ذلك قلة شأنها عندهم كما قدمنا ذكره، وأكثر مايعتدون به العدس والباقلاء رطباً ويابساً والكرنب والقنبيط واللفت والجزر والفجل والكراث والبصل والخبيز (١) والإسفناخ (٢) والقطف (٣) والرجلة والبادجان

- (١) الخبيز (Common Mallow) : نبات من الفصيلة الخبازية (Malvacees) منه أنواع برية تجنى للأكل وتستخدم للطب وتسمى أيضاً "خباز ، خبازة، خبازي" له منافع طبية متعددة قديماً وحديثاً، ابن البيطار : الجامع ج ٢ ص ٣١١ ، قدامة : قاموس الغذاء والتداوي بالنبات ص ١٩٦ ، الوزير الغساني : حديقة الأزهار ص ٣٠٧ .
- (٢) الاسفناخ (The Spinach) : وهو السبانخ ، وأصل الكلمة فارسي ، وهو فى العربية الفصحى "رحى" جلبها المسلمون من تركستان واكتشفوا خصائصها ، وتحدثوا عن فوائدها الطبية المتعددة ، وأثبت الطب الحديث ذلك . ابن البيطار : الجامع ج ١ ص ٣٤ ، الرازي : منافع الاغذية ص ١٨٢ ، قدامة : قاموس الغذاء ص ٢٥ .
- (٣) قطف (Andrapphaxus) : ويسمى أيضاً السرمق من الفارسية ، وبقل الروم، والبقل الذهبى ، له استطبابات متعددة قديماً وحديثاً . ابن البيطار : الجامع ج ٣ ص ٢٧٢ ، تفسير كتاب دياسقوريدوس ص ١٨٣ ، الرازي : منافع الاغذية ص ١٨١ .

القرع والقلقاس^(١) والقشء والخيار والفقوس^(٢) ، والرطب والتمرور اليابسة
واللينة والتين والعنب والجميز^(٣) ، والاسماك البحرية والنهرية الرطبة والمملوحة
كالصير^(٤) والصحناء^(٥) والقريص^(٦) والبورى وبيض السمك المعروف
بالبطاريخ^(٧) ببطونه المملوحة ، ولحوم ذوات الأصداف وخاصة اللجأة^(٨) وهي

- (١) قلّقاس (The topinambou) بقلة من الفصيلة القلقاسية ، تسمى أيضاً
(آذان الفيل) تؤكل درناتها مطبوخة ، موطنها الأصلي جنوب شرق آسيا ،
وهي تحتوي على قيمة غذائية كبيرة ، وهي عند المسلمين من الأغذية
المسمنة ، ومن جميع أجزائها صنعوا أدوية مختلفة . ابن البيطار : الجامع
ج ٣ ص ٢٧٧ ، قدامة : قاموس الغذاء ص ٥٤٤ .
- (٢) الفقوس (The Snad Cucumber) وباللاتينية (Sikushemeros) وهو
القشء ، ويسمى القشعر بالعربية ، على أنه ورد في القرآن الكريم باسم
القشء وأصل هذه الكلمة هيروغليفي ، وهي بقلة معروفة للحضارات
القديمة ، ولها عند الأطباء المسلمين فوائد عدة . ابن البيطار : الجامع ج ٣
ص ٢٢٦ ، تفسير كتاب دياسقوريدس ص ١٩٣ ، الوزير الغساني :
حديقة الأزهار ص ٢٣٣ ، قدامة : قاموس الغذاء ص ٥١٧ .
- (٣) الجميز (Sycamore) ويسمى باليونانية سيقوموري ، وشجرته تشبه شجر
التين أصله من بلاد النوبة له استطببات كثيرة لدى الأطباء المسلمين .
ابن البيطار : الجامع ج ١ ص ٢٢٨ ، الوزير الغساني : حديقة الأزهار
ص ٨٠ ، قدامة : قاموس الغذاء ص ١٥٣ .
- (٤) الصير : يتحدث القرينزي عن كيفية صيد السمك في المياه العذبة بعد
هبوط النيل وارتداد المياه من المزارع إلى النيل ، وبعد صيده يقول :
"ويوضع على المخاخ (أبسطة) وملح ويوضع في الأمطار فإذا استوى
بيع وقيل له الملوحة والصير ، ولا يكون ذلك إلا فيما كان من السمك
قدر الأصبع فما دونه ، ويسمون هذا الصنف إذا كان طرياً بسارية"
الخطط ج ١ ص ١٠٨ .
- (٥) الصحناء : هو السمك المطحون وهو من الأغذية المعروفة عند المسلمين ،
له منافع غذائية ، وادمان أكله مضر . ابن البيطار : الجامع ج ٣ ص ١٠٨
، والصحناء : أن يعفن السمك الصغير المعروف بالربشيا مع الماء والملح
في الشمس الصيفية ، ثم يلقى فيه الابازير . القمري : التوير في
الاصطلاحات الطبية ص ٨٥ .
- (٦) القريص : في الأصل "القويص" وما أثبتناه هو الصحيح ، والقريص "يعمل
ضروباً حسب الحاجة وفي الجملة بقول وابازير تغلى مع الخل ثم يغلى فيها
السمك" القمري : التوير ص ٨١ .
- (٧) البطاريخ : هذا الاسم يطلق على اسماك صغيرة الحجم تعيش في المياه
العذبة ، وبعضها يعيش في المياه الساحلية للبحر ، والاسم أيضاً
"بطرخ - بطراخيون" يطلق أيضاً على بيض السمك ، وهو طعام مغذ مقو
للأعصاب ، يحتوي على الفسفور بنسبة تزيد عن نسبة اللحم . قدامة :
قاموس الغذاء ص ٦٩ .
- (٨) اللجاء : الضفدع ، والأنثى لجاءة . ابن منظور : لسان العرب ج ٥ ص
٣٤١ ، ويقول الخطيب : اللجأة هي السلحفاة ، موسوعة الطبيعة الميسرة
ص ١٣٢ .

الترسة ، الطلينس (١) وهو الدلينس ، والكباش والنعاج الشوارف (٢) والمسمن من الماعز والبقر والجزور ، والعصافير الطرية والمملوحة وطائر الماء والريون (٣) المملوح والكبار (٤) المملوح ، والبيض المسلوق واللبن والجبن الطري والعتيق والنهيدة (٥) والحلوى والناطف (٦) المعمولان من عسل النحل الرومي الدون (٧) وعسل القصب (١١٨٤) الشامي والعسل نفسه بحاله .

ومنهم من يأكل لحوم الصيد كبقر الوحش وأكثر ما يجلبه القناصون مذبوحاً ، بل كثيراً ما يجلبونه وقد تغير واروح لبعدها الموضع الذي يصاد منه ، والغزلان . وربما أكل بعضهم لحوم الضباع والدئاب والثعالب ونحوها ، وقد رأيت بها لحم الضبع يباع على الوضم (٨) .

ويأكلون البقول البرية كالحربق (٩) والبصل والكراث وثوم البرية (١٠)

(١) الطلينس : هو البطلينوس العملاق يعيش في الشعب المرجانية ، يبلغ قطره مترًا وقد يزيد ، يتغذى بالطحالب . الخطيب : موسوعة الطبيعة الميسرة ص ١٠٦ - ١٢١ .

(٢) الشوارف : المسنة ابن منظور : لسان العرب ج ٩ ص ١٧٣ .

(٣) الريون : ويسمى بالخليج والعراق الريسان ، وفي الشام القريديس وفي مصر الجمبري وكان يسمى بالاندلس القمزون وقيمته الغذائية معروفة . ابن البيطار : الجامع ج ٢ ص ٤٤٥ ، الرازي : منافع الاغذية ص ١١٢ ، قدامة : قاموس الغذاء ص ٥٣٢ .

(٤) الكبار : نبات معمر تؤكل جذوره مملحة وله استطابات كثيرة عند الأطباء القدماء . المعجم الوسيط ج ٢ ص ٧٧٣ .

(٥) في الاصل " النيدة " وما أثبتاه هو الصحيح ، والنهيدة : زبد اللبن الذي لم يرب . ابن منظور : لسان العرب ج ٣ ص ٤٣٠ .

(٦) الناطف : يقول ابن منظور : الناطف القبيط ، وعرف القبيط بالناطف .

علي التوالي ، لسان العرب ج ٩ ص ٣٣٦ ، ج ٧ ص ٣٧٣ ، وهو نوع من الحلوى يقول الرازي : العسلي منه ألطف من التمري ، والزبيبي منه أبرد من الدوشابي ، ويصلح لمن لا يحتاج إلى حلواء كثير ، منافع الاغذية ص ٢٤٢ .

(٧) الدون : الردي . ابن منظور : لسان العرب ج ١٣ ص ١٦٥ .

(٨) الوضم : الخشبة التي يوضع عليها اللحم . ابن منظور : لسان العرب ج ١٢ ص ٦٤٠ .

(٩) حربق (Hellebore) منه الأبيض والأسود نبات له أصل شبيه بالبصلة وله ساق وأوراق شديدة الخضار ، له عند القدماء منافع طبية عديدة . ابن البيطار : الجامع ج ٢ ص ٣٢٠ ، الوزير الغساني : حديقة الأزهار ص ٣٢٠ .

(١٠) ثوم بري (Water germander) يشبه الثوم البستاني ، يسمى بثوم الحية ، طعمه لاذع وحار ، له عند القدماء من الأطباء والمحدثين منافع طبية عديدة . ابن البيطار : الجامع ج ١ ص ٢١٠ ، الوزير الغساني : حديقة الأزهار ص ٣٠٢ .

والخرشف (١) ويسمونه الخرشوف ويعدونه من الطيبات ، ويأكلونه بحاله ومشوياً وعلى جهة النقل (٢) وحده، وعلى جهة التأدم بالخبز ، وكثير منهم يأكلون الفواكة مثل المشمش والخوخ والبلح والكمثرى والتفاح والبطيخ والخصرم (٣) بالخبز على جهة التأدم وبعد العشاء والتملي من الطعام .

ومنهم من يأكل أنواعاً من النبات لا تدخل في الاغذية البتة مثل المستعجلة (٤) فإنها تنبت (٥) في الموضع من ظاهر المدينة الذي يخرجون إليه في يوم الموسم المعروف عندهم بيوم اللحات (٦) ، ويكون لهم فيه مقام مشهود فيأكلون منها في ذلك اليوم شيئاً كثيراً ، ومثل الشقاقل (٧) الشامي المعروف عندهم بجزر الصحراء ، ومثل النبات المعروف عندهم بصرة النعجة (٨) ، وهذه (١٨٤ ب) الأغذية وما ذكر معها يولد في ابدان مدمنيها فضولاً مختلفة رديئة ، لكن منها ما ينشط (٩) الدم ويحرق الأخلاط (١٠) كالأرطاب والتمر والبصل والكراث

- (١) الخرشوف ، أو الخرشوف (Artichoke) ويسمى أيضاً الخرشف ، جنس نبات من المركبات الانبوية الزهر ، عرفه المسلمون ونقلوه إلى أوروبا ، استخدمه في الطب القديم يتفق كثيراً مع الطب الحديث في منافعه الغذائية والدوائية . ابن البيطار : الجامع ج ٢ ص ٢١٧ ، قدامس : قاموس الغذاء ص ١٦٧ .
- (٢) النقل : ما يتنقل به على الشراب من فواكة وكوامخ وأطعمة خفيفة كالجوز واللوز ... الخ. المعجم الوسيط ج ٢ ص ٩٤٩ .
- (٣) الخصرم (Sour Grape) أول العنب مادام غضاً - اخضر - استخدمه المسلمون لمعالجة الكثير من الامراض الباطنة . ابن البيطار : الجامع ج ٢ ص ٢٧٧ - قدامس : قاموس الغذاء ص ١٧٤ .
- (٤) المستعجلة : نبات مشهور بالديار المصرية ينبت بظاهر الإسكندرية ومنها يحمل إلى سائر بلاد الشام يستخدم النساء عروقه للتسمين ، ويستخدمه الأطباء كدواء بديل لبعض الأدوية . ابن البيطار : الجامع ج ٤ ص ٤٤٧ .
- (٥) وردت كلمة "منها" بعد كلمة "تنبت" وحذفت لإخلالها بالمعنى .
- (٦) يوم اللحات : هكذا ، بحث عنه في المظان ولم أستدل عليه .
- (٧) الشقاقل (Schekakul) : شجر من جنس اليقطين ، له منافع طبية عديدة لدى الاطباء المسلمين . ابن البيطار : الجامع ج ٣ ص ٨٧ ، الوزير الغساني : حديقة الأزهار ص ٣٤٧ .
- (٨) صرة النعجة : هكذا ، ولعله أ راد صرة الأرض ، وهو من نباتات الرمل ، ويسمى باليونانية "قوتوليدون" . ابن البيطار : الجامع ج ٣ ص ١٤ ، الاشيلي : عمدة الطبيب في معرفة النبات ج ١ ص ٥٢٨ .
- (٩) يشيط : يحرق . ابن منظور : لسان العرب ج ٧ ص ٣٣٧ .
- (١٠) الأخلاط : هي الأمشاج ، الدم ، الصفراء ، السوداء والبلغم . القمري : التنوير ص ٧٣ .

ولاسيما البرية منها ، ومنها مايولد السوداء^(١) كالعدس والكرنب والجبن العتيق ، ولحم الكباش والماعز المسن والثيران والجزور والصيد والسماك المالح والبادنجان ومنها مايولد فضولاً بلغمية^(٢) كالسماك المصري وخاصة النهري اللزج اللين والجبن الطري والقشء والفقوس والخيار ، وهم فى أكثر الأمر يقتصرون على التأدم بالنوع الواحد مما تقدم ذكره يقتنعون بما اتفق منها مثل أكلهم^(٣) الخبز بالجزر بحاله غير مسلوق ولا مطبوخ ، أو الخبز بالمشمش أو نحوه مما تقدم ذكره ، أو على اللون الواحد من ألوان الأطعمة ، إلا أن هذا وإن كان لم يأت منهم عن قصد لحسن التدبير ، فإنهم ينتفعون به من جهتين :

أحدهما : أن الغذاء إذا قلت أصنافه استولى عليه الهضم أكثر من إستيلائه عليه إذا كثرت .

والأخرى : أن كثرة الألوان والأصناف تدعوا إلى الإستكثار منها لأنه يفتق الشهوة وينبها فتعرض التخممة وسوء الهضم وتكثر الفضول فى البدن ولذلك لا تعزيتهم التخم كثيراً ، اللهم إلا فى (١٨٥) أيام الفاكهة فإنهم يتخمون ويهيضون كثيراً جداً لتأدمهم بمثل المشمش والتوت والبطيخ ونحوها وأكلهم إياها بعد العشاء والتملي من الطعام ، وكثير منهم يأكلها بعد التمللي من السمك ونحوه ، وقد قلت فى أول هذا الباب إنا إنما نذكر (ما)^(٤) يشترك فيه جمهورهم وأكثرهم والإففيهم من له الهمة العالية ويتخذ الألوان الكثيرة ويقصد التنعم فى تدبيره ومن يعنى بحسن التدبير ، ولكن قليل ما هم والإعتبار إنما يكون بحال الأكثر .

-
- (١) السوداء : مرض نفسى مثله مثل المالنخوليا يصحبه هذيان واختلاط فى الدهن . ابن سينا : القانون ج ٢ ص ٦٠ .
- (٢) يقول الرازي : أن من "دلائل غلبة البلغم كثرة الريق ولزوجته وقلة العطش والبول الأبيض والكسل والبلادة وغلبة النعاس ورهل البطن وبطء الهضم" المنصوري فى الطب ص ٩٤ .
- (٣) فى الأصل "ما يأكلون" والصحيح ما أثبتناه .
- (٤) فى الأصل "من" والصحيح ما أثبتناه .

وأكثر ما يشرب جمهور أهل الخلاعة منهم الخمر الرومية المقاربة والقريبة من المقاربة وهي الخمر السود والقتم والخمر الغليظة والعفصة والحلوة والتي إلى الحموضة وما أشبهها لكثرة وجودها وسهولة تناولها ، وهذه الخمر ثقيلة بطيئة الإنحدار عن المعدة عسرة النفود في العروق ، ثم إن استولت عليها القوة الهاضمة واندفعت إلى أسفل لينت البطن فقل ضررها ، وإن لم تستولى عليها وتعذر إندفاعها استحالت إلى المراد وعطشت وانفخت نفخاً غليظاً مضرراً بأعلى الجوف والخواصر ، وولدت السدد في الطحال والكبد والخصى في الكلى سيما من كان مستعداً لذلك ، وكثرة ما يغش (١٨٥ب) باعة هذه الخمر من الروم ما يبيعونه منها بماء طبيخ الجزر أو التمر ونحو ذلك، فكثيراً منهم إنما يشرب المزور وقد ذكرنا حاله فيما تقدم .

وهم كثيرون الرياضة بل التعب والنصب في الأعمال، كثيرون الارتكاص والاسفار في البر والبحر والتنقل في البلاد ، صبورون على طول التغرب عن الأهل والأوطان لقلة مكانتهم وضيق معاشهم وخاصة في المدينة ، وحرصهم على الغنى وجمع المال ، وذلك مما يضعف الأبدان لما يعرض من تواتر الكلل^(١) وعدم الاسترجاع^(٢)، واختلاف الاهوية والمياة والأغذية عليها ويهيئها لسرعة الوقوع في الأمراض ، وهم قليلوا النوم كثيرون السهر وليس فيهم ذلك طبع أعني بمقتضى مزاجهم لأن هواءهم نطف^(٣) لكن لعادة، وذلك أن أكثرهم معتاد الخروج ليلاً والمشي في شوارع المدينة على جهة الإنفساح والتنزه،

(١) في الأصل "الكلال" وما أثبتناه هو الصحيح .
(٢) أي أنهم لا يعطون أنفسهم بسبب كثرة العمل الراحة الكافية لتسريع قوة الجسم .
(٣) في الأصل "نطف" وما أثبتناه هو الصحيح وهو ما يتفق مع سير الكلام ، ونطف أي فاسد . ابن منظور : لسان العرب جـ ٩ ص ٣٣٤ .

لا سيما فى الليالي المقمرة فإن لها فيها منظر بهيج وخاصة المحجة العظمى (١) منها، ولا (٢) يفعل ذلك الرجال منهم فقط بل وكثير من النساء أيضاً وكثرة السهر مما يفسد الهضم (٣) ويكثر اجتماع الفضول ويضعف (١٨٦ أ) القوى النفسانية وتجمد الحرارة الغريزية ، إلا أن إعتيادهم لذلك وإقترانه بالانبساط والتفرج يقلل مضاره ، واستفراغ الفضول من أبدانهم وخاصة من جهة الجلد بالتحلل الكائن بالعرق والتحلل الكائن بانفشاش البخار الخفي عن الحس فقليل جداً لإستحشاف (٤) أبدانهم وضيق مسامهم لقلة حرارة بلدتهم وغلظ هوائهم ورطوبته ، وإنما يتفرغ ما يتفرغ من فضولهم فى أكثر الأمر من جهتي البول والبراز ، ومن افواة عروق المقعدة فيما يفتح فيها، ومن جهة طمث النساء ، وكذلك أيضاً مما يستفرغ الوقوع فى الأمراض الامتلائية (٥) ، والفضلية (٦) التى سيأتي ذكرها فيما بعد ، وهم سريعوا الغضب لإحتقان حرارتهم الغريزية (٧) وعدم التنقي والتصفى من الشوائب والأبخرة الملهبة الدخانية لإستحشاف الأبدان وغلظ الهواء فيسرع إليها الغليان من أدنى سبب ، ذوو أحقاد يعسر زوال الإنفعال الحاصل فيهم عند الغضب بسبب غلظ الروح الحيوانى التابع

- (١) المحجة العظمى : طريق فسيح كان يمتد فى الإسكندرية من باب رشيد شرقاً إلى الباب الغربى ، سالم : تاريخ الإسكندرية وحضارتها ص ٤٢٥ - ٤٢٧ ، تخطيط مدينة الإسكندرية وعمرانها فى العصر الإسلامى ص ٢١ - ٧٥ .
- (٢) فى الأصل "وليس إنما" وما أثبتناه هو ما يستقيم به معنى الجملة .
- (٣) فى الأصل "الهضم" وما أثبتناه هو ما يستقيم به لفظ الكلمة .
- (٤) الإستحشاف : الحصف هو تقبض الجلد وإنسدادده وهو اليبوسة ، والحصف هو الجرب اليابس ، والحصف بثر صغير يقيح ربما خرج فى مراقي البطن أيام الحر . ابن منظور : لسان العرب ج ٩ ص ٤٨ - ٤٩ .
- (٥) أى الأمراض التى تحدث بسبب الإمتلاء من خلط من الأخلاط الأربعة ، أو من الطعام والشراب . القمري : التنوير ص ٧٤ ، الرازي : المرشد ص ٤٨ .
- (٦) فى الأصل "والفضيلة" وما أثبتناه هو الصحيح . والفضول : ما لا يحتاج إليه البدن من فضول الغذاء والأثقال ، الرازي : المرشد ص ٥٦ ، القمري : التنوير ص ٧٤ .
- (٧) فى الأصل "حارهم العريهي" خطأ وما أثبتناه هو الصحيح ، وهو ما يستقيم به المعنى .

لغلظ الهواء ، كثيروا (١٨٦ب) الإهتمام متعوبوا الفكر والروية بامر الاموال
منهمكون فى الحرص باذلوا الجهد بل المهج فى جمعها وحفظها ، شديدا التنافس
والتحاسد على الزيادة فيها، دائمو الخوف من ذهابها والتوقع لدخول الآفات
عليها ، وهذا أيضاً يفسد حالات الاخلاط ويتعب^(١) الأبدان ويهيئها لسرعة
الوقوع فى الأمراض ، واذكر شرطنا فى انا إنما نذكر حال الجمهور والأكثر والإ
ففيهم الكرماء ذووا المروءة المنتهزون حسن الثناء بالأموال.

(١) فى الأصل "وبعد" خطأ وما أثبتناه هو ما يستقيم به المعنى .

الباب السابع فى حال فصول السنة بها (١)

ان فصول السنة عند الأطباء غير ما عند المنجمين .
أما المنجمون فإنهم يجعلونها أزمنة انتقالات الشمس فى ربع من أرباع فلك
البروج مبتدئة من النقطة الربيعية ، فيكون عندهم أول فصل الربيع نزول مركز
جرم الشمس بمحاذاة أول نقطة من برج الحمل ، وأول الصيف نزوله أول نقطة
من برج السرطان ، وأول الخريف نزوله أول نقطة (١٨٧) من برج الميزان ،
وأول الشتاء نزوله أول نقطة من برج الجدى ، وتقسم الفصول الأربعة السنة
الشمسية أرباعاً متساوية .

أما الأطباء فلا (٢) يعتبرون ذلك وإنما يعتبرون الفصول بحالات الهواء ،
فيجعلون فصل الربيع الزمان الذى لا يحتاج الانسان فيه إلى دفاع يعتد به من
البرودة، ولا ترويح يعتد به من الحر . والخريف الزمان المقابل له ، والصيف
الزمان الشديد [الحر ، والشتاء الزمان الشديد] (٣) البارد ، وهذه الأحوال من
أحوال الهواء لا (٤) تقسم السنة بمقادير متساوية حتى يكون زمان كل فصل ربعها
سواء كالذى عند المنجمين، لكن الإمتحان والإعتبار يوجب أن يكون فصل الربيع
أقصرها كلها ثم يليه فى القصر الخريف ، وأما الصيف والشتاء فطويلان ، ثم
يوجب أن تختلف مقاديرها بحسب إختلاف البلاد فى الإعتدال والحر والبرد
فيطول الإعتدال فى المعتدلة والصيف فى الحارة والشتاء فى الباردة ، وأن تكون

(١) ما ذكره ابن جميع هنا فى الحديث عن الفصول ومعانيها ، ابتداءؤها إنتهاؤها
والفرق فى ذلك بين الأطباء والمنجمين تحدث عنه ابن سينا : القانون ج ١
ص ٨١ - ٨٢ .

(٢) فى الأصل "فليس" وما أثبتناه هو ما يستقيم به لفظ الكلمة فى سياق
الجملة .

(٣) العبارة بين الحاصرتين سقطت من الأصل واستدرکها الناسخ بالهامش
الأيمن .

(٤) فى الأصل "ليست" وما أثبتناه هو ما يستقيم به لفظ الكلمة .

الفصول تتقدم عن أوقاتها أو تتأخر، ولا يلزم في سائر البلاد وقتاً محدوداً من زمان السنة ، وقد حدد القدماء مبادئها بطلوع بعض الكواكب الثابتة وغروبها ولكن بحسب مواضعها (١٨٧ب) ، لأن ذلك يلزم وقتاً واحداً في البلاد المختلفة العروض، لكن يختلف في المختلفة العروض اختلافاً كثيراً ، وليس هذا موضع بسط القول في ذلك ولنتركه إلى موضعه ونقبل إلى ما قصدنا إليه فنقول :

أنه يشبه أن يكون زمان الربيع في كل موضع هو زمان الأزهار وتورق الأشجار وإبتداء الأثمار، والخريف زمان تغير الأوراق وإبتداء سقوطها (١) وما بينهما شتاء وصيف ، ونحن إذا طلبنا إعتدال الهواء المقدم ذكره بالإسكندرية وجدناه إنما يكون في أواخر أمشير وبرمهاث وبرمودة وأوائل بشنس (٢) متقدماً ومتأخراً ، وأكثر ذلك في برمهاث وبرمودة وذلك عندما تكون الشمس تسير من فلك البروج في برج الحوت والحمل والثور ، فإننا في هذا الزمان وإن كنا قد نجد أياماً شديدة البرد إذا هبت الرياح الغربية ، فإننا نجد أياماً كثيرة طيبة معتدلة الهواء ساكنة الريح صافية الجو نقية من الغيوم ، وفي هذه المدة يكون هبوب ريح الصبا وتزهر الأشجار ويبتدئ إنعقاد الثمار ويهيج الحيوان للسفاد (٣) .

ونجد الهواء يسخن ويحترق في أواخر (١٨٨أ) بشنس وأبيب ومسرى وخاصة في أبيب ومسرى فإن أشد الحر بها إنما يكون فيهما ، وذلك عندما

(١) في الأصل "سقوطة" وما أثبتناه هو ما يستقيم به سياق الجملة .
(٢) هذه الشهور وما سيأتي فيما بعد هي أسماء للشهور بالقبطية وأولها هو : "توت" وهو ايلول، "بابه" وهو تشرين الأول ، "هاتور" وهو تشرين الثاني، "كيهك" وهو كانون الأول ، "طوبة" وهو كانون الثاني ، "أمشير" وهو شباط ، "برمهاث" وهو آذار ، "برمودة" وهو نيسان ، "بشنس" وهو أيار ، "بونة" وهو حزيران ، "أبيب" وهو تموز ، "مسرى" وهو آب .
البيروني : الآثار الباقية عن القرون الخالية ص ٤٩ - ٦٠ ، المسعودي : التبيين والإشراف ص ٢٠١ ، المقرئزي : الخطط ج ١ ص ٢٧٠ - ٢٧٣ .

(٣) السفاد : نزو الذكر من الحيوان على الأنثى . ابن منظور : لسان العرب ج ٣ ص ٢١٨ .

تكون الشمس تسير من فلك البروج فى برج الجوزاء والسرطان والأسد ، وفى هذه المدة ترتفع الأمطار ويكثر هبوب الملاين وتسقط فى أوائلها الأزهار وتجف أكثر الأعشاب ، ويتم إنعقاد الثمار وتنضج الصيفية منها كالتين والعنب ونحوها . ثم نجد الهواء يختلف فى أواخر مسرى وتوت وبابه وتأتى أيام معتدلة وذلك عندما تكون الشمس تسير من فلك البروج فى برج السنبله والميزان وأوائل العقرب ، فيكون فى هذه المدة أيام شتوية وربما كانت مطيرة ، وأيام حارة صيفية ، وأيام مختلفة الهواء ، وأيام صافية معتدلة ربيعية وذلك عندما تهب الرياح الشرقية .

ثم نجد الهواء يشتد برده فى هتور وكيهك وطوبة وأوائل أمشير وذلك عندما تكون الشمس تسير من فلك البروج فى أواخر برج العقرب والقوس والجدي والدلو ، وفى هذه المدة تهيج رياح مختلفة أكثرها غربية ويكثر هطل السماء والسحب الغيوم والبروق والرعود ، وأكثر مايجدر المطر إذا هبت الغربية فإنها (١٨٨ب) تقترن بها على الأكثر وتتقدمها وربما تمادت الأمطار فى هذه أياماً كثيرة ، فإذا كثرت الأمطار قلّ البرد لأنكسار الرياح بالمطر ومايعرض للهواء من الرطوبة والغلظ ، فإذا ارتفعت وكثر هبوب الرياح ولاسيما الغربية والشمالية أشد البرد لما يعرض للهواء من التلطف وهذه فصول السنة بها ، وقد تبين أنها تتقدم عن أوقاتها بنحو الشهر فإن الشتاء أطولها وسبب ذلك ضعف حرارة البلد وإن أكثر السنة يغلب عليها البرد وذلك أن صيفها ينكسر سورة حرة ويبرد هواءه كثيراً إذا هبت الملاين وكثيراً ماتهب فيه كما قدمنا ذكره ، وربيعها أيضاً يغلب على أكثر أيامه البرد إذا هبت الرياح الغربية ، ولم يبق من السنة غير بارد إلا الأيام من الصيف التى لاتهب فيها الملاين والتى تهب فيها الرياح الجنوبية ، والأيام من الربيع والخريف الصباحية المعتدلة ، وهذه أيضاً مما يوجب قلة إستفراغ الفضول من جهة الجلد أعنى إستفراغها من المسام بالعرق وبالتحلل الخفى الكائن بالبخر لإستحفاف المسام .

(١٨٩ أ) الباب الثامن فى ذكر أمراضها البلدية

قصدنا فى هذا الباب أن نذكر الأمراض البلدية التى تعرض لأهل الإسكندرية، والأمراض البلدية فى كل موضع هي الأمراض التى يكثر (١) حدوثها دائماً فى جميع الأوقات لأهل ذلك البلد بمقتضى حال هوائهم ، ومائهم ، والتدبير العام لهم، ويعم حدوثها كثيراً منهم فنقول :

إننا قد بينا أن هواءها (٢) حار رطب، وإن حرارته ليست بالقوية ، وإن رطوبته أزيد من حرارته ، ومثل هذا الهواء يكثر فيه عفن الاخلاط وغلياؤها ، ولا سيما فيما كان من الأبدان ما يتسرع (٣) إليها الإمتلاء ، أو رداءة (٤) الاخلاط كأبدان أهلها ، ونعني بالاخلاط الدم الموجود فى العروق ، لأنه مجموع فيها وذلك أن لطيفه صفراء وكثيفه سوداء ومالم ينضج منه ويكمل بلغم (٥) ، وماتم نضجه وكمل لونه دم بالحقيقة ، وإنما سمي هذا المجموع دمّاً بالاعلم فيه ، والأخلاط إذا عفنت ولدت الحميات المطبقة المسماة عند القدماء باليونانية سونوخس (٦) وبالجملة (١٨٩ ب) الحميات الحادة ، ولذلك صارت هذه الحميات وما هو من جنسها فى حكمها من الأمراض الحادة يعرض لأهل الإسكندرية كثيراً ، وهذه الحميات وخاصة المطبقة قد يعرض معها الورشكين (٧) وخاصة مثل الإسكندرية

-
- (١) فى الأصل "تكثر" والصواب ما أوردها للاثمتة للسياق .
(٢) فى الأصل "هوائها" والصحيح ما أثبتناه .
(٣) فى الأصل "تسرع" والصحيح ما أثبتناه لإستقامته مع سياق الكلام .
(٤) فى الأصل "رداءة" والصحيح ما أثبتناه .
(٥) فى الأصل كلمة غير واضحة وما ذكرناه أقرب للصواب .
(٦) سونوخس . حمى شديدة تتمادي نوبتها متصلاً مع عطش وسهر واختلاط واختلال بالمعدة أنظر وصفاً كاملاً لها لدى (ابن زهر : التيسير / (٤٠١)
(٧) الورشكين: يقع بنفسجية اللون تظهر على سطح البدن . الزهراوي : التصريف لمن عجز عن التأليف . القسم الثاني ، الورقة ٢٢٥ .

لغلظ هوائها ، واستحشاف مسام أهلها ، وأهلها يسمونه العدسة ، ولكثرة حدوث هذه الحميات لهم ، وكثرة عروض الورشكين معها ، غلب عليها وعلى نظائرها اسمه عندهم وصاروا يسمون كلما يعرض لهم: العدسة كان معها ورشكين. أو لم يكن ، ثم كثر اشتهاؤها بهذا الاسم عند النساء والعوام إلى أن توسعوا فيه فصاروا يقولون عدسة كبيرة ، وعدسة صغيرة ، وعدسة باطنة ، وعدسة ظاهرة ، وعدسة حارة ، وعدسة باردة ، ووقعوا من ذلك في تخليط شديد ، وليس تسميتهم الورشكين في الأصل بالعدسة بجائز على معتاد الأطباء ولا أصحاب اللغة .

وأما الأطباء فقال أبو الحسن علي بن رضوان المصري^(١) . العدس بثور سود ، أو كمد صغار من جنس الثآليل من رشح الدم السوداوي وجموده في أورام صغار يشبه حب العدس أو الجاورس^(٢) . ولعمري لقد رأيت (١٩٠) هذا يعرض لهم ، وعسى أن يكون بعض أطبائهم في القديم كان يستعمل هذا الاسم على مدلوله فنقله جهال أطبائهم وعوامهم إلى الورشكين ، لعدم التمييز بينهما ، واشتهر إلى أن بلغ من التخليط إلى ما هو عليه الآن عندهم .

وأما أصحاب اللغة فقال أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري^(٣) في كتاب تاج

(١) طبيب مصري بارز عاش في الدولة الفاطمية وخدم حكامها بالطب وكان رئيساً للأطباء على عهد الحاكم الفاطمي . وكان له منهج متميز في تعلم الطب إذ رأى أن تحصيله يتم بمطالعة الكتب وليس بالضرورة من أفواه العلماء وله تأليف كثيرة ومنها شروح على مؤلفات جالينوس وأبقراط والرازي ومقالات ورسائل مختلفة توفي ٤٥٣هـ / ١٠٦١م (أنظر، ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء . / ٥٦١ ومابعدھا - الزركلي : الاعلام . / ٢٨٩).

(٢) الجاورس هو: الدخن أو نوع منه صغير الحب أغبر اللون أنظر (ابن البيطار : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية ج ١ / ٢١٣) .

(٣) عالم لغوي مشهور وخطاط ماهر رحل في طلب العلم من بلاده فاراب بلاد الترك إلى بلاد الشام والعراق ثم عاد إلى خراسان واستقر بنيسابور، وكتابه الصحاح من الكتب التي نالت استحسان العلماء وذكر المؤرخون أنه مات مريضاً من سطح داره وقيل أنه حاول الطيران فسقط ومات سنة ٣٩٨هـ / ١٠٠٧م (أنظر القفطي : انباه الرواه على أنباه النجاه، ح ٢٢٩ / ١ - والانباري : نزهة الالباء . / ٢٥٢).

اللغة وصحاح العربية : (العدسة بثرة تخرج بالإنسان وربما قتلت) إلا أن المشاحة^(١) في الأسماء ليست من شأن العلماء . فلنتركها لمن تفرغ لها ، ولنرجع إلى الغرض فنقول :

والأخلاق إذا سخنت وغلت انتفخ حجمها، واحتاجت إلى أمكنة أوسع من أمكنتها، فتمددت العروق الحاوية لها، وربما مزقتها، وصدعتها، وفتحت فوهات فتولد من ذلك الرعاف ، وسيلان الدم من اللثة ، ونفث الدم من الصدر ونزف دم الحيض ، وسيلان الدم من أفواه العروق التي في المقعدة ، وما أشبه ذلك ، وربما قويت العروق عليها فدفعتها إلى بعض الأعضاء الضعيفة أما طبعاً كالجلد، أو المغابن^(٢) ، وأما العارض كما يتفق أن يكون العينان، أو الحلق، أو الصدر مثلاً من بعض الناس ضعيفاً، لسبب عارض أضعفه ، (١٩٠ ب) فتولد من ذلك الرمء ، والخوانيق^(٣) وذات الجنب^(٤) والدمايل ، وأورام المغابن ، وما أشبه ذلك ، وأيضاً فإن الأخلاط الغليظة تكثر في أبدانهم لما ذكرناه من تدبيرهم ، وحرارة البلد تذيبها ، وتسهل حركتها وانصبابها إلى الأعضاء الضعيفة، ولا تنفي بتحليلها لضعفها ، فإذا اجتمعت هذه الأخلاط في الأبدان ، وأذا بتها حرارة البلد ودفعتها الأعضاء القوية إلى جارائها الضعيفة ، تولد من ذلك الفالج واللقوة^(٥)، والقولنج^(٦) وأوجاع المفاصل - وخاصة في الشتاء لأن فضولهم

-
- (١) المشاحة : التنازع (لسان العرب مادة شحج) .
(٢) المغابن : جمع مغبن وهو الإبط وبواطن الأفخاذ وقال أحد العلماء كل ما ثبت عليه فخذك فهو مغبن (لسان العرب . مادة غبن) .
(٣) الخوانيق : ورم يحدث في الحنك واللهاة والبلع (القمرى : التنوير / ٥٦)
(٤) ذات الجنب : ورم في اللحم الذي بين الاضلاع في الصدر (ابن زهر : التنوير / ٢٢٦) .
(٥) اللقوة : تعوج الفم وميله إلى أحد الجانبين (القمرى : التنوير / ٥٤) .
(٦) القولنج : احتباس الفضلات لإنسداد المعى المسمى القولون (الخوارزمي : مفاتيح العلوم / ٩٨) .

أكثر ، ومفاصلهم أضعف وأقبل - والديلات (١) والخنازير (٢) وما أشبهها ،
 وأيضاً فلأن الأخلاط السوداوية ، والفضول المحترقة ، والبورقية (٣) تكثر في
 أبدانهم لما ذكرناه من حال تدبيرهم ، وحرارة البلد تجذبها إلى جهة الجلد ،
 ولا تقوى على تحليلها لضعفها ، ولغلظ جوهر الهواء - فيقف في الجلد وما يليه
 ويحتبس هنالك - صارت الحكمة ، والجرب ، وخاصة الجذام ، والبهق
 الاسود (٤) والكلف (٥) والبرص (٦) والسعفة (٧) وما أشبهها تعرض لهم كثيراً ، أو
 يعين على حدوث الحكمة ، والجرب - وخاصة اليابس - لهم شربهم المياه
 (١٩٩١ أ) المالحة والذي إلى الملوحة [أقرب] (٨) وذلك أن آبارهم كما قدمنا
 كلها ، أو جلها مالحة وإنما تحلو لمخالطة ماء النيل لها وغلبته عليها .

وأما المالح والذي إلى الملوحة فيولد في ابدان مدمني شربه كما قدمنا ذكره
 الحكمة والجرب ، ثم ليس آبارهم كلها تحلو حلاوة صادقة ، بل كثير منها في هذا
 الوقت إما أن لا تحلو أصلاً لانقطاع ماء النيل عنها بسبب فساد القني (٩) لقلّة
 العناية بها ، ولقلّة ما يصل إليها منه فلا يغلب عليها ، وأما أن تحلو قليلاً ويبقى إلى
 الملوحة .

- (١) الديلات: جمع ديلة وهي خراج يحدث بورم وبلاورم وأنظر تفصيل وصفها (القمرى: التنوير / ٦٥)
- (٢) الخنازير: غدد صلبة متحجرة وأحدة أو أكثر وتكثر في العنق والإبط والأربية (القمرى: التنوير / ٦٤).
- (٣) البورقية: رطوبة مالحة منسوبة لطبع البورق من أصناف الأملاح (الخطابي: الطب والأطباء في الاندلس الإسلامية ج ٢ ص ٢٩٩) وعن مادة البورق نفسها أنظر (ابن البيطار: الجامع ج ١ / ١٧٠-١٧١)
- (٤) البهق الاسود: يقع سوداء على الجلد وتحدث بسبب ضعف الأعضاء عن هضم غذائها واحالته الاحالة الكلية (ابن زهر: التيسير / ٣٤١).
- (٥) الكلف: كمودة وكدورة تحدثان في لون الوجه ويعرض أكثر للنساء الحبالى (القمرى، التنوير / ٦٢).
- (٦) البرص: بياض ناضع غاير في اللحم حتى يبلغ العظم (القمرى: التنوير / ٦٢).
- (٧) السعفة: بثور تحدث في الرأس والوجه منها رطبة ومنها يابسة (القمرى: التنوير ص ٦١)
- (٨) أضفنا ما بين القوسين ليتضح المعنى .
- (٩) القنى: مفرد لها قناة وهي الآبار التي تحفر في الأرض متتابعة ليستخرج ماؤها (لسان العرب، مادة قنا)

قال أبقراط: ما كان من المياه إلى الملوحة فكلها رديئة مفسدة ، وجمالينوس في
كثرة حدوث الجذام بالإسكندرية فصل مانصه :
قال جالينوس^(١) : إنا نجد الجذام كثيراً بالإسكندرية يصيب كثيراً من الناس
لسوء تدبير أهل ذلك البلد ، وحرارة بلادهم .

(١) جالينوس: امام الأطباء في عصره، ولد في مدينة برغمس اليونانية، وله
تأليف نفيسة في الطب فاقت المائة كما يقال، وكانت وفاته في القرن
الثاني الميلادي (صاعد: طبقات الأمم ص ٨٤) ويشير ابن أبي أصيبعة إلى
أن مولد جالينوس كان بعد عيسى عليه السلام بتسع وخمسين سنة، وأن
جالينوس أورد في مواضع متفرقة من كتبه ذكر موسى وعيسى عليهما
السلام ، وقد أطنب ابن أبي أصيبعة في ترجمة جالينوس، وسيرته العلمية
في أربعين صفحة أنظر (عيون الانباء في طبقات الأطباء، ص ١٠٩
ومابعدھا) .

فصل

قال جالينوس : "وأما في بلد الإسكندرية فحدوث هذه العلة كما قلت كثيراً جداً بسبب تدبير أهلها ، وذلك أنهم يأكلون العصائد والعدس (١٩١ب) والأصداق ، والسّمك المالح ، وكثير منهم يأكلون لحم الحمير ، وغير ذلك مما يشبهه ، مما يولد خلطاً سوداوياً ، وإذا كان مع ذلك هواء البلد هواء حار صار ميل ذلك وحركته نحو الجلد" فقد أخبرنا جالينوس بما وجدته من كثرة حدوث هذا الداء بالإسكندرية ثم عرف أن علة ذلك أمران أحدهما سوء تدبير أهلها ، وكثرة اغتدائهم بما يولد الخلط السوداءي ، والآخر حرارة البلد وتميلها (١) ذلك الخلط إلى نحو الجلد ، كما قدمنا ذكره .

وأما قوله وكثير منهم يأكلون لحم الحمير فتلك عادة كانت لأهل هذا البلد من الروم (٢) على عهده ، وقد زالت بزوالهم ، وليس لقائل أن يقول أن زوال تلك العادة يوجب ارتفاع حدوث هذه العلة ، وذلك لأن لحم الحمير إنما هو أحد أنواع الأغذية المولدة للسوداء التي أوردتها على جهة التمثيل ، وإقامتها مقام سائر ما لم نذكره منه ، وأجملها بقوله : وما أشبه ذلك مما يولد خلطاً سوداوياً ، وليس تركهم أحد أنواع تلك الأغذية مع إستعمالهم باقيةا وعدة منها يوجب ارتفاع حدوث هذه العلة بهم ، بل لو تأمل الأمر حق تأمله لوجد أهلها الآن (١٩٢أ) يفتدون بأشياء أخرى كثيرة مما يولد الأخلاط السوداءية لم تكن الروم تغتذي بها ،

(١) أي دفعها ذلك الخلط إلى نحو الجلد .

(٢) خضعت مصر قبل الفتح الإسلامي لسيطرة عدد من الممالك التي ظهرت كقوى بارزة في العصور القديمة ، ومن بين من سيطر على مصر من الدول القديمة الدولة الرومانية ، إذ تمكن الرومان بعد إنتصار أغسطس قيصر على كليوباترا في وقعة أكتيوم سنة ٣١ ق . م من بسط نفوذهم على مصر ، وأصبحت ولاية رومانية منذ ٣١ ق . م حتى ٢٨٤ م ، وكان جالينوس قد عاصر قسما من هذه الفترة ، وبعد هذا التاريخ سيطر البيزنطيون على مصر حتى إفتحها المسلمون في عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، سنة ٢٠هـ / ٦٤٠ م . أنظر (على إبراهيم حسن : مصر في العصور الوسطى من الفتح العربي إلى الفتح العثماني / ١٩ - ٢٠)

ولا تعرفها أصلاً، مثال ذلك المتوكلية^(١) بلحم البقر أو الجزور والبادنجان، فإنها لم تقع للروم معرفتها، وهي أكثر توليداً للسوداء من لحم الحمير بكثير، ثم ليس من شرط توليد السوداء في بدن المغتدي بهذه الأغذية أن يغتدي بسائرهما حتى لا يفوته شيئاً من أنواعها، بل الواحد منها [إذا]^(٢) أدمنه فضلاً عن الاثنين أو الثلاثة فعل ذلك، وأقام فيه مقام جميعها وأكثر.

فأقول: إن حرارة البلد التي ذكرها جالينوس ليس ينبغي أن نظن أنها حرارة على الإطلاق، أي بأي مقدار كانت، لأن الحرارة القوية وإن كانت تجذب إلى الجلد فإنها تحل ما تجذب ولا تقف هناك، وإذا لم تقف ما تجذبه لم يحدث مرضاً كما نجد ذلك في البلاد التي هي أحر من الإسكندرية كثيراً، مثال ذلك الصعيد الأعلى من أرض مصر فإن أهله مع كثرة إغثائهم بالسّمك المالح والارطاب والتمور، وإدماّنهم ذلك ليس يتولد فيهم من الحكة، والجرب، والجدام [ما]^(٣) يتولد في أهل الإسكندرية، فليس إذن تكون حرارة البلد بحيث تولّد (١٩٢ ب) هذا المرض إذا كانت ضعيفة تفي بالجذب إلى نحو الجلد ولا تفي بالتحليل لما تجذب، فلذلك ينبغي أن يشترط في قوله "وبحرارة بلدهم" مقدار الحرارة مصرحاً به أو مضمراً، فيقال وبحرارة بلدهم التي ليست بالقوية فحينئذ يتم الكلام ويكمل. وأقول أيضاً أن لغلظ الهواء في توليد هذا المرض معونة كبيرة لأنه يعسر تحليل ما يميل إلى نحو الجلد من الفضول فيتراكم هناك، ولأن الفضول فيه تكثر في الأبدان ويطول احتباسها فيحيلها^(٤) طول الإحتباس إلى السوداء، وقد كنت قبل دخولي إلى الإسكندرية كثيراً ما أسأل من يرد إلينا من أهلها عن

(١) المتوكلية: أشار التجيبي في كتابه فضالة الخوان/٢٥٣ إلى نوع من الطعام الشرقي يسمى دماغ المتوكّل وأن كنا نستبعد أن تكون المتوكلية لأن دماغ المتوكّل نوع من الحلوى في حين أن المتوكلية المشار إليها طعام يدخل في إعدادة اللحم.

(٢) أضفنا ما بين القوسين ليستقيم المعنى.

(٣) أضفنا ما بين القوسين ليستقيم المعنى.

(٤) في الأصل (فيحلها) والصحيح ما أثبتناه لملائمته للسياق .
 صحة ما ذكره جالينوس في حدوث هذه العلة بها ، فينكرون ذلك أشد
 الإنكار (١) فكنت أتعجب كيف يصدق الأمر جالينوس مع إسناده آياه إلى العلل
 الصحيحة ، [وربما سبب ذلك يعود إلى تغير] (٢) حال أهل البلد في سيرتهم
 وتدبيرهم ، فلما وصلت إليها وخبرت حالها ، وحال أهلها بنفسي ، وجدت بها
 من أصحاب هذه العلة خلقاً كثيراً ، ثم اتفق لي أن [ذكرت ذلك لاحد] (٣) من
 كنت أسأله فينكره بما كان يدعيه عن ذلك ، ودلته على جماعة من أصحاب هذه
 العلة فاجابني أن هؤلاء الذين (١٩٣) تذكر انت أنهم مجذومون ليسوا عندنا
 بالمجذومين ، وإنما نقول نحن ان بهم سوداء . فأما المجذوم عندنا فهو من تقطعت
 أطرافه . فعرفته أن تحسين الاسماء ليس مما نريد بل اختصاصهم بهذا الداء ،
 ووقوفه على أن الجذام أصناف ، وله مراتب وحالات ، ومما يكثر حدوثه بهم من
 العلل السوداوية أيضاً العلة المراقية (٤) وخفقان القلب الكائن من السوداء ودوام
 الغم ، وضعف النفس ، وخاصة بالنساء فإنه يكثر بهن جداً ، وعلة ذلك كثرة
 تولد السوداء في ابدانهم لما ذكرناه من تدبير المولّد لها ، وقلة انفشاش (٥)
 لاستحشاف ابدانهم ، وغلظ هوائهم ، واستمرار (٦) الدماغ والقلب بما يحتبس
 من البخرتها ، وأما زيادة اختصاصه بالنساء فلان امتناع تحلل تلك الأبخرة فيهن
 أكثر لقلة رياضتهن ، وضعف مرارتهن . ولأنهم يشربون المياه المختلفة المختلطة
 بما قدمنا ذكره صار يتولد فيهم عسر البول وحرقة (٧) ، والحصا ، والقروح ،

- (١) في الأصل "إنكاراً" والصحيح ما أثبتناه .
 (٢) في الأصل [وربما تسبب ذلك إلى تغير] وما أثبتناه يستقيم به المعنى .
 (٣) في الأصل [أذكرت أحد] وأثبتنا ما نراه ملائماً لصحة السياق .
 (٤) العلة المراقية : يبدو أنها نسبة إلى مراق البطن وهي العضلات الممتدة عليه
 وقيل مارق منه ولان . انظر (الحوارزمي: مفاتيح العلوم ، ص ٩٤ ،
 الخطابي: الاغذية والادوية ، ص ٥٧٩) .
 (٥) انفشاش البخرتها : أي خروج البخرتها (لسان العرب ، مادة فشش) .
 (٦) الاستمرار : أي الإصابة بالبرد والشدة (لسان العرب ، مادة صرر) .
 (٧) في الأصل "وأحرقة" وما أثبتناه أقرب إلى الصحة .

والجرب^(١) في المثانة والكلى، وبول الدم، ونحو ذلك .

قال ابقراط : الناس إذا شربوا مياهاً شتى مختلفة عرض لهم الأسر^(٢) والحصا في المثانة ، ووجع الخاصرة والوركين وأدره^(٣) في الاربيتين ، ونقول : اشار بقوله هذا وجع الخاصرة إلى تولد الحصا (١٩٣ب) في الكلى أما وجع الوركين وأدره الاربيتين فريحاً باردة تهيج هذه الأسقام [و]^(٤) ولد ما تخالطه المياه التي يشربونها أضراراً بهذه الاعضاء ، وتوليداً لقروحها ، ونزول الدم ، ونحوها ما ذكرناه من حبات الحجر وغبار الجص فإنهما يختصان بتوليد ذلك ولاسيما غبار الجص^(٥) ولاسيما المستجد القريب العهد، وقد بقيت في أول دخولي الإسكندرية مدة صالحة متعجباً من كثرة هذه الأمراض بها، لأنني لبثت تلك المدة لأكاد أن أرى إلا من يشكو شيئاً منها ، وخاصة القروح ، والحرقة ، وبول الدم، إلى أن نزل الشتاء ، ورأيت حال مياه الأمطار المنصبة من الاسطحة إلى الصهاريج وما يخالطها ، فتبينت علتها ، ثم نبهت عليها جماعة من أهلها فاقروا أنهم لم يسمعوا ذلك قط من غيري من الأطباء ، فكان يعجبني من خفاء ذلك عنهم أشد وأكثر ، فقد تبين أن أمراضها البلدية هي الأمراض الكائنة عن الامتلاء، وعن انصباب الفضول إلى بعض الأعضاء وعن إحتباسها في بعضها، وأمراض المثانة ، والكلى ومجاريها ، ومثل الحميات الحادة ، والجذري^(٦)

(١) ورود الجرب في سياق الحديث عن أمراض المثانة والكلى غير مفهوم فالمعروف أن الجرب مرض جلدي .

(٢) الأسر : إحتباس البول (القمري : التوير / ٥٩) .

(٣) الأدره في الاربيتين : أي الفتق الذي يقع فوق الخصيتين عند الاربيسة .

(٤) أنظر (ابن سينا : القانون ح ٢ / ٦٠٦) وأما الأدره بصورة عامة فهي إنتفاخ الخصى وازدياد حجمها لتسرب رطوبة أو ريح إليها أنظر (ابن زهر : التيسير / ٢٩٤ - ٢٩٥) .

(٥) أضفنا ما بين القوسين وهو واو العطف ليتناسب مع سياق الكلام .

(٦) الجص : الذي يُطلى به (لسان العرب . مادة جصص) .

(٦) الجذري : بثور تظهر على البدن بعد حمى حادة لازمة فتمتلي ماء ثم يتحول إلى قيح وينتهي إلى اليبوسة ويتأثر (القمري : التوير / ٦٧) .

والحصبة^(١) ، والورشكين ، والشرى^(٢) ، وانصداع العروق ، وإنفتاح فوهاتهما
(١٩٤) والاورام الباطنة ، كذات الجنب ، والخوانيق [والاورام]^(٣) الظاهرة ،
كالرمد والدمامل ، والطواعين^(٤) ، والديبلات^(٥) ، والخنازير ، والفالج واللقوة ،
والربو^(٦) ، والسعال ، وأوجاع المفاصل والاعصاب ، والقولنج . والخفقان
السوداوي^(٧) ، ودوام الغم ، والعلة المراقية ، والحكة ، والجرب - وخاصة
اليابس - والجذام ، وداء الفيل^(٨) ، والقوبا^(٩) ، والكلف والبهق ، والبرص ،
والسعفة ، والقروح ، والحصى في المثانة والكلى ، وعسر البول ، وحرقته ،
وبول الدم .

-
- (١) الحصبة : تشابه بداية الجدري إلا أنها لا تتقيح بل تجف وتتأثر (القمري :
التنوير / ٦٧) وأنظر ابن زهر : التيسير / ٣٣٨
(٢) الشرى : بثور صغار مسطحة تميل إلى الحمرة وفي أكثر الحالات يشتد
التهابها (ابن سينا : القانون ج ٣ / ١٢٠) .
(٣) أضفنا ما بين القوسين وهي كلمة ساقطة وردت في خاتمة الرسالة على هذه
الصورة (والاورام الظاهرة) .
(٤) الطواعين : اورام وبثور يصاحبها التهاب شديد ويسود موضعها مع
اضطراب وخفقان (القمري : التنوير / ٦٥) .
(٥) سبق التعريف بالديبلات والخنازير والفالج واللقوة .
(٦) الربو : عسر التنفس (القمري : التنوير / ٦١) .
(٧) الخفقان السوداوي : قد يعني اضطراب القلب (القمري : التنوير / ٥٧)
(٨) داء الفيل : هو أن تتورم الساق كلها وتعظم (الخوارزمي : مفاتيح
العلوم / ٩٩) .
(٩) القوبا : بثور مجتمعة ترشح ماء قليلاً إذا حكّت ، وغالباً تكون في شكل
دوائر (القمري : التنوير / ٦٣)

الباب التاسع

فى الاحتراس من حدوث هذه الأمراض

قد قلنا إن اسباب حدوث هذه الأمراض وكثرتها هي حال الهواء والماء وحال التدبير ، ولذلك صار التدبير فى الاحتراس منها مرجوعة إلى صلاح هذه ، ودفع ضررها، فلنفرد لكل منهم فصلاً .

الفصل الأول فى إصلاح الهواء ودفع ضرره

ينبغي لمؤثر ذلك أن يختار من منازلها لسكنه ما كانت أبواب بيوته (١٩٤ ب) ومجالسه إلى المشرق والشمال ، مستورة عن المغرب والجنوب ، وكانت لها منافذ يتسرب ما يدخل إليها من الهواء لتخرقها تلك الرياح ، ويدخلها شعاع الشمس فيبدد ما يجتمع فى جوها من الهواء ، ويحلله ، ويلطف جوهره هواءها (١) ويصفيه من الشوائب المخالطة له ، وكانت بعيدة من المقابر ، والمباقل (٢) ، والمزابيل ، والمدابغ ، ومعامل النشا (٣) ، والصنانات (٤) ، واتاتين (٥) الحمامات ونحوها ، فإن هذه كلها تفسد الهواء بما يخالطه من أبخرتها ، وأدخنتها الرديئة الفاسدة ، ثم ينبغي تنظيفها من العفونات والأقذار والأوساخ التي تكون فى أكثر البيوت ويحتقر بأمرها ، فإنها كلها مفسدة للهواء ، ثم يكثّر من وقود النار فى الأوقات الباردة مثل فحم البلوط وحطب العرعر ، والغار (٦) والأبهل (٧) ، والسدر ،

-
- (١) فى الأصل هوائها والصحيح ما أثبتناه .
(٢) المباقل: قد تكون نسبة إلى البقول أى مواضع تجمع وتنظيف البقول .
(٣) النشا : The Starch Farina : مادة تتكون من الهيدروجين والكربون والاكسجين، وتوجد فى عدة حبوب، ونباتات، واللفظة مأخوذة من لفظ فارسي معرب هو "النشاستج" وحذف شطره الثانى تخفيفاً، من أهم مصادره القمح، ويستخدم فى صناعات غذائية متعددة، وفى صناعة المنسوجات، والأصباغ وطلاء الخزفيات، وغير ذلك. (أحمد قدامة: قاموس الغذاء والتداوى بالنبات / ٢٢٨-٢٢٩)
(٤) الصنانات: جمع صنان وهى الرائحة المنتنة (لسان العرب . مادة صنن)
(٥) الاتاتين: جمع آتون وهو الموقد (لسان العرب . مادة آتن)
(٦) الغار the lawrel : شجر عظام، ورقه طويل، وقشرته سوداء، وورقه طيب الرائحة، وهو من نبات الجبل، وينبت فى السهول أيضاً، ويسمى الرند عند أهل الشام (ابن البيطار: الجامع لفردات الأدوية والأغذية ح ١٩٨/٢ وأنظر أحمد قدامة: قاموس الغذاء / ٤٣٣)
(٧) الأبهل Sabin : جنس الشجر المشوك وجذعه كبير، وهو أنواع كثيرة، لون خشبه أحمراً عطر الرائحة (الغساني : حديقة الأزهار / ٢٢)

والاثل ، والسرو ، والشابانك (١) ، والطرفا (٢) ، والقضاب (٣) ، ويخبر بالند،
والمسك والعنبر، والعود الخام ، والزعفران ، والسد المرتفع (٤) ، والقرنفل ،
والسندروس (٥) ، واللاذن (٦) والميعة (٧) والمصطكى ، وعلك البطم (٨) ،
والقسط الحلو (٩) ، واطفار الطيب (١٠) ، والسعد (١١) والاذخر (١٢) ،
والابهل ، والفاغرة (١٣) ويجفف الرياحين ، وأوراق الشجر واطرافها ، مثل

- (١) الشابانك : من نبات ارض مصر، ويسمى بها برنوف، وقد يكبر شجره حتى يقارب شجرالرمان، وورقه أغبر، وله رائحة حادة مزعجة، ويظهر زهرا كثيرا. (ابن البيطار : الجامع ، ج ١/ ١٢٢).
- (٢) الطرفا Tamarisk: من نوع الشجر العظام، ومن جنس الهدبات، وهوبستاني وبري، فالبيستاني الأثل، والبري الطرفة وهي معروفة. (الغساني: حديقة الأزهار / ١٢٧).
- (٣) القضاب : ويدعى فى اليونانية قلياطس وهو نبات ينبت على وجه الأرض وله قضبان طوال رفاق (ابن البيطار: الجامع ج ٢/ ٢٧٠).
- (٤) لم أجده له تعريفا فيما بين يدي من المصادر.
- (٥) السندروس: صمغ يشبه الكهرباء إلا أنه أرخى منه وفيه شيء من مرارة (ابن البيطار: الجامع، ج ٢/ ٥١).
- (٦) اللاذن Ladanum باللاتينية : وهو نوع من شجر القسوس، ومنه يستخرج هذا الدواء، ويمكن استخلاصه من شعر الماعز الذي يحتك بأوراق هذه الشجرة. (ابن البيطار : الجامع ج ٢، ٣٥٩) وأنظر (الغساني: حديقة الأزهار / ١٦٣).
- (٧) الميعة: دسم المر الطري ، تستخرج من المر (ابن البيطار : الجامع ج ٤ ص ٤٦٦).
- (٨) البطم Turpentine-Tree: من جنس الشجر العظام، ومن نوع الصبر، ويسمى شجرة الحبة الخضراء، وورقة كورق الفستق، وحبه كحبه، وعليه قشر أخضر رقيق فيه عطرية. (الغساني: حديقة الأزهار / ٦٢).
- (٩) القسط الحلو Arabian Costus: أجوده ما كان في بلاد العرب وكان أبيض خفيفا، ورائحته قوية طيبة، وهناك الهندي غليظ أسود مر المذاق (ابن البيطار : الجامع، ج ٢/ ٢٦٢).
- (١٠) اظفار الطيب : شيء من الطيب أسود، شبيه بالظفر يجعل في الدخن، ومنه ما يكون بحر اليمن. وبحر البصرة، وبالبحرين وهو أجودها. (ابن البيطار : الجامع . ج ١/ ٥٤).
- (١١) السعد Galingale : من جنس اللّيس، وأنواعه كثيرة، ومنه السعدى المصفرة لشبهها بالصفيرة، ورقها غليظ تقوم من وسطها ساق مثلثة الشكل براقعة، داخلها أبيض وأغلاها سنبله وفيه البزر (الغساني : حديقة الأزهار / ٢٦٣).
- (١٢) أذخر Lemon - grass; Soenanth: من جنس اللّيس، وهو على نوعين بعضه يقرش الأرض، والآخر يرتفع عنها، وقضبانه معقدة براقعة ملساء تعلو نحو الذراع والذراعين، وفي أطرافها أوعية تفتح عن زهر أبيض، إذا فرك فاح برائحة طيبة. (الغساني: حديقة الأزهار / ٢٩).
- (١٣) الفاغرة : حبة تشبه حبة الحمصة، وفي داخلها حبة صغيرة مدحرجة سوداء ظاهرها الأعلى أصهب، وعصارتها يتمضمض بها من الريح في الفم (ابن البيطار : الجامع، ج ٢/ ٢٠٩).

النجين (١) والنسرين ، والياسمين ، (١٩٥) والخيري (٢) ، والفرنجمشك (٣) ،
والريحان الحماحم (٤) ، والنمام ، والمزر بخوش (٥) ، والنارنج (٦) ،
والاترج (٧) ، والليمو (٨) وأوراقها ، وأطراف أغصانها ،
وأطراف شجرة (٩) مريم ، والشيخ (١٠) ، وفي الأوقات
الحارة تبخر وتدخن بمثل الورد والآس ، والسك (١١) غير المطيب ، وقشور

- (١) نارجين Cocoa - Nut Palm : من جنس الشجر العظام، من نبات أرض الهند، وهو جوز الهند، وشجره كشجر النخل، ولاشوك له وله ليف كليفه. (الغساني : حديقة الأزهار / ١٨٤).
- (٢) الخيري : نبات معروف، له زهر مختلف بعضه أبيض، وبعضه أصفر وهو النافع في الطب. (ابن البيطار: الجامع ج ١/ ٣٥٨).
- (٣) الفرنجمشك : الحبق القرنفلي، ويقال أنه صنفان بستانى وبري، والأول مربع العيدان ورقه بين الخضرة والصفرة ، والبري ينبت في الصخور، ورقه شبيه بورق النمام. (ابن البيطار: الجامع ج ٢/ ٢٢٠).
- (٤) الريحان الحماحم : هو الحبق الكرمانى العريض الورق، وأغصانه خضر مربعة، وبزره كبزر الحبق البطي. (ابن البيطار : الجامع ، ج ١/ ٢٩٢).
- (٥) مزر بخوش Sweet marjoram : هو على الأرجح من جنس الاحباق، وهو بستانى وبري. وورقه البستانى كأذان الفار، ولونه أخضر إلى الغبرة. (الغساني : حديقة الأزهار ١٦٩).
- (٦) النارج The Bitter prange : شجرة معروفة، ورقها أملس لين شديد الخضرة، يحمل حملا مدورا في جوفه حماض كالأترج، وغرة النارج كرية كبيرة ذات لون برتقالي محمر. (ابن البيطار: الجامع، ج ٢/ ٤٧٠) وأنظر أحمد قدامة: قاموس الغذاء (٧٢٥).
- (٧) الاترج The Cedrate : من جنس الشجر، ومن الفصيلة البرتقالية، وثمره كالليمون الكبار. (أنظر الغساني : حديقة الأزهار / ٢٠ - أحمد قدامة ، قاموس الغذاء / ١٠).
- (٨) الليمو The Lemon : هو الليمون أنظر (أحمد قدامة : قاموس الغذاء / ٦٤٤) .
- (٩) شجرة مريم Fever - Few : من نوع الأقاحي، ومن جنس البابونج، وهي شجرة تتخذ كثيرا في البساتين، وسطوح الدور، أغصانها رقيقة وزهرها يشبه زهر البابونج. (الغساني: حديقة الأزهار / ٣٤٤).
- (١٠) الشيخ Roman Worm Wood : نبات دقيق الثمر، ملآن من البزر، وطعمه إلى المرارة، وهو قريب من ضروب الصعتر، وأنواعه كثيرة ومنها أكليل الجبل، والخزامى، وورقه مهذب أغبر، وله أغصان كثيرة خشنة رقاق، وفي أغلاها جهم صغار يشبه حبة الصعتر. (ابن البيطار: الجامع ج ٣ / ١٠٠ - الغساني: حديقة الأزهار / ٣٣٨).
- (١١) السك : السك مركب من قوى مختلفة، وهو أربعة أضرب سك المسك، وسك الأكراش، وسك الجلود، وسك الماء ، والأصلي منه هو الصيني المتخذ من ثمر الأملج، ولما عسر وجوده اتخذوه من العفص والبلح على نحو عمل الرامك. (ابن البيطار : الجامع ٢ / ٣٢).

الرمان، والسفرجل، والتفاح المجففة، ونشارة السائم (١)، والساج (٢)،
والابنوس (٣)، والصندل (٤) وينضج بالخل والصندل وينضج بالخل، ويكثر من
إستنشاقه مع ماء الورد.

- (١) هكذا ولعله أراد "الساذج" وهو نبات طيب الرائحة (ابن
البيطار: الجامع، ج ٣ / ٣).
- (٢) الساج: شجر يتميز بضحامته، وقد ذكره الإدريسي ووصفه
بأنه ليس هناك ما هو أكبر منه في الشجر، وأن خشبه أسود صلب
يسمو في الهواء كثيرا، وورقه كثير، وأن خشبه لا يتغير (ابن
البيطار: الجامع، ج ٣ / ٢).
- (٣) الأبنوس Ebony- Tree: من جنس الشجر العظام، ويسمى في
العربية الفصيحة بالساسم، وورقه مثل ورق السردار، إلا أنه فيه
طولا وتشبه ورق الصفصاف، وله نور ذهبي يخلفه حب كحب
الرند، ولونه أسود فيه ملاسة وبراقة، ورائحته طيبة عطرة.
(الغساني: حديقة الأزهار / ٢٣-٢٤).
- (٤) الصندل Santal - Wood: من جنس الشجر العظام، وهو أنواع
ثلاثة، الأحمر اليماني، والأبيض الصيني، والأصفر المقاصري، وقيل
أن الأصفر هو خشب الرمان البري، وأن الأحمر هو خشب
العرعر، وقيل ما عتق داخل شجر الأثل، وقيل ما قدم في شجر
المصطكى، والصحيح أنه نوع يوجد في شجر السرو، وأما الأبيض
فهو شجر يشبه شجر العفص، وورقه يشبه ورق البلوط، وهذه
الأنواع من نبات أرض الهند. (الغساني: حديقة الأزهار /
١٩٣-١٩٤).

فصل ثان منه فى إصلاح مياها (١) ودفع ضررها

ينبغي أن يختار منها من مياه الأمطار ما لم يتبين فى رائحتها أو طعمها تغير البتة، فإنها متى كانت سالمة من ذلك كانت أجود من مياه آبارها مجموعة كما قدمنا من ماء البئر والنيل ، وقد نهى (٢) العلماء عن الجمع بين ماء نهر وبئر .

قال الرئيس : [أي ابن سينا] قال اصحاب التجربة : لا تجمع بين مائي (٣) البئر والنهر ما لم يتغير احدهما ، فأما متى ظهر فيه تغير أو عفن فقد قلنا أنها أسرع المياه قبولاً لذلك فإنه يصير رديئاً لا يغني عنه الإصلاح (٤) شيء اللهم إلا قليلاً .

(١٩٥ب) قال ابقراط فى مياه الأمطار: أن هذه المياه كلها عفنة، غير أنه ينبغي أن يكون لها رائحة رديئة ، فإن حدث فيها ذلك عرض لمن يشربها البحوحة (٥) ، والسعال وثقل الصوت ، وهذه المياه إذا طبخت لم يغن عنها الطبخ شيئاً، ثم ينبغي أن يُعنى بتصفيته - قبل شربه - جداً لينفصل عنه أو يكاد ما يخالطه مما قدمنا ذكره ، وأجود الطرق فى تصفيته أن يُغلى ثم يُترك حتى يصفو ويرسب ما يخالطه ، ثم يؤخذ صفوه ويجعل فى أواني الخزف المتخلخلة ليرشح، ويؤخذ ما يرشح منه ويشرب ، ومما يدفع مضاره أيضاً أو يقللها أخذ الأشياء الدسمة والحلوة معه ، وخاصة اللوز والسكر، وخاصة ما كان اللوز يضرب إلى المازاة (٦) قليلاً ، وبالجملة فافيه حلاً وتغذية ، وإدراج

-
- (١) فى الأصل "مياهيها" والصحيح ما أثبتناه.
 - (٢) المقصود بالعلماء هنا أي الأطباء أصحاب التجربة الذين ادركوا مدى خطورة تلوث المياه على صحة الإنسان .
 - (٣) فى الأصل "مآي" والصحيح ما ذكرناه .
 - (٤) فى الأصل "الإصطلاح" والصحيح ما ذكرناه .
 - (٥) البحوحة : تغير الصوت وغلاظته .
 - (٦) المازاة : طعم بين الحلاوة والحموضة (لسان العرب . مادة مزز).

للبول^(١) ، ومما يقلل علفه ، ويبعد فساده، أن يبالغ في احكام
صنعة جص الاسطحة حتى يأتي كالجص الموجود في آبار الروم^(٢) ، ثم
تنظيفها مما قدمنا ذكره وغسلها في أوان نزول الأمطار عليها تنظيفاً وغسلاً
مستقصاً، ويتعهدوا بذلك في كل وقت ، ثم في تنظيف الصهاريج في كل سنة
قبل نزول الأمطار فيها بمدة صالحة ، وغسل مالابدان^(٣) (١٩٦) يجتمع في اسافلها،
وعلى جدرانها من الاوساخ ، وال عفونات ، والزوجات ، والحمأة^(٤) غسلاً
مستقصاً ، وتبخر بالعود ، والمصطكى وترك مفتوحة بوقاة مما عساه أن يقع فيها
من الهوام ونحوها بشيء لا يمنع دخول الهواء إليها ، وخروج الابخرة عنها ، إلى أن
يجففها الهواء ، وينشف نداوتها ، فإن دفعت الإنسان ضرورة إلى شرب ما قد ظهر
فيه منها للتغير ولم يجد عنه مندوحة فليأخذ معه السكنجبين^(٥) (٤) العنصلي^(٥) ،
أو خل العنصل نفسه فإنه نعم الدافع لضررها .

فأما مياه آبارها فمما يدفع ضررها مزجها بالشراب^(٦) الرقيق الأبيض الصافي
العتيق العطر ، ولن لا يستجيز ذلك بالخل الأبيض الرقيق الصافي الثقيف^(٧)
الضارب إلى الحلاوة قليلاً ، أو بالسكنجبين السكري .

ومما يدفع ضرر المياه الرديئة أكل البصل المخلل^(٨) والثوم ، وإستعمال
الدسومات والحلاوات .

(١) في الأصل "البول" واثبتنا ما رأيناه مناسباً لسياق الكلام . وادرار البول .
كثرته وتدفعه وأنظر (لسان العرب . مادة درر)

(٣) انظر عن المنشآت المائية وتطورها في العصر الروماني (محمد صبحي
عبد الحكيم : مدينة الاسكندرية / ١٠٧)

(٣) الحمأة: الطين الأسود المنق (لسان العرب ، مادة حمأ) .

(٤) السكنجبين: دواء مركب من الخل والعسل ثم يسمى بهذا الاسم وإن
كان مكان العسل سكر ومكان الخل رب السفرجل أو غيره (الخوارزمي :
مفاتيح العلوم / ١٠٤) .

(٥) العنصلي : نسبة إلى العنصل Sea - Onion وهو نوع من البصل أحمر
وأبيض (الغساني : حديقة الأزهار / ٢٠٨) .

(٦) إذا كان المقصود بذلك الشراب المسكر فحكمه معروف في الشرع
ولا يجوز الاستطباب به أبداً .

(٧) الثقيف : أي الحاذق الذي حمض جداً (لسان العرب ، مادة ثقف) .

(٨) في الأصل "البصل المخلل" والصحيح ما ذكرناه .

فصل ثالث منه فى إصلاح التدبير ودفع ضرره

ينبغي لمن يؤثر ذلك من أهل الإسكندرية . سيما لمن كان وافداً عليها أن يجتنب كل مايولد من الاغذية والأشربة فضلاً غليظاً لزجاً ، مثل الفطير وماجرى مجراه . وكان فى حكمه كالأطرية^(١) (١٩٦ب) والزلاية ، والخشكار^(٢) ، والعصائد ومايتخذ من العجين المطبوخ باللبن والالبان الغليظة ، والاجبان الجافة ، والاسماك العظيمة الجثث ، واللحمان الغليظة ، والهرايس ، والروس ، والمضائر وماأشبه ذلك . اللهم إلا من كان منهم كثير التعب دائم النصب فإنه أحمل لمضار هذه ، وبدنه أقوى على هضمها ، بل هي أوفق لحفظ قوته ، ونقاء جلده^(٣) [و] ليجتنب كلما يولد كيموسا^(٤) سوداويّاً ، مثل العدس ، والكرنب ، والباذنجان ، والجبن العتيق ، والأسماك المالحه ، والزيتون المملوح ، ولحوم الجزور ، والبقر والماعز السمن ، والكباش ، والنعاج الشوارف ، وذوات الأصدا ف ، بل الأولى والأجود لمن قصد التحري فى تدبيره ، ولم يندفع هواه إلى خلاف ما يوجبه صواب رأيه ، أن يقتصر من الأغذية على مايولد الكيموس المحمود ، مثل الخبز المحكم الصنعة فى عجنه وخبزه ، المعتدل التقدير فى خميره وملحه ، المتخذ من دقيق الحنطة المتوسطة فيما بين الصلبة والهشة ، والسالمه من التغير والفساد الذي لم ينتقص

-
- (١) الأطرية: أشار ابن سينا إلى انها كالسيور تتخذ من الفطير وتطبخ فى الماء بلحم وبغير لحم وذكر الخوارزمي أنها من طعام أهل الشام انظر (ابن البيطار: الجامع ، ج ١/ ٥٣ والخوارزمي : مفاتيح العلوم / ٩٩) .
(٢) فى الأصل "الخشكان" والصحيح ما أثبتناه: والخشكار هو: الدقيق الذي لم تنزع نخالته (ابن البيطار : الجامع ج ١/ ٣٣١) .
(٣) ما بين القوسين أضفناه ليستقيم المعنى .
(٤) الكيموس: الغذاء الذي قد أنهضم فى الكبد (القمرى : التوير . ٧٥/)
ويذكر الخوارزمي ان الكيموس هو: المادة يقال هذا الطعام يولد كيموس رديئاً أو جيداً يعنى به مايولده فى البدن من الغذاء (مفاتيح العلوم / ١٠٦)

بنزع نخالته منه ، ولحوم الفراريج والدجاج الفتية الراعية، والفراخ النواهض (١)،
والجدي ، والعجول الرضع ، والحولي (٢)، والثني من الضان ، الصحيح البدن ،
والأسماك الصغيرة الجثث ، القليلة الزوجة والسهولة ، والبان الحيوانات
المذكورة الفتية الصحيحة الرياضة، الحسنة المرعى، الحلبة منها، وخاصة لبن
الماعز. وبيض الدجاج الفتية الراعية الطري ، (١٩٧) والتين والعنب البالغين ،
واللوز ، والفستق ، والسكر ، والعسل النقي الصافي الجوهر اللذيذ الطعم ،
والزيت الطري الصافي العذب ، والخمر الرقيق (٣) الأبيض ، والاصفر الصافي
الجوهر ، أو المائل إلى الحمرة قليل العطر المتوسط بين العتيق والحديث إن إستجاز
ذلك ، أو يُسمح فيه ، وليكن ما يؤخذ منه بقدر ما يشب الحار الغريزي (٤)
ويذكره ، ويبسط وينشي قليلاً ، ويعين على جودة الإستمراء (٥) ، ويقدر ذلك
[و] (٦) تخرجه التجربة والامتحان ، لانه يختلف بحسب اختلاف طبائع الأشخاص
الانسانية ، وإن أراد الزيادة على ذلك على جهة الالتداذ فليجعله في الأوقات
المتباعدة، مثل المرة أو مرتين في الشهر ، وبعد خفة اعالي البطن من الطعام ،
وأخذه في الإهتمام ، وبطرح ماسوى ذلك من الاغذية الرديئة وهجرها بالكلية ،
تكتسب الأعضاء وحشة منها ، وعداوة لها ، حتى أن اتفق أن يدفع إلى الاغتذاء
بها ضرورة يوماً ما أضرت مضاراً فادحة ، وربما لم يتلافى فارطها (٧) ، ولذلك

- (١) النواهض : جمع ناهض وهو الفرخ الذي استقل للنهوض وقيل هو الذي وفر جناحاه ونهض للطيران ، وقيل الذي نشر جناحه ليطير (لسان العرب، مادة نهض) .
(٢) الحولي : ما أتى عليه حول أي سنة (لسان العرب . مادة حول) .
(٣) سبق أن ذكرنا أنه لايجوز الإستشفاء بالمسكر ولايصح بالمسلم أن يستجيز إستخدامه في الدواء . ولايستجيزه هنا إلا غير المسلمين من أهل الدمة وكانوا كثيرين في الإسكندرية في ذلك العصر.
(٤) أي الحرارة الغريزية وهي الحرارة التي خص بها كل واحد من الأعضاء لإعتداله (القمرى ، التنوير / ٧٤) .
(٥) الإستمراء : هضم الطعام (لسان العرب ، مادة مرر) وانظر (الخطابي : الطب والاطباء ج ٢/ ٢٩٢) .
(٦) ما بين القوسين اضفناه ليستقيم المعنى .
(٧) فارطها من الافراط وهو : الاسراف والزيادة على الحد (لسان العرب مادة فرط) .

ينبغي لمؤثر حسن التدبير أن يجعل له أوقاتاً يأخذ فيها شيئاً من تلك الأغذية للغرض المتقدم ذكره ، لا لالتذاذ بها لكن بحيث يكون أخذه إياها مع الأغذية الجيدة ، ومغمورة فيها ومغلوبة بها حتى يكون أخذه القليل منها مع الكثير من الجيد، (١٩٧ ب) أو بين طعامين جيدين، فإن ذلك يؤنس أعضائه بها، ويسلم معه من مضارها، وأما إن أكثر منها وقتاً ما لتفريط أول ضرورة فليتبعتها بما يدفع ضررها ، وإن كان ما أخذه منها من جنس مايولد فضلاً غليظاً لزجاً أتبعه بما يقطع ويلطف ، مثل شربه من سکنجبین اصولی^(١) أو بروزی^(٢) أو عنصلي وميل غداة ذلك اليوم إلى اللطافة ، وإن كان من جنس مايولد فضلاً سوداویاً أتبعه بما يرطب ، ويخلو من غير أسخان بين ، مثل ماء العسل والسكر ودهن اللوز ، وبالجملة الحلوة الدسمة ، ومثل مرق الدجاج الفتية المسمنة مسلوقة ، ومثل الحلاية^(٣) بالدجاج المذكورة ، ومثل لبن الماعز الحليب مع السكر، وإن كان من جنس ما يستحيل إلى المرار، ويحرق الدم ، ويشيط^(٤) الاخلاط أتبعه بما يبرد ويقمع ، مثل شربه من سکنجبین ساذج^(٥) أو رماني أو امتصاص الرمان المز أو الحامض ، أو الليمو بالسكر وميل غذائه إلى التبريد والتسكين يجعله مثل الليمونية والحماضية والرمانية والحصرمية والزئرباج^(٦). وإن كان من جنس

- (١) أصولي : لم نجد لها تعريفاً وقد تكون نسبة إلى أسل وقلبت السين صاداً وهي ظاهرة رأيناها مثل قوله مصلوقة بدلاً من مسلوقة والأسل هو: السمار الذي يتخذ منه الحصر ومنه نوع يستخدم ثمره شراباً لإدرار البول (ابن البيطار : الجامع ج ١ / ٣٥-٣٦).
- (٢) نسبة إلى بستان ابروز وهو : نبات يستخدم ماؤه وزهره علاجاً للمعدة والكبد (ابن البيطار : الجامع . ج ٢ / ١٢٩).
- (٣) لم نجد لها تعريفاً فيما بين أيدينا من المصادر وإذا كانت ببالجيم أي الجلايه فهي نسبة إلى الجلاب وهو ماء الورد وأنظر (أحمد قدامة: قاموس الغذاء ١٤٩/).
- (٤) ويشيط الأخلاط . أي يحرقها (لسان العرب . مادة شيط).
- (٥) ساذج: نبات هندي وورقه يظهر على وجه الماء بمنزلة عدس الماء وأجوده ما كان لونه إلى بياض طيب الرائحة (ابن البيطار: الجامع، ج ٣ / ٢).
- (٦) الزئرباج : صنف من الخلوى يعمل بالزبيب والسكر وقيل معناه لون الكمون لأن زير بالفارسية هو الكمون أنظر (الخطابي ، الطب والاطباء ، ج ٢ / ٣٦٢).

مايسرع فساده واستحالته ، مثل الفواكة المائية جعل أخذه على الريق ، ونقاء المعدة ، وبعد الرياضة والتعب ، (١٩٨ أ) وأخذ الغذاء بعده إلى أن ينهضم أو يكاد ، وجعل الغذاء مما هو جيد الكيموس ، عسر الإستحالة ، مثل قوانص الدجاج ، والدجاج المشوي ، واللحم المطرخن^(١) والقلايا ، والمطجنات^(٢) الحمضة بماء الرمان ، والليمو ، والحصرم^(٣) ، ونحوها ، هذه جملة كافية هاهنا في دفع مضارها .

فأما ما يخص واحداً واحداً منها ، فقد أستوفى من تقدمنا القول فيه ، فلترجع فيه إلى الكتب الموضوعة في ذلك ، مثل كتاب الرازي في دفع مضار الأغذية ونحوه ، وليجتنب كل ما يوجب سوء الهضم ، مثل التملّي الكثير من الطعام والشراب ، وسوء ترتيب الأغذية ، مثل أن يقدم الغليظ منها على الضعيف ، والبطيء الهضم على السريع ، كتقديم الأطعمة على الفواكة الرطبة ، واللحوم على السلائق ، وإدخال الطعام على الطعام ، وأخذ الطعام ولم تصدق الشهوة ، فإن عرض له في شيء من ذلك تفريط فليتبعه بالقيء ، ويؤخر بعده الغذاء إلى حيث تنقى المعدة وتنبه الشهوة ، وكذلك الحركة الكثيرة أو العنيفة ، والجماع الكثير على الطعام ولا سيما على التملّي منه ، ثم يجب أن تُعنى دائماً بتفتيح مسامه ، وإستفراغ فضول جسمه ، ولا سيما مآمال منها إلى ناحية الجلد ، وذلك بإدمان الرياضة في كل يوم قبل (١٩٨ ب) أن يتناول الطعام بالمقدار القصْد ، وهذا المقدار يختلف بحسب اختلاف احتمالات الناس حتى يكون المقدار القصْد في حق بعضهم تعباً ونصباً في آخرين ، لكن الحد الذي ينبغي أن يقطعها عند كل

(١) في الاصل " المطردن " وما اثبتناه هو الصحيح ، والطرخون : بقل طيب

يطبخ باللحم (لسان العرب ، مادة طرخين) .
(٢) المطجنات : أي المقلّيات يقولون قلّية مطجنة . والطاجن المقلّي ، والطجن قلوّك عليه وهو معرب (لسان العرب ، مادة طجن) .

(٣) Sour-Grape : غص العنب مادام أخضر (ابن البيطار . الجامع ج ١/٢٧٧ - أحمد قدامة : قاموس الغذاء / ١٧٤) .

أحد منهم هو ابتداء إحساس التعب ، فأما الذي يخرج منها إلى حد التعب فهو زايد على الكفاية، والرياضة قد تكون بالاعمال الصناعية ، والحركات الارتكاضية التي الناس مضطرون إليها في قوام حياتهم ، وتدبير معاشهم ، وهذا لمن ليس له فراغ للمنافع . وقد تكون الرياضة بالحركات المقصود بها مصلحة الجسم خاصة، مثل الصراع ، واللعب بالكرة ، وركض الخيل، ونقل الأثقال، ونحو ذلك ، وهذا الضرب أخص باسم الرياضة من الأول ، وأفضلها كلها ماتساوت فيه أوتقاربت حركات الأعضاء وشرك فيه النفس بالإنبساط والسرور، مثل اللعب بالكرة الصغيرة ، ثم يتعاهد التعرق في هواء الحمام ، فإن سكان هذا البلد شديدو الحاجة إلى ذلك ، لإستحصال مسامهم ، وقلة تحللهم بالعرق ، ثم يتعاهد إدرار البول وتلين البطن وإستدعاء القيء، وأخذ الدواء المسهل، وإخراج الدم، وأما الإدرار والتلين ففي جميع الأوقات (١٩٩) عندما تحدث حاجة ولو كانت قليلة، ولكن ذلك أما بالاغذية، أو بما يجري مجرى الأغذية من الأدوية، وهذه أما المدرات منها مثل السكتنجين البروزي ، والأصـولـي، ومثل الهليون^(١) المسلوق نصف سلقه ، المطيب بالزيت العذب والملح ، مع شيء من مياه البطيخ الحلو البالغ مع السكر ، وخاصة المعتق منه المعروف بالعبدلاي^(٢) ونحوها . وأما المليينات مثل السلق^(٣) المسلوق ، مطبياً بالزيت العذب الطري ، والمزي المالح العربي ، ورغوة الخردل ومرق الدجاج الفتية السسمية

(١) الهليون The asperge: من الفصيلة الزنبقية له أنواع كثيرة بستاني وبري وصخري، فالبستاني لاشوك له يشبه نبات الشبت، وماعده من الأنواع لا ورق له، وإنما هو شوك كله ومنه نوع يزرع للزينة (الغساني: حديقة الأزهار ، ٩٦- أحمد قدامة : قاموس الغذاء والتداوي بالنبات ٧٣٩/).

(٢) العبدلاي لم أجد لها تعريفاً فيما بين يدي من المصادر وهي صفة للسكر المشار إليه ، وأشار ابن البيطار إلى السكر المعتق دون ان يسميه بالعبدلاي، الجامع جـ ٣ ص ٣٠ .

(٣) السلق White - beet : من جنس البقول المأكولة، وهونوعان أبيض وأسود، فالأبيض من نوع الحماض العريض الورق، والأسود ورقه كورق الحماض الحسكي، وله أوراق كثيرة (الغساني: حديقة الأزهار/٢٦٦).

أسفيداج^(١)، وخاصة أن ألقى فيها في حال طبخها شيء من البسفاج^(٢) الفستقي المكسر المجرود من زغبه المرضوض ، وترك إلى أن يأخذ المرق قوته، والليمونية المخثرة بلباب القرطم^(٣) ، وإمتصاص العنب البالغ الصادق الحلاوة ، الناعم البشرة ، الكثير الماء .

وأما استدعاء القيء ففي زمن القيظ خاصة، إلا أن تدعوا إليه حاجة في وقت آخر من السنة ، وليكن شرب الفقاع^(٤) ، وماء الشعير مع ماء الليمو نفسه مع الماء والملح وورقات سذاب^(٥) ، ولعناع ، أو طبيخ الشبت ، أو بزر القطف ، أو الفجل مع السكنجين والملح ، والسوبية^(٦) المعمولة من القمح أو من الخبز ، أو المزر أو الشراب (١٩٩ب) الحلو، وذلك كله بعد أكل الفجل والصحناء ، والزيت العذب ، وماء الليمو، والسّمك المالح ، والخردل^(٧) والبطيخ ، واللوبيا^(٨) مسلوقة ، والاسفيداج والملوخية باللحم السمين والسّمك الطري

(١) أسفيداج: لون من الطيخ أبيض لأن أسفيد أبيض وداج ، لحم أنظر (محمد العربي الخطابي: الأغذية والأدوية عند مؤلفي الغرب الإسلامي / ٥٨٩).

(٢) بسفاج : نبات ينبت في الإصحور التي عليها خضرة ، طعمه عفص يميل إلى الحلاوة ، يشرب مفردا ويخلط مع بعض المطبوخات (ابن البيطار : الجامع، ج ١ ، ١٢٦) .

(٣) القرطم . The carthamus : نبات زراعي صيفي، وهو نوعان بري وبستاني، فالبري هو الباذورد، والبستاني نوعان أحدهما مشوك جدا وزهره أحمر قاني ، والآخر زهره أصفر وشوكه قليل، وهو من أشجار الدواء والزينة، وزيتته يصنع منه الصابون. وللسراج (الغساني: حديقة الأزهار / ٢٤٧ - ٢٤٨ - أحمد قدامة: قاموس الغذاء / ٥٢٣) .

(٤) الفقاع: شراب يعمل من الشعير يدر البول ويضر الكلى (ابن البيطار: الجامع، ج ١ . ٢٢٥)

(٥) سذاب Mountain - rue: نبات يدعى البري منه الفيجن، والبستاني اغصانه صلبة خضراء عليها ورق يشبه ماصغر من ورق الياسمين، وله زهر أصفر متين يطلع في زمن القيظ، له رائحة حادة منتنة (الغساني: حديقة الأزهار . ٢٦٢)

(٦) السوبية : نيلد معروف يتخذ من الحنطة ، كثيراً ما يشربه اهل مصر . (لسان العرب ، مادة سوب) .

(٧) الخردل Sinapsis: من أنواع البقل يشبه الفجل، في ورقه خشونة ذات اغصان كثيرة، وزهر أصفر (الغساني : حديقة الأزهار / ٤١٣) .

(٨) اللوبيا The Cow - pea: بقلة من فصيلة القرنيات، وهي أنواع كثيرة (الغساني : حديقة الأزهار / ١٦٢ - أحمد قدامة : قاموس الغذاء / ٦٣٨) .

المشوي ، وينبغي أن يكون أحد هذه الأطعمة نحو وسط النهار وبعد أن يتقدم في أوله يأخذ شيء من الأغذية الجيدة الخفيفة مثل فروج، أوجا مركة^(١) سليق لتمتار^(٢) الأعضاء من الجيدة ما يقلل إمتيارها من الرديء ، ويجعل تناول مايتناوله من الأشربة المقدم ذكرها بعد أخذ الغذاء بساعتين، أو نحو ذلك لتأخذ تلك الأطعمة في الإنهضام قليلاً ونحو إختلاطها وإلتفافها بما في المعدة من الإخلاط فيصحبها في الخروج بالقيء، وليكن القيء يومين، وليخرج ما جذبت به حركته في اليوم الأول إلى المعدة وخلفته فيها، ويكتفي المتحفظ في الصحة بالقيء في الصيف دفعتين في الشهر .

وأما الدواء المسهل ففي فصلي الربيع والخريف ، وليكن من الأدوية المألوفة أعني بعض الحبوب ، أو المطبوخات التي تقع في تركيبها الأهللجات^(٣) والصبر السقوطري^(٤) ، والغار يقون الانثى الهش^(٥) الشديديد البياض ، والترزد^(٦) الانايب البيض، المصمغ ، السالم من السوس

-
- (١) لم أجدها تعريفاً فيما بين يدي من المصادر ويبدو أنها نوع من أنواع المرق
(٢) لتمتار . تتزود وتأخذ (لسان العرب مادة مير) .
(٣) الأهللجات : مفرداها هليلج وهو : أربعة أصناف أصفر، وأسود هندي صفار، وأسود كابلي كبار، وحشف دقاق يعرف بالصيني (ابن البيطار: الجامع، ج ٢ . ص ٥٠٢)
(٤) السقوطري: نسبة إلى سقطرى جزيرة في بحر العرب وتبع حالياً جمهورية اليمن .
(٥) الغاريقون : مادة تتكون من العفونة في اشجار تتسوس كمثمل مايتكون الفطر، ويوجد في مواضع مختلفة منها قليقيا على الشجر الذي يقال لها الشربين، وهودواء إذا ذاقه الانسان وجد له حلاوة في أول مذاقته ثم يجد له في آخر الأمر مرارة، وهو نوعان ذكر وانثى وأجودهما الانثى (ابن البيطار: الجامع، ج ٢ . ١٩٩-٢٠٠).
(٦) الترزد: نبات ورقه على هيئة ورق اللبلاب الكبير، إلا أنه محدد الأطراف، وله سوق قائمة وأحسنه ما كان حديثاً، جوفه شديد البياض، أملس الظاهر، دقيق العيدان غير متآكل (ابن البيطار: الجامع، ج ١ . ١٨٦)

المحكوك ، والراوند الصيني (١) [و] (٢) الخلخي ، والعودي (٢٠٠) اللون ،
الصم السالم من النخر ، والافسنتين (٣) المزهرة الورق ، الحديث الطري الرومي ،
والافيثمون (٤) الاقريطشي الجيد الأحمر المنقى ، والسقمونيا (٥) المصفح ،
الازرق الانطاكي المشوي في التفاح والسفرجل ، وعسل الخيار شبر (٦) الطري
الإخراج ، المنقع في دهن اللوز ، القديم العود ، وذلك بعد إعداد البدن ،
وتهيته (٧) للاسهال بتلطيف الغذاء ، وتفتيح المجاري ، وإنضاج الفضول ، إلى أن
تظهر علامات النضج التام في البول ، أعني الرسوب الأبيض الأملس المتصل .

اللهم إلا فيمن كان قليل الغذاء ، كثير التعب ، أو كان الغالب عليه المزار
الأصفر بالطبع ، فإن أمثال هؤلاء كما علمنا الفاضل جالينوس قلما يرسب في
أبوابهم شيء ، وفي مثلهم يكتفى في الدلالة على تمام النضج بحسن لون البول مع
اعتدال القوام فقط ، ومتى أخذ الدواء المسهل دون هذه الشرايط كان ضرره

- (١) رواند صيني Rhubarb : صمغ شجرة تنبت بأرض الصين كالحوافر ،
لونها أصفر إلى الحمرة رخوة (الفساني : حديقة الأزهار . ٢٥٤)
- (٢) أضفنا ما بين القوسين ليستقيم المعنى لأن الخلخي من الرواند نوع آخر غير
الصيني ، أنظر (الفساني : حديقة الأزهار / ٢٥٥) .
- (٣) أفسنتين Absinth : نبات مملس ويلحق بالشجر الصغير في قدر نباته ،
يتفرع منه أغصان كثيرة بيضاء اللون ، وله زهرا قحواني صغير أبيض ، في
وسطه صفرة (ابن البيطار : الجامع . ج ١ . ٥٦) .
- (٤) الأفيثمون Dodder of thym : من جنس الصمغيات لا أصل له بالأرض
ولا ورق ، وإنما ينتسج على الأشجار والحشيش كخيوط النحاس ، ولونه
إلى الحمرة ، وزهره أبيض صغار رخوة . (الفساني : حديقة الأزهار ، ٢٧)
والاقريطشي نسبة إلى جزيرة كريت .
- (٥) السقمونيا Scammony : لبن شجرة صغيرة ذات أغصان تعلو من الأرض
بنحو الذراع ، تعرف بالمحمودة ، وقيل المحموده هي السقمونيا نفسها ، وهي
المحجوبة والمصلحة بالعقاقير حتى لا يبقى فيها ضرر بالمعدة ... واحجابها
وإصلاحها بالأنيسون والدرقو وشبههما ونحشى في تفاحة أو سفرجلة
وتشوى (الفساني : حديقة الأزهار / ٢٨٢) .
- (٦) خيار شبر Indian Laburnum : من نوع الخروب ، ومن جنس الشجر
العظام ، قيل إن ورقه كورق الخروب سواء وهي براقية جدا ، وله ثمر
طويل في طول ذراع ، وفي غلظ القصب في داخله طبقات بعضها فوق
بعض ، وعليها رطوبة سوداء تشبه القار حلوه ، وبين تلك الطبقات نوى
يشبه نوى الخروب شكلا وقدرًا ولونا ، وخشبه صلب لونه إلى الحمرة
(الفساني : حديقة الأزهار / ٣١٥) .
- (٧) في الأصل "تهيه الاسهال" والأقرب للصحة ما ذكرناه .

أكثر من نفعه ، وأما إخراج الدم ففي فصل الربيع خاصة . اللهم إلا أن تدعوا إليه حاجة وتوجه ضرورة في وقت آخر ، مثل ظهور علامات الإمتلاء ، وتقدم في فصل الربيع على أخذ الدواء المسهل فإنه الأجود والأولى . وإن كان بعض الأطباء رأى تأخيره عنه ، وتحقيق القول في ذلك يضيق (٢٠٠ ب) عنه هذا الموضع ، ولعل قائل يقول فأي حاجة بالحسن التدبير لهذه الاستفراغات فنجيبه أن الحسن التدبير الذي يستغني عن جل هذه الاستفراغات ليس هو الملتزم لما قدمنا ذكره ، فلا بد أن يفضل في جسمه الفضول ، ولا بد أن يجتمع الإمتلاء في بعض الأوقات ، لا سيما في هذا البلد لما ذكرناه من حاله ، وهو يحتاج لذلك ضرورة سيما من لم يتحرز على نفسه في إلتزامه ولم يخل من التفريط في بعض الأوقات .

وأما الجماع فالكثير منه يُضعف الحواس ، ويُخمد الحار الغريزي ، ويُفسد الهضوم ويُعجل الشيب ، ويُهرم البدن ، وبالجمله يُسرّع الشيخوخة قبل أوانها ، ويهيئ البدن لسرعة الوقوع في الأمراض ، وتركه أصلاً يوقع في أمراض أخرى إمتلائية وتفسد الصحة ، فلذلك يجب أن يستعمل بالمقدار القصد ، وهو الذي لا يجد المستعمل له بعده كلالاً في إعضائه ، أو ضعفاً في قوته ، ليكون من بعد نشيطاً لأعماله ، وهذا أيضاً يختلف في الناس اختلافاً حتى يكون القصد منه في حق بعضهم إفراطاً في حق آخرين ، والتجربة تُقدّر ذلك وتُخرجه ، فإن عرض في أمره تفريط فافرط فيه إلى جانب الزيادة فليتدارك ضرره (١) (٢٠١) بمثل شرب اللبن الحليب بالسكر ، ولا مثله في ذلك ثم مرق الدجاج الفتية المسلوقة ، ويحتسي صفار البيض النيمرشت (٢) ، وإمتصاص اللحم الرخص المطرخن الذي لم تجففه النار ، والتعطر بمثل المسك والغالية (٣) ونحوهما ، وكذلك النوم واليقظة

-
- (١) في الأصل "ضرورة" والصواب ما أثبتناه ليستقيم المعنى .
(٢) النيمرشت: البيض المطبوخ بالماء حتى تسخن فقط (ابن البيطار . الجامع ج ١ / ١٧٧)
(٣) الغالية: نوع من الطيب، ويذكر ابن البيطار إن شحمها يفرح القلب (الجامع ج ٢ / ٢٠٢) .

يجب أن لايفرط فيهما ، فإن النوم الكثير يتلف الحواس ويملا الدماغ ، ويرخي الأعصاب، ويضعف البدن ، والسهر الكثير المفرط يضعف الحار الغريزي ، ويفسد اللون والهضم، ويتعب القوى النفسانية ، ويكثر الفضول ، وكذلك الأحداث النفسانية كالغضب،والغيظ ، والهـم ، والحزن ، يجب أن لايفرط في شيء منها ، وأن يقصد فيها التوسط ما أمكن ،فإن الإفراط في كل منها مفسد للصحة ممرض .

الباب العاشر فيما ينبغي للطبيب إعتاده في معالجات أمراض أهلها

ليس مقصودنا من هذا الباب ذكر جميع قوانين معالجات الأمراض (١٠٢٠ ب) المذكورة ، لأن ذلك مفروغ منه في كتب الأطباء . أعني معالجات تلك الأمراض نفسها، لكن أي المعالجات اليق بهم ، وأقوى لهم بمقتضى أحوالهم؟ ، فنقول: إننا قد بينا أن ضعف حرارة هواء البلد وغلظه يوجب أن تكون مسامهم مستحصفة ، واستفراغات الفضول منهم متعذرة ، وسوء تدبيرهم يوجب معها تقدم كثرة اجتماع الفضول في مجاريهم ، وإغتصاصها في منافذ أبدانهم وعروقهم ، ورداءة مياههم يوجب أن لا تخلو كلالهم ومثاناتهم من لزوجات وفضلات ثقيلة رسوبية ، ولذلك وجب على المتولي لعلاجهم أن يعطي مايفتح مسام أبدانهم ، وتنقية مجاريها ، وتسهيل استفراغ الفضول منها أبداً حظاً من عنايته في جميع معالجاته ، ولذلك كان السكنجيين من اعيان أدويتهم ، وجياد أشربتهم ، ولاسيما إن كان أصولياً ، أو بزورياً ، وكذلك ماء الهندبا (١) والرازيانج (٢) وبالجملة كلما فيه تقطيع ، وتلطيف ، وتفتيح ، وجلاء ، وتنقية ، وغسل ، وإدراار للبول والعرق ، من غير إسخان ظاهر فليلاحظ الطبيب هذا الأمر ولا يغفله ، فإن الإهتمام به من أنفع الأشياء لهم وإهماله من أضر الأشياء بهم ، وكذلك ينبغي أن يفعل في باب أغذية مرضاهم ، فيختار لهم أبداً من الأغذية (٢٠٢ أ) ما كان فيه قوة تقطيع

(١) الهندبا the endive : بقل زراعى وهو نوعان، بستاني وبري، فالبستاني منه صنفان، أحدهما قريب الشبه بالخس، والاخر أدق ورقاً، وأما البري فهو أعرض ورقاً من البستاني وأجود للمعدة منه، والهندبا نبات ذو جذر وتدي طويل، وساق متفرعة، وازهار زرق [ابن البيطار: الجامع، ج ٢/ ٥٠٤ - أحمد قدامة: قاموس الغداء: ٧٤٣].

(٢) الرازيانج Fennel : من جنس الهمدبات، وهو بستاني وبري، فالبستاني هو النافع وهو معروف عند العامة بهذا الاسم، والبري هو المعروف بالبسباس. (الفساني: حديقة الأزهار، ٢٥٢).

وتلطيف وجلاء مثل المـزـوـرات (١) المعمولة من السلق ، والسرمق (٢) ،
والبقلة (٣) اليمانية ، والأسفاناج محمضة بماء الليمون والخل ، أو بماء حماض
الأترج ، أو ماء التمر هندي محلاة بالسكر ، ويجتنب كل ما فيه منها لزوجة ، أو
تسديد أو تغليظ ، أو تضيق العروق والجاري والمنافذ ، أو حبس البطن ، مثل
الأشياء المتخذة من لباب الخبز ، أو دقيق الحنطة ، وخاصة الحوارى (٤) النقي ،
أو النشا ، وما اتخذ من أطعمة المرضى بالسماق (٥) ونحوه ، إلا أن تدعوا إلى
ذلك ضرورة ، وبيناً أن أبدانهم [قوية] (٦) لتكدرها ، وقلة تحللها ، وإن أخلاطهم
غليظة لركود مياههم ، وكبيرة وردية لسوء تدبيرهم ، وقلة استفراغ فضولهم ،
ولذلك يوجب على المعالج لهم أن لا يجنب عن إستفراغاتهم الواجبة بالأدوية القوية ،
أعني لا يتوقف عنها توقف الخائف من أن الواجب فيها ربما أفرط واجحف بالقوة
لكن يقدم عليه بثقة .

قال الرئيس "والذين يشربون المياه القائمة (٧) ، فإنهم محتاجون إلى الأدوية
القوية " أقول : وليس أعني بالأدوية هاهنا التي تتضمنها كتب القدماء ، من

-
- (١) المزورات: وهي الأطعمة التي لا يكون فيها شيء من اللحوم (القمرى: التنوير/١٨٣) .
- (٢) السرمق Orache: من جنس البقل وهو بستاني وبري، وهو نبات له أصل غائر في الأرض رقيق، وأغصان رقاق حمر، وورقه أبيض، ويسمى عند العامة بالمغرب القطف (الغسائي: حديقة الأزهار/٢٨٤) .
- (٣) البقلة اليمانية Stawberry spinach: من جنس البقول، ومن أنواع القطف، لا طعم لها، وورقها كورق الريحان، وتبت بالقيعان (الغسائي: حديقة الأزهار/٤٤) .
- (٤) الحوارى: ذكره ابن البيطار عند حديثه عن الحنطة، وقال إنه قريب من النشا لكنه أسخن (الجامع ج ١ / ٢٩٩) ويذكر أحمد قدامة أنه لباب الدقيق وأجوده وأخلصه (قاموس الغذاء/٧٦٣) .
- (٥) السماق Tanner's - Sumach: شجرة ذات نوعين أندلسي وشامي، فالشامي ورقه كورق الخوخ، وخشبه مائل إلى الحمرة، وفي أطراف أغصانها عناقيد من حب عدسي الشكل كالفلفل، والأندلسي له عود مجوف شديد القبض تدبغ بورقه ودقيق خشبه الجلود (الغسائي: حديقة الأزهار/٢٨٠) .
- (٦) غير واضحة وأقرب إلى الصحة ما أثبتناه .
- (٧) المياه القائمة: أي غير النقيه والعذبه، وقد ذكرها الرازي أيضاً في كتابه منافع الاغذية فحذر من شربها إلا بعد طبخها جيداً وتصفيتهاً تصفية بليغة. انظر في الكتاب المذكور ص ١٥ .

اليونانيين . والفرس ، لأن أكثر تلك غير موافقة لأهل هذا الاقليم في أكثر الأحوال ، (٢٠٢ ب) لكن أريد أن الطبيب ليس ينبغي أن يعتمد في معالجات أهل هذا البلد على الأدوية الضعيفة من الأدوية المسهلة كما ينبغي أن يفعل بمصر . وما أشبهها لتخلخل أبدان أهلها وضعفها ، وقلّة صبرها على الإستفراغات لدوام تخلخلها ، لكن تزيد في قوى الأدوية ، أو مقاديرها ، بحسب زيادة أبدان هؤلاء على أولئك ، في القوة وغلظ الاخلاط ، والحاجة إلى الإستفراغ ، فيعطى مثل التزبد ، والسقمونيا ، والحنظل ، والافثيمون (١) ، والخربق (٢) الاسود ، بلا تقيّة ولا خوف .

فأما مثل الشبرم (٣) ، والمازريون (٤) ، والبان اليتوعات (٥) ، فلا يقدم عليها ، إذا احتاج إليها الإبتقية وحذر ، على اني لو قلت ، إن أبدانهم غير مقصرة عن احتمال الأدوية القوية كهذه وأمثالها لم أبعد عن الصواب كثيراً ، لأنني قد رأيت من إحتماهم ، وصبرهم على إستعمال المقادير الكثيرة من الأدوية المسهلة، وكثرة الإستفراغات ما لم أكن أقدره فيهم قبل ذلك ، ولاتقتضيه ظواهر أحوالهم ، وأذكر لك طرفاً مما بلوته وشاهدته وخبرته من ذلك لتستدل به على صحة قولي ، وهو أن قوماً من أطبائهم يعطونهم في الشربة الواحدة من السقمونيا إلى نصف

-
- (١) سبق التعريف بجمعها .
(٢) الخربق الأسود Black hellebore : نبات له ورق كورق الدلب، اخضر شديد الخضرة، جعد عليه خشونة، وساقه قصيرة في أعلاها زهر أبيض، وثمره أبيض كحب القرطم (الغساني: حديقة الأزهار . / ٣٢١-٣٢٢).
(٣) الشبرم : نبات من جنس اليتوع يأتي تعريفه، وهو نوعان ذكر وأنثى، له ورق كورق الزيتون في الشكل، وشبيه بورق الأس (الغساني: حديقة الأزهار ٣٤٧).
(٤) المازريون Mezereon; dwarf - Laurel : نبات من أنواع اليتوعات، وله أنواع ثلاثة يعرف عند العامة بفاس بالعنبوب (الغساني : حديقة الأزهار / ١٧٠-١٧١).
(٥) اليتوعات Spurge : مفردتها يتوع، وهو كل نبات له لبن حار، يفرح البدن، كالسقمونيا والشبرم والأعينة (ابن البيطار : الجامع، ج ٢، / ٥١٢). وأنظر (الغساني : حديقة الأزهار. / ١٣٥).

درهم^(١) ، وشحم الحنظل مثله ، وربما زادوا إلى نصف درهم ، لأن أكثر (٢٠٣ أ) إعتمادهم في المسهلات ، على هذين الدوائين وإنما يفعلون ذلك رغبة في تكثير إسهال الدواء ولا يشعرون . أو لا يباليون بما في ذلك من عظيم الخطر ، وجريم الضرر ، وإنما صاروا يرغبون في الإسهال لينفق سوقهم ، ويكثر زبونهم ، لأن عامتهم إنما يعتبرون نفع الدواء بكثرة إسهاله ، فكلما زاد وأفرط حمده . واثنوا على معطيه ، وأعتقدوا فيه الخدق والكمال في صناعة الطب . ومهما قصر ذممه ، ونسبوه إلى قلة المعرفة ، ولم يعاودوا إلى استفتائه ، ولا إبتياح دوائه ، وربما اشتكى لهم آخذ الدواء تقصيره أو تأخر فعله ، فأعطوه من السقمونيا ربع درهم ونحو ذلك ، مع سكر بماء حار ، أما سرّاً منه ، أو جهراً لتحريك الدواء ، ولا يشعرون أيضاً ولا يباليون بما في ذلك من ركوب الخطر .

قال الرئيس : فأما جمع مسهلين في يوم واحد فإنه خطر ، وخارج عن الصواب ، والذي عرفته من حال الذين يفعلون بهم ذلك ، إن فيهم من يفرط عليه الإسهال فيحمله على الأكثر قواه وتصبر عليه أعضاؤه ، وإن كان يكابد على الأكثر من الكرب والجهد ، والغشى^(٢) والأعراض المهولة ما يقتل غيره بعضه ، ومنهم من يناله ذلك من غير أن يتعب (٢٠٣ ب) أصلاً أو ينبعث قليلاً ، وبالجملة فجعلهم لا يناله من ذلك في العاجل ما يتوقع من مثله ، وإن كان لابد ضرورة أن يناله في الآجل مضار كثيرة ، فاسمع ما قال الرئيس في ذلك بلفظه .

قال الرئيس : "وذكر بعضهم أن السقمونيا إذا شرب منه المقدار الكثير المفرط ، وهو إلى نصف درهم . أمسك أولاً ، ثم أكرب وعنى ، وعرق عرقاً

(١) الدرهم : وحدة نقدية من مسكوكات الفضة معلومة الوزن ، والدرهم كلمة أعجمية من اليونانية دراخما ، ومن الفارسية دراخم وديرام ، أنواع الدراهم في الدولة الإسلامية كثيرة وأوزانها مختلفة حسب النوع منها البغلية ، والطبرية والوسط ، والجورائية ، والدراهم الجواز ، والسمرية ، والشرعية . لمعلومات موسعة انظر : الكرملی : النقود العربية وعلم النميات ص ٢٢ وما بعدها ، ص ١٠٥-١١٣ .

(٢) الغشى : فقدان الحس والحركة دفعة (القمری : التنوير/ ٥٧) .

بارداً ، أو ربما إنبعث إسهاله بإفراط وهو قاتل . فهذا وأمثاله ما رأيت من إحتماهم
لأخذ المقادير المفرطة من الأدوية المسهلة .

وأما إحتماهم لكثرة الإستفراغات ، فإن رجلاً منهم إستدعاني إلى منزله ،
فوجدته محموراً حتى ظاهرة ، وإمارات ضعف الكبد عليه بادية ، فسألته عما
سلف من تدبيره ، فأخبرني أن الطبيب المتولي لعلاجه فصدّه أولاً فأخرج له من
الدم مقداراً كثيراً ، ثم أسهله في اليوم الثامن من يوم الفصد بدواء ، فحركه
تحريكاً كثيراً ثم فصدّه في اليوم الثامن من يوم الإسهال وأخرج له من الدم مقداراً
كثيراً ، ثم أمره بأن يجعل مقدار ما يغتدي به في كل يوم من الخبز وزن عشرين
درهماً ، فلما رأى حاله قد ساءت ولى تدبيره إلى طبيب آخر فأسهله في الأسبوع
الثالث (١٢٠٤) من أول مرضه بدواء آخر فحركه شيئاً كثيراً ، فعجبت من
ثبات قوته مع إجهادهما في فني رطوبته ، وكذلك ينبغي للطبيب أن لا يجبن عن
فعل ما يجب من المبالغة في تلطيف أغذيتهم ، أو تقليل مقاديرها ، بل يفعل ذلك
واثقاً بإحتمال قواهم وأبدانهم له ، وصبرها عليه ، لما تقدم ذكره من قلة تحليلها ،
ودوام حاجتها إلى الإستفراغ ، وعلى هذا الأصل والقياس يجري حالهم في
إحتمال قوى الأدوية الكبار من الأطريفلات (١) ، والحبوب والايارجات (٢) ،
والمعجونات لغلظ أخلاطهم ، وتكدر أبدانهم ، ورطوبة بلدهم بخلاف المصريين
فإنهم لا يطبقون إستعمالها ، ولا يهتملون قواها ، اللهم إلا القليل منهم لما أبدانهم
عليه من السخافة [ولما يضعونه] (٣) على أبدانهم من خارج كالاضمدة ،
والمراهم ، واللطوخات ، وما أشبهها ، أعني أنها ينبغي أن تكون قوية لاستحصاف
أبدانهم ، وغلظ أخلاطهم ، وبالجملّة أقول : أنهم يهتملون القوي من الأدوية

(١) الأطريفلات: مفردها اطريرفل وهو بالهندية ثرى أبهل أي ثلاثة أخلاط

وهي أهليلج وبليج وأملج (الخوارزمي : مفاتيح العلوم / ١٠٤) .
(٢) الايارجات : دواء مركب من أدوية تغلب عليها المرارة (القمرى : التنوير / ٨٧) .

(٣) ما بين القوسين أضفناه ليستقيم المعنى .

المسهلة والمبدله المستعملة^(١) داخل البدن وخارجه ، ومما ينبغي للطبيب المعالج لهم أن لا يخلّي منه - أي علاجه - شيئاً من أدويتهم المسهلة ما يخرج السوداء ، فإن تولدها في أبدانهم كثيراً ، وقل ما يخلو منها (٢٠٤ ب) أحد منهم ، والأمراض المتولدة عنها فاشية فيهم جداً .

(١) في الأصل "المستعملين" والصحيح ما أثبتناه .

الباب الحادي عشر في إكمال ماتقدم بيانه وخاتمة الرسالة

قد بينّا أن طبع الإسكندرية الحرارة والرطوبة ، وأن حرارتها ليست بالقوية ، وأن رطوبتها أزيد من حرارتها ، وأن هواءها لذلك غليظ الجوهر ، وليس يبريء من الدم والرداءة ، وإن رياحها البلدية ليست بالرديئة ما خلا الجنوبية منها ، وأن أجود أجزائها هواء وأصحها الجزيرة ، ثم كوم الرمل ، ثم الجهة الشرقية من المدينة^(١) ، وأن مياهها رديئة جداً ، وأن الغالب على أغذيتها وتدبير أهلها الرداءة وتوليد الكيموسات الدميمة . وأن فصول السنة يتقدم فيها البرد ، وأن أمراضها البلدية هي الحميات الحادة ، والجذري ، والحصبة ، والورشكين ، والشرى ، وانصداع العروق ، وإنفتاح فوهاتها ، والأورام الحادة الباطنة ، كذات الجنب ، والخوايق ، والأورام الظاهرة كالرمد ، والديلات ، والطاعون ، والدمامل ، والخنزير ، والفالج ، واللقوة ، والسعال (٢٠٥) والربو وأوجاع المفاصل ، والقولنج ، وأوجاع الأعصاب ، والخفقان السوداوي ، ودوام الغم ، والعلة المراقية ، والحكة ، والجرب - وخاصة اليابس - والجذام ، وداء الفيل ، والقوبا ، والكلف ، والبهق ، والبرص ، والسعفة ، والخصى ، والقروح في المثانة ، والكلى ، وبول الدم وحرقته ، وإن الاحتزاس من حدوث هذه يكون بإصلاح الهواء والماء والتدبير ، وبينّا وجه التحيل في إصلاح كل واحد من هذه وإن الطبيب ينبغي أن يُعنى في معالجات أهلها أبداً بتفتيح مسامهم ، وتنقية مجاريهم ، وتسهيل إستفراغ فضولهم ، بأن يجعل أبداً فيما يعطيه لهم ما يقطع ، ويلطف ، وينقي ، ويجلو ، ويغسل ، ويُدر من غير إسخان ظاهر ، وذكرنا أمثلة ذلك ، وأنه ينبغي أن يستعمل في معالجاتها بالأدوية القوية من المسهلة والمبدلة الموردة على البدن من داخل والمستعملة من خارج ، وأن لا يجبن عن الواجب من المبالغة

(١) أنظر الباب الأول من الرسالة .

من تلطيف الغذاء وتقليله ، وأن لا يخلّي أدويته المسهلة مما ينقي السوداء ، لكثرتها في أبدانهم ، ونشوء أمراضها فيهم ، وهذه الجملة أيديك الله وإن كانت لم تأت على غرضك كله ، فإنها قد أتت على معظمه وجله ، (٢٠٥ ب) لان الذي إحتوت عليه هو المهم ، والمحتاج في الأكثر إليه .

وقد شرطت على نفسك أن تغفر عن الإستيفاء ، وتقنع من الوفاء باللفا (١) ، فإن أرضيت ونعمت ، والإ فالذنب في العجلة لك ، والشرط فيها أملك .

تمت الرسالة بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ومنه وكرمه .

(١) اللفا : النقصان وإشتقاقه من لفأت العظم إذا أخذت بعض لحمه عنه واسم تلك اللحمه لفيته ، واللفاء : دون الحق ويقال أرض من الوفاء باللفاء أي بدون الحق أنظر (لسان العرب. مادة لفا) .

قائمة المصادر والمراجع

أولاً : المصادر الخطية :

ابن جميع . هبة الله بن زين بن حسن (ت ٥٩٤هـ / ١١٩٧م)

١- (المقالة الصلاحية في أحياء الصناعة الطبية) . مصور ميكرو فيلم بمركز البحث العلمي و احياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى ١٧٩/٨ مجاميع . عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، رقم ٢١٣٦ .

٢- (الاستبصار في زوال الفقر) . مصور ميكرو فيلم بمركز البحث العلمي و احياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى رقم ١٧٩/٣ مجاميع .

٣- (رسالة في السقنقور) مصور ميكرو فيلم بمركز البحث العلمي و احياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى رقم ١٧٩/١ مجاميع .

٤- (رسالة عن الليمو) مصور ميكرو فيلم بمركز البحث العلمي و احياء التراث الاسلامي ، ١٧٩/٦ مجاميع .

٥- (رسالة إلى القاضي المكين أبي القاسم علي بن الحسين فميا يعتمده حيث لا يجد طبيباً) مصور ميكرو فيلم بمركز البحث العلمي و احياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى رقم ١٧٩/٥ مجاميع .

٦- (رسالة في الرواند) مصور ميكرو فيلم بمركز البحث العلمي و احياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى رقم ١٧٩/٤ مجاميع .

٧- (الرسالة السيفية في الأدوية الملوكية) مصور ميكرو فيلم بمركز البحث العلمي و احياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى رقم ١٧٩/٢ مجاميع .

الصفدي : خليل بن ايبك (ت ٧٦٤هـ)

الوافي بالوفيات ، جزء مخطوط يشمل حرف الهاء مصور على الورق بمكتبة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى عن النسخة المخطوطة بمكتبة أحمد الثالث رقم ١٧/٢٩٢٠ .

الزهرائي : ابو القاسم خلف بن العباس (ت ٤٠٠هـ)

" التصريف لمن عجز عن التأليف " مخطوط بشر آغا " رقم ٥٠٢ مكتبة السلمانية ، استانبول .

العمري : شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م) " مسالك الأبصار في ممالك الأمصار) ج ١ ، مخطوطة أحمد الثالث طربقا بوسراي ، استانبول رقم ١/٢٧٩٧ .

عبد اللطيف البغدادي : موفق الدين عبد اللطيف بن محمد (ت ٦٢٦هـ / ١٢٣١م)

"دفع مضار الابدان بارض مصر" ميكروفيلم مركز البحث العلمي
واحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة رقم (٣٠) طب .
مؤلف مجهول : انسان العيون في مشاهير سادس القرون (مخطوط) مصور
ميكروفيلم برقم ١٣١٠ بمركز البحث العلمي .

ثانياً : المصادر المطبوعة :

ابن ابي اصيبعة : أبو العباس موفق الدين أحمد بن القاسم بن خليفة السعدي
(ت ٦٦٨هـ / ١٢٦٩م)

"عيون الأنباء" في طبقات الأطباء تحقيق د / نزار رضا ، منشورات
دار مكتبة الحياة ، بيروت ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م .

ابن الأثير ، علي بن محمد الجزري (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) "الكامل في
التاريخ" . دار الكتاب العربي . بيروت ، لبنان . ط الثالثة ١٩٨٠م .

ابن البيطار : ضياء الدين ابي محمد عبدا لله بن أحمد الاندلسي (ت ٦٤٦هـ /
١٢٤٨م)

* "الجامع لمفردات الأدوية والأغذية" دار الكتب العلمية ، بيروت
١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .

* "تفسير كتاب دياسقوريدس" تحقيق / إبراهيم مراد ، دار الغرب
الإسلامي ، بيروت - لبنان ١٩٨٩م .

ابن الجيعان : يحيى بن شاهر بن عبد الغني "ت ٨٨٥هـ / ١٤٨٠م"
"كتاب التحفة السنية باسماء البلاد المصرية" مكتبة الكليات
الأزهرية ، القاهرة ١٩٧٤م .

ابن خرداذبة : أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله (ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م)
"المسالك والممالك" مكتبة المثنى ، بغداد (د - ت) .

ابن رسول : عمر بن يوسف ٦٩٦هـ / ١٢٩٦م)
"طرفة الاصحاب في معرفة الانساب" تحقيق ك . و سترستين . دار
صادر . بيروت ١٩٩٢م .

ابن الرفعة : أبو العباس أحمد بن محمد بن علي (ت ٧١٠هـ / ١٣١٠م)
"كتاب الأيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان" ، تحقيق
د/محمد الخاروف ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ،
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة ، ١٤٠٠هـ /
١٩٨٠م .

ابن زهر : عبد الملك بن أبي العلاء زهر (ت ٥٥٧هـ / ١١٦١م)
"التيسير في المداواة والتدبير" ، تحقيق ميشيل الخوري . دار الفكر .
دمشق . ط الأولى ١٩٨٣م .

ابن سعيد : ابو الحسن علي موسى المغربي (ت ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م)
" كتاب الجغرافيا " حققه إسماعيل العربي ، المكتب التجاري للطباعة
والنشر والتوزيع ، بيروت ١٩٧٠م .

ابن سينا : الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن علي (٤٢٨هـ / ١٠٣٦م)
" القانون في الطب " دار صادر ، بيروت (د . ت) .

ابن شاهين الظاهري : غرس الدين خليل بن شاهين (ت ٨٧٣هـ / ١٤٦٨م)
" كتاب زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك "
صححه بولس راويس ، باريس ١٨٩٤م .

ابن ملكا : أبو البركات هبة الله البغدادي (ت ٥٤٧هـ / ١١٥٢م) .
(الكتاب المعبر في الحكمة) الاجزاء ١-٢-٣ دائرة المعارف
العثمانية ، الطبعة الأولى ، حيدر آباد الدكن ١٣٥٧هـ .

ابن منظور : ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم المصري (ت ٧١١هـ /
١٣١١م)

" لسان العرب " ، دار صادر ، بيروت ، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م .
أبو شامة : شهاب الدين أبي محمد عبدالرحمن بن اسماعيل (ت ٦٦٥هـ /
١٢٦٧م) " الروضتين في أخبار الدولتين " دار الجيل ، بيروت
١٢٨٨م .

أبو الفدا : عماد الدين إسماعيل بن محمد بن عمر (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م)
" تقويم البلدان " طبعة باريس ١٨٥٠م .

الاشبيلي : أبو الخير (ت القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي)
" عمدة الطبيب في معرفة النبات " تحقق / محمد العربي الخطابي ،
مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية ، سلسلة التراث ، الرباط ،
١٩٩٠م .

الأنباري : كمال الدين عبدالرحمن (ت ٥٧٧هـ / ١١٨١م)
"نزهة الألباء في طبقات الأدباء" . تحقيق د. إبراهيم السامرائي
مكتبة المنار ، الاردن الزرقاء . ط الثالثة ١٩٨٥ .

البغدادى : اسماعيل باشا بن محمد

١- "هدية العارفين" . طبع بعناية وكالة المعارف . استنبول .

١٩٥٥ م .

٢- "ايضاح المكنون في الدليل عل كشف الظنون عن اسامي الكتب

والفنون" . استنبول ١٩٥٥ م . منشورات مكتبة المثنى . بيروت .

البيروني : أبو الريحان محمد بن أحمد الخوارزمي (ت ٤٤٠ هـ / ١٤٠٨ م)

" الآثار الباقية عن القرون الخالية " ، دار صادر ، بيروت (د . ت) .

البيهقي : ظهير الدين أبي الحسن علي بن زيد (ت ٥٦٥ هـ / ١١٧٠ م)
(تاريخ حكماء الاسلام) تحقيق / محمد كرد علي ، المجمع العلمي

العربي بدمشق . ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م .

التجيبى : علي بن محمد بن رزين (ت ق ٧ هـ / ق ١٣ م)

" فضالة الخوان في طبقات الطعام والألوان " حققه وقدم له محمد بن

شقرون ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت . ط الثانية ١٩٨٤ م .

الحسن الوزان : ابن محمد الفاسي (ت بعد ٩٥٧ هـ / ١٥٥٠ م)

" وصف افريقيا " تحقيق محمد الأخضر ، الطبعة الثانية ، دار الغرب

الإسلامي ، بيروت ١٩٨٧ .

الخوارزمي : محمد بن أحمد بن يوسف (ت ٣٧٨ هـ / ٩٩٧ م)

" مفاتيح العلوم " تحقيق / إبراهيم الاياري ، الطبعة الثانية ، دار

الكتاب العربي ، بيروت ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م .

الرازي : أبو بكر محمد بن زكريا (ت ٣١٣ هـ / ٩٢٥ م)

* " منافع الأغذية ودفع مضارها " الطبعة الثالثة ، راجعة الدكتور /

عاصم عيتاني ، دار أحياء العلوم ، بيروت ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٥ م .

* " المنصوري في الطب " تحقيق د / حازم الصديقي ، منشورات

معهد المخطوطات العربية ، الكويت ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م .

* " كتاب المرشد - أو - الفصول " تحقيق د / البير زكي اسكندر ،

مجلة معهد المخطوطات العربية ، مجلد ٧ ج ١ ، (د - ت) .

الزهري : أبو عبد الله محمد بن أبي بكر (ت أواسط القرن السادس الهجري)

" كتاب الجغرافية " تحقيق / محمد حاج صادق ، مكتبة الثقافة

الدينية ، القاهرة (د . ت) .

- الطليطي : صاعد بن أحمد (ت ٤٦٢هـ / ١٠٦٩م)
 "طبقات الامم" تحقيق حياة بوعلوان . دار الطبعة للطباعة والنشر .
 بيروت . ط الأولى ١٩٨٥م .
- الفارابي : أبو نصر محمد بن محمد طرخان (ت ٣٣٩هـ / ٩٥٠م)
 " احصاء العلوم " تحقيق د / عثمان أمين ، الطبعة الثالثة ، القاهرة
 ١٩٦٨م .
- القفطي : الوزير جمال الدين علي بن القاضي الأشرف (ت ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م)
 " أخبار العلماء بأخبار الحكماء " دار الآثار للطباعة والنشر
 والتوزيع ، بيروت . لبنان (د . ت) .
 " إنباه الرواه على انباه النجاه " تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ،
 دار الكتب المصرية ، ١٣٧٠هـ / ١٩٥٠م .
- القمرى : أبو منصور الحسن بن نوح (ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م)
 " التنوير في الاصطلاحات الطبية " تحقيق د / غادة حسن الكرخي ،
 مكتب التربية العربي لدول الخليج ، الرياض ، ١٤١١هـ /
 ١٩٩١م .
- المسعودي : أبو الحسن علي بن الحسن بن علي (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م)
 " التنبية والإشراف " دار ومكتبة الهلال ، بيروت ، ١٩٨١م .
- المقدسي : محمد بن أحمد المعروف بالبشاري (ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م)
 " أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم " تحقيق د / محمد مخزوم ، دار
 إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م .
- النديم : محمد بن إسحاق (ت ٤٣٨هـ / ١٤٠٦م)
 " الفهرست " تحقيق تجداد بن علي المازندراني ، ط ٣ ، دار المسيرة
 ١٩٨٨م .
- الوزير الغساني : أبو القاسم بن محمد إبراهيم (ت بعد ١٠١٢هـ / ١٦٠٣هـ)
 " حديقة الازهار في ماهية العشب والعقار " تحقيق / محمد العربي
 الخطابي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م .
- الواطواط : محمد بن إبراهيم بن يحيى الكتبي (ت ٧١٨هـ / ١٣١٨م)
 " من مباهج الفكر ومناهج العبر " دراسة وتحقيق د / عبد العال
 الشامي ، الكويت ، ١٤٠هـ / ١٩٨١م .
- ياقوت : ابن عبد الله الحموي (٦٢٦هـ / ١٢٢٨)
 " معجم البلدان " دار صادر ، بيروت ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م .

ثالثاً : المراجع

- آرنولد : توماس •
" تراث الإسلام " عربيه وعلق عليه جرجيس فتح الله (الطبعة
الثالثة ، دار الطليعة ، بيروت ١٩٨٧ م •
أنيس : الدكتور إبراهيم وآخرون
" المعجم الوسيط " الطبعة الثانية (د - ت) •
بدوي : أحمد أحمد
" الحياة العقلية في عصر الحروب الصليبية بمصر والشام " ، دار
نهضة مصر ، القاهرة ، ١٩٧٢ م
الحجي : عبد الرحمن علي
" جغرافية الأندلس وأوروبا من كتاب المسالك والممالك لأبي عبيد
البكرى (ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م) " ، دار الأرشاد ، بيروت
١٣٨٧ هـ / ١٩٦٨ م •
حسن : علي إبراهيم
" مصر في العصور الوسطى من الفتح العربي إلى الفتح العثماني "
مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ط الخامسة ١٩٦٤ م •
الخطابي : محمد العربي
* " الأغذية والأدوية عند مؤلفي الغرب الإسلامي " ، دار الغرب
الإسلامي . بيروت . ط الأولى ١٩٩٠ م •
* " الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية " دار الغرب الإسلامي .
بيروت . ط الأولى ١٩٨٨ م •
الخطيب : أحمد شفيق
" موسوعة الطبيعة الميسرة " ، الطبعة الأولى ، مكتبة لبنان ، بيروت
١٩٨٥ •
ريسler : جاك
" الحضارة العربية " منشورات عويدات ، بيروت ، باريس
١٩٩٣ م •
الزركلي : خير الدين
" الأعلام " الطبعة الرابعة ، دار العلم للملايين ، بيروت ١٩٧٩ م •
زكي : عبد الرحمن
" القاهرة منارة الحضارة الإسلامية " مكتبة الانجلو ، القاهرة ،
١٩٧٩ م •
سالم : الدكتور السيد عبد العزيز

* " تاريخ الإسكندرية وحضارتها في العصر الاسلامي " ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٨٢ م .

* " تخطيط مدينة الاسكندرية وعمرانها في العصر الاسلامي " دار المعارف ، لبنان (د - ت) .

سعد : الدكتور شكري إبراهيم .
" نباتات العقاقير والتوابل مكوناتها وفوائدها " ، دار الفكر العربي ، القاهرة (د - ت) .

ششن : رمضان وآخرون .
" فهرس مخطوطات الطب الاسلامي باللغات العربية والتركية والفارسية في مكتبات تركيا " . مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية باستنبول ١٩٨٤ م .

عبد الحكيم : د/ محمد صبحي
" مدينة الاسكندرية " مكتبة مصر (د - ت) .
عسيري : مريزن سعيد مريزن

" تعليم الطب في المشرق الاسلامي نظمه ومناهجه حتى نهاية القرن السابع الهجري " معهد البحوث العلمية وأحياء التراث الاسلامي ، مركز بحوث الدراسات الاسلامية ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ١٤١٢ هـ .

عيسى : أحمد
" تاريخ البيمارستانات في الاسلام " ، دار الرائد العربي ، بيروت ، ط الثانية ١٩٨١ م .

الكرملي : الأب أنستاس ماري
" النقود العربية وعلم النميات ، رسائل في النقود للبلاذري والمقرئزي والذهبي " لبنان ، بيروت (د.ت) .
قدامة : أحمد

" قاموس الغذاء والتداوي بالنبات " دار النفائس ، لبنان ، بيروت ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .

نلينو : السنيور كرلو
" علم الفلك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى " الطبعة الثانية ، بيروت ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م .

رابعاً : الموسوعات
دائر المعارف الاسلامية ج ٢ ج ١٢ الترجمة العربية .

الفهرس	
الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
٨	القسم الأول : الدراسة
٨	الفصل الأول : دراسة عامة عن المؤلف
٨	اسمه ولقبه ونسبه
٩	عصره
١٣	تكوينه العلمي
١٥	شخصيته العلمية
١٩	ابرز شيوخه
٢٠	مكانته العلمية
٢٢	آثاره العلمية
٢٤	وفاته
٢٥	الفصل الثاني : دراسة عامة عن رسالة طبع الاسكندرية
٢٥	صفة الرسالة وتحقيق نسبتها
٢٦	مصادر ابن جميع في رسالته
٢٩	أهمية رسالة طبع الاسكندرية
٤٣	منهج التحقيق
٤٦	القسم الثاني : النص والتحقيق
٤٦	رسالة الموفق شمس الرئاسة أبو المكارم هبة الله بن زين بن حسن بن افرائيم بن يعقوب بن اسماعيل بن جميع الاسرائيلي لبعض إخوانه في طبع الاسكندرية وحال هوائها ونحو ذلك من احوالها .

الصفحة	الموضوع
٥٠	الباب الأول : فيما ينبغي أن يوطأ للقول على طبع الاسكندرية وهو القول في صفتها .
٥٦	الباب الثاني : في الدلالة على طبعها الاصلي ومزاجها بقول كلي
٥٨	الباب الثالث : في تمام القول على حال هوائها ورياحها البلدية
٦٤	الباب الرابع : حال مياهها المشروبة
٦٩	الباب الخامس : في ذكرها الاغذية والاشربة بها
٧٤	الباب السادس : في ذكر تدبير أهلها .
٨٢	الباب السابع : في حال فصول السنة بها
٨٥	الباب الثامن : في ذكر أمراضها البلدية
٩٥	الباب التاسع : في الاحتراس من حدوث هذه الامراض
٩٦	الفصل الأول : في إصلاح الهواء ودفع ضرره
١٠٠	الفصل الثاني : في إصلاح مياهها ودفع ضررها
١٠٢	الفصل الثالث : في إصلاح التدبير ودفع ضرره
١٢٢	الباب العاشر : فيما ينبغي للطبيب اعتماده في معالجات امراض أهلها .
١١٨	الباب الحادي عشر : في اكمال ماتقدم بيانه وخاتمة الرسالة
١٢٠	قائمة المصادر والمراجع

مطابع جامعة الأزهر

مطابع جامعة القاهرة



ردمك ٢ - ١٩٤ - ٣ - ٩٩٦٠